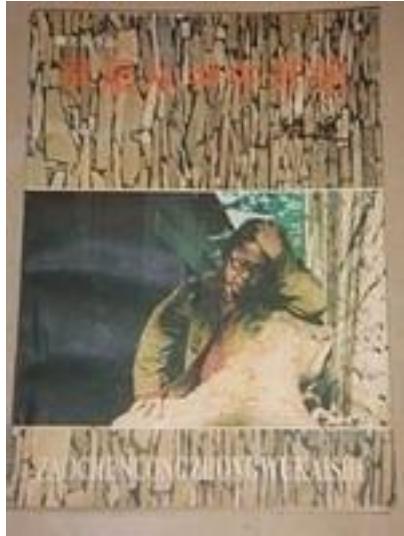


# 早晨从中午开始



[早晨从中午开始 下载链接1](#)

著者:路遥

出版者:北京十月文艺出版社

出版时间:2012-4-1

装帧:平装

isbn:9787530212035

《路遥:早晨从中午开始》是路遥的一部随笔集,收入《路遥自传》等散文随笔。是倾听路遥、了解路遥,充分阅读《平凡的世界》《人生》的必读书。当生命进入正午的时候,工作却要求我像早晨的太阳一般充满青春的朝气投身于其间……作家的劳动绝不仅仅是为了取悦当代,而更重要的是给历史一个深厚的交代。

作者介绍:

路遥,原名王卫国,1949年12月3日生于陕西榆林市清涧县一个贫困的农民家庭,因家贫7岁时过继给延川县农村的伯父。曾在延川县立中学学习,1969年回乡务农。期间做过许多临时性的工作,并在农村一所小学教书一年。1973年进入延安大学中文系学习,开始文学创作。大学毕业后,任《陕西文艺》(今为《延河》)编辑。1980年发表《惊心动魄的一幕》,获第一届全国优秀中篇小说奖。1982年发表中篇小说《人生》,后被改编为电影,轰动全国。1988年完成百万字长篇巨著《平凡的世界》。1991年

《平凡的世界》获第三届茅盾文学奖。

目录: 早晨从中午开始 致《中篇小说选刊》这束淡弱的折光  
——关于《在困难的日子里》不丧失普通劳动者的感觉 漫谈小说创作  
——在《延河》编辑部青年作者座谈会上的发言 答《延河》编辑部问 《人生》法文版序  
写作是心灵的需要 ——对文朋诗友的讲话 路遥自传 少年之梦  
——为《少年月刊》而作《路遥文集》后记 作家的劳动 出自内心的真诚  
关注建筑中的新生活大厦 关于电影《人生》的改编 答陕西人民广播电台记者问  
答《家庭教育》记者问 关于《人生》的对话 答中央广播电视台大学问  
生活的大树万古长青  
· · · · · (收起)

[早晨从中午开始](#) [下载链接1](#)

## 标签

路遥

随笔

创作历程

中国文学

平凡的世界

文学

中国当代文学

中国

## 评论

只有初恋般的热情和宗教般的意志，人才有可能成就某种事业。

路遥的执着和认真让人敬佩，可是，为何一定要把自己搞得这么苦？我不认为他的创作过程是健康、合理的，更同情他的亲人们。他虽然嘴上说他爱女儿，可面对一个自残成这样的父亲，他的女儿并不能感受到他的爱。好的物质条件就是爱？口头上说的“思念”就是爱？我赞同路遥对写作的使命感与神圣感，却不得不说他苛求得过了头。

看这本书，可以看到路遥的文学理想之路，也明白《平凡的世界》除了读者的认可之外，它为何伟大。

难怪40岁就挂了  
做他老婆和女儿的话..... (这本书封面装帧不错 (150916北京到温州高铁上读完

一部好作品的诞生，必定是作者全心全意投入的结果。而评论一个作家是不是好作家，就要看他是不是把作品当做自己的人生一样认真去完成。路遥，给你点三十二个赞。

用生命做一件事，永远值得可敬！

圈钱。

过于沉重的劳动！

零星闪光之處。或許路遙本意只是記錄生活 沒有想暴露在公眾視線中  
可這些出版商沒節制消費路遙消費《平凡的世界》訪談內容讓這本書大打折扣  
似乎路遙一直在等著這個問題一般滔滔不絕但興趣了了反倒讓此書更為拙劣

