

# 光来自东方--中世纪晚期欧洲的中国影响



[光来自东方--中世纪晚期欧洲的中国影响](#) [\\_下载链接1](#)

著者:周宁

出版者:海天出版社

出版时间:1998-12

装帧:平装

isbn:9787806159316

你相信吗？曾经是事实，那是来自东方，穿透教室高窗的一道曙光；或许已被遗忘，中国影响了欧洲的文艺复兴，文艺复兴将西方的历史从沉郁的中世纪带入现代，豁然开朗。旅行与新知改变了世界。只有经历了一个更辽阔、更自由的天地，才能意识到自身生存环境的狭隘与卑劣，才会萌发革新与变革的冲动。当人们走出教堂、告别家乡，当旅行家从世界未知的另一端回来，像描述天堂那样描述汗八里、行在城，让契丹传奇流传在街头巷尾，漫长的中世纪就将结束了。

作者介绍：

作者简介

周宁，博士，厦门大学

中文系教授。著有《比较戏

剧学》、《幻想与真实》、

《新加坡华文文学论稿》等。

目录: 目录

引言

走向东方

世界是上帝写下的一本书

朝圣与十字军

鞑靼噩梦

蒙古世纪：战争与和平

地狱或异族的国土

他们所恐惧的与他们所欲望的

去来方，收获灵魂

收获没有镰刀

去东方，收获财富

旧大陆的漂泊

威尼斯商人

天城之行

到了契丹，就到了终点

大旅行的尾声

契丹传说

文本是一面镜子

契丹传闻

独角兽与犀牛

百万的故事

财富的象征

两个世界

既是乌托邦的也是真实的

座椅上的旅行

君权的神话

无边的传奇

远游与读书都是变革的动机

迷失的环节

无声的影响  
· · · · · (收起)

[光来自东方--中世纪晚期欧洲的中国影响](#) [下载链接1](#)

标签

周宁

历史

高中及后

自购

历史种种

东学西渐

一种新的角度审视文化的隐性互动

评论

值得阅读，可以提供很多的思路，关于文明的互动影响，可能存在于误读之间。

---

[光来自东方--中世纪晚期欧洲的中国影响](#) [下载链接1](#)

书评

[光来自东方--中世纪晚期欧洲的中国影响 下载链接1](#)