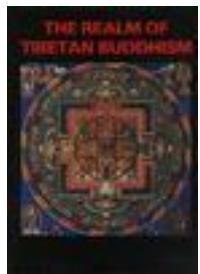


西藏佛教密宗艺术



[西藏佛教密宗艺术_下载链接1](#)

著者:李冀诚

出版者:外文出版社

出版时间:1999-01

装帧:精装

isbn:9787119014098

《西藏佛教密宗艺术》共收入图片159幅，这些图片反映出藏密艺术的传统风格，并简要地介绍了藏密的源流、经籍、修习和艺术等诸方面。本画册选录的逾百件密宗艺术精品，皆为西藏著名寺院的珍秘藏品，其中不少是秘不示人的。所录艺术品共分铜质圆雕、唐嘎、壁画、泥质浮雕、木雕、木板画、石雕、法器等八大类，每件艺术品均注明尺寸及共所在地。

作者介绍:

目录: 目录

出版说明

西藏佛教密宗概述

藏密源流

藏密典籍及义理

藏密的修习组织、制度和次第

藏密艺术

图版

铜质圆雕

唐嘎

壁画

泥质浮雕
木雕和木板画
石雕
法器
附录

一、唐噶部分图片总说
二、主要名词汉藏对照表
三、西藏佛教主要寺庙
四、名词索引
· · · · · (收起)

[西藏佛教密宗艺术](#) [下载链接1](#)

标签

西藏

考古

佛教

艺术史

图鉴

图解

aruni读过

评论

在豆瓣上花了100块买的法文版的，后来才发现有中文版，图片印刷质量太一般，气哭

通过读这本书，对西藏佛教历史有了一个很直观、比较系统的了解，对西藏佛教历史感

兴趣的值得好好读读。

[西藏佛教密宗艺术 下载链接1](#)

书评

[西藏佛教密宗艺术 下载链接1](#)