作家的劳动绝不仅仅是为了取悦当代

刚看了个开头就知道路遥为何早逝了~~为了创作，他耗尽了自己全部的生命。

因为我的早晨就是从中午开始，所以才买了这本书，没想到一拿起便不能放下。这里，路遥讲述了自己创作平凡的世界的整个过程，当然没那么细致，可是很多画面会让你觉得，这个世界，作家真是个苦力活儿，而这么看，任何工作一旦想做好，都会是苦力活儿。

路遥谈创作，学习了。

“照耀你的世界的光芒应该是你自己发出的。”

路遥也算对得起自己……

真诚，热情，专注！

读这本书,是因为得了平凡的世界后遗症..

创作中的路遥实在是太辛苦了，对写作的使命感让我感动

冲这名字果断下手啊，就为了这不可多得得共鸣！@北北  
，这本书一点都不像想象的一样啊，人家可是从中午开始一刻不停的写到大半夜，为了写书呕心沥血，并且有严格的时间制定表和完成规划表，一天的任务都不敢耽误的！咱们啊！

致敬 早晨从中午开始 傍晚在深夜来临 炙热的烟丝在黄土的星空闪耀  
眼眶的所及于字间的世界悲悯 初恋般的热情 宗教般的虔诚 入口腔的火辣 散时空的无形  
是对平凡 最高的致敬

---

[早晨从中午开始 下载链接1](#)

## 书评

这样的路遥，写出什么样的作品都不惊诧，摘些书里的我喜欢的内容当评论也当备份了。如果下午没完成当天的任务，便重新伏案操作直至完成。然后，或者进入阅读（同时交叉读多种书），或者详细考虑明天的工作内容以至全书各种各样无穷无尽的问题，并随手在纸上和各式专门的笔记本...

---

最近有几个朋友给我推荐路遥的《平凡的世界》，于是想去书店找来看看，却无意间得到了这本《早晨从中午开始》，想着先熟悉下路遥这位作家再来看看他的作品也好。这本书里讲述了路遥写《平凡的世界》、《人生》等作品的经历，有他关于如何写作的思考，也有其对青年作家的忠...

---

一直坚信，有些文字是有重量的，而且会在时间的流里慢慢地积淀它的力量，然后或者让人感到温暖，或者让人觉得寒冷。

很多年前还是初中的时候，年轻的刚刚大学毕业的语文老师在给我们上的第一堂课上，就无比激昂地向我们讲述了一本叫做《平凡的世界》的书以及里面...

---

作为一部随笔，抛开什么文学性，艺术性。路遥告诉我们他是以怎样得态度对待写作，所有被《平凡的世界》打动过的人，看完这篇文字，你就知道为什么大家都说《平凡的世界》是路遥用生命书写的文字。

---

我们都熟悉这句话：“只有民族的，才是世界的”。而路遥《平凡的世界》则让我觉得这后面可以再加上一句——“只有世界的，才是民族的”以及一个限定条件：在现代世界里面。

此话怎讲？路遥《平凡的世界》以及他自己讲出来的“现实主义”创作观就是例证和讲解。简而言之，对于路...

1991年3月，《平凡的世界》荣获中国第三届茅盾文学奖。

路遥在其创作手记《早晨从中午开始》中写道：

这样的荣誉“只不过促使我再一次严肃地审视自己的过去、现在和未来。我刚跨过四十岁，从人生历程来看，生命还可以说处在‘正午’时光，完全应该重新唤起青春的激情，再一次投…

这篇随笔比正文还要打动我，用生命来写作，因为这篇随笔非常喜欢路遥，似乎可以亲眼看到他是怎样挣扎着要完成“平凡的世界”这世界，平凡，却动人。

我深切地感到，尽管创造的过程无比艰辛而成功的结果无比荣耀；尽管一切艰辛都是为了成功，但是，人生最大的幸福也许在于创造的过程，而不在于那个结果。三十八岁的中篇处女作已获得了全国第一届优秀中篇小说奖，正是因为不满足，我才投入到《人生》的写作中。为此，我准备了…

读路遥先生总会想到那句，“生于斯，死于斯，歌哭于斯。”这被称为黄土地上的赤子的作家，用凝练的笔触编织着黄土高原上的人与事，有那对父辈挥舞头的伟大劳动精神的敬意，有那对苦难生活的感激。他劳动一般地写作创作着。在很多文章中，我嗅到了粮食收获的香甜味道，感到那…

读完了路遥老师的《早晨从中午开始》这本书，感触很深，这是他对《平凡的世界》一书进行创作背景、方式手法、心路历程的情况汇总。为我们娓娓道来了他心目中优秀长篇小说的创作步骤、注意事项等的问题，也为我们展现了他内心的坚强与所做的斗争，和一种带有宗教使命感的苦行僧…

《平凡的世界》很早就读过，那还是在上高中的时候，应该是在他获得矛盾文学奖之后的事情了。当时岁数尚小，社会经验和生活阅历都基本是空白。看过之后只是单纯觉得不错，挺有意思，尤其是第三部。用我朋友（把书借给我的小伙伴）的话，后面写的越来越“精彩”。我永忘不了他那…

路遥的作品无不透露出路遥本人的坚定意志和决心，非常喜欢他。

这部作品说的是早晨从中午开始，不仅仅指的是路遥每天的作息从中午开始，还说明了

自己在不惑的年纪开始新的奋斗历程。早晨从中午开始同样也是一种精神，一种坚定不移勇往直前的精神。整本书让人受益匪浅，感悟良多...

这本书，可以说是路遥对自己一生，写作的回顾，以及表达了作为一个作者，对写作这件事情的态度。他认为作家应该算是最普通的劳动者中的一员，很多时候与其说是需要才华，其实更是对毅力和体力的考验。可能因为所生的年代不同，其实在某些方面，我并没有对他的态度有很深的共鸣...

读过《平凡的世界》后，我一直想要写个书评。也不能说是书评，更多的是想把自己内心的一些感触表达出来。无奈，水平有限，万千想法在脑中翻腾，终究写不出来。于是，逛了豆瓣书评，看看大家的评价，从中看到了这本书的名字。说是关于路遥写作过程中的生活经历和感情经历，急切...

说实话，读完早晨从中午开始，本人有几点看法，望大牛勿喷！

书中印象最深的几个片段就是当路遥在写作第三部的时候，也就是45小节部分，摘选如下：“

是的，孩子，我深深地爱你，这肯定胜过爱我自己。我之所以如此拼命，在很大程度上也是为了你。我要让你为自己的父亲而自豪。...

一个人的早晨从中午开始，我起初的感觉是很羡慕，因为可以睡懒觉，但当我确实是每天睁眼都临近中午了，却觉得，这并不值得庆幸。这样的人有很多，多数都是自由职业者，作家、艺术家等职业。

想想路遥，还专门为此写了文字。写平凡的世界时，多少个夜都是在狂抽烟工作的情况下...

这本书详细叙述了作者为了写百万字的《平凡的世界》所付出的各种艰辛，这何尝不像是《老人与海》中的“老人”与命运搏斗故事的现实版本呢？！

其间的勤奋斗争和锲而不舍，皆是楷模，他是典型的用“宽度”而非“长度”来诠释生命意义的人。也正是这样，导致了最后健康严重受到损...

剩下的小文章水平都没法说了 什么都有 都是贺词什么的一点点随想

===== 早晨从中午开始 这篇是路遥创作长篇  
平凡的世界 的创作感想和总结 看的人直点头 建议想写，在写长篇小说的朋友  
认真读一下 里面绝对是有真金可取

按照钱钟书的话说：知道鸡蛋好吃，何必要认识下蛋的鸡呢？但是，出于本能的反应，什么样的人能写出《平凡的世界》这样的书呢？看了书之后才知道，是把写作当成生命对待的人，把写作当成生活去做的人，同时也是生活真诚的转化成写作的人，才能写出这样好的作品。...

[早晨从中午开始](#) [下载链接1](#)