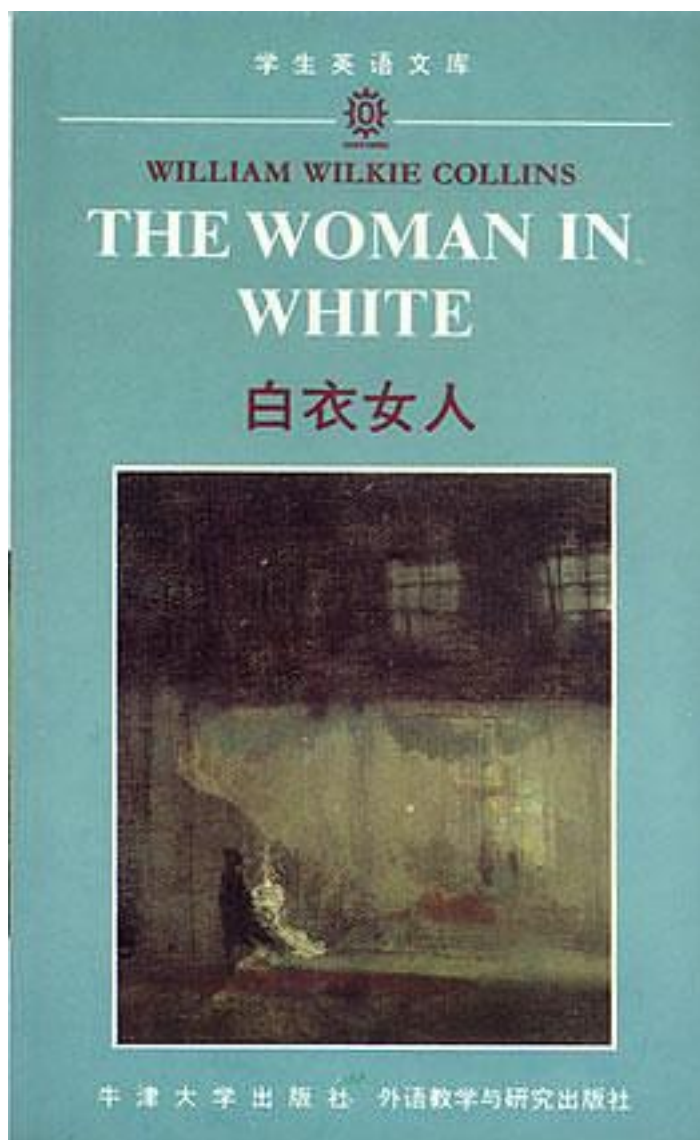


# 白衣女人



[白衣女人\\_下载链接1](#)

著者: (英) 科林斯 (William Wilkie Collins)

出版者: 外语教学与研究出版社

出版时间: 1991-02

装帧: 平装

isbn: 9787560007588

本书是英国神秘故事小说家科林斯（William Wilkie Collins 1824—1889）的第一部主要作品。故事讲的是青年画师沃尔特·哈特莱特，应聘到费尔利家当家庭教师。临去前，他月夜从乡下返回伦敦寓所，途中遇见一个全身白色穿戴的年轻妇女向他问路，看情形她刚从疯人院逃出来。沃尔特帮助她躲开跟踪追来的人。

沃尔特的学生劳拉，是主人弗雷德里克的长兄菲利普的女儿，温柔美貌，纯洁善良。她的同母异父姐姐玛丽安，容貌丑陋，但聪慧能干。沃尔特发现劳拉外貌酷肖他路上所遇的白衣女人。根据玛丽安提供的情况，他断定那白衣女人就是菲利普·费尔利夫人生前曾经关心照顾过的安·卡塞里克。

沃尔特不久就对劳拉产生了爱情。但是玛丽安告诉他，劳拉的父亲临终时已将劳拉许给珀西瓦尔·格莱德准男爵，准男爵即将前来商定婚事。这对沃尔特是极大的打击。这时白衣女人突然出现，试图阻止劳拉和珀西瓦尔的婚事。沃尔特暗中跟她见面后，对珀西瓦尔的品德产生怀疑。为了劳拉，他有心查明真相，但终于无能为力，黯然离去。不久经玛丽安的朋友介绍，他参加了一支去中美洲的考古探险队。

珀西瓦尔来后，劳拉心情极度矛盾。她对珀西瓦尔毫无感情，但又不愿违背父亲的遗命。虽然她坦诚告诉珀西瓦尔，自己心中已另有所爱，但珀西瓦尔虚伪地表示劳拉的高洁心地更加深了他的爱慕。几个月后，他们举行了婚礼。玛丽安随劳拉移居珀西瓦尔家。

婚后，珀西瓦尔毫不掩饰他娶劳拉纯然为了占有她继承的巨额财产。他逼迫劳拉交出全部财产的处置权，劳拉拒绝签字。这时白衣女人再次出现。她要告诉劳拉关于珀西瓦尔的一件不可告人的秘密，以帮助劳拉对付他。但是没有说出秘密，就受惊仓皇逃走。珀西瓦尔以为劳拉已经掌握秘密，就凶狠地把她禁闭起来。

劳拉的姑父福斯克伯爵，为人极端狡诈，为了从劳拉的财产中捞得一份，极力为珀西瓦尔出谋划策。两人定计制造劳拉“死亡”的骗局，以便攫取她的财产。玛丽安黑夜冒雨窃听到他们的密谈，但是未来得及采取行动就因受寒病倒。

福斯克找到安，把她骗到家中。安受到惊吓，心脏病突发而死。珀西瓦尔把安当作劳拉埋葬在费尔利夫人墓旁。与此同时，福斯克夫妇把劳拉接到家中，将其麻醉后送进疯人院，冒称就是逃走的安。劳拉的财产落入珀西瓦尔和福斯克之手。

玛丽安病愈后，四处寻访劳拉的下落，终于将她从疯人院中救出。但是冷酷自私的弗雷德里克声称侄女已死，将劳拉拒之门外。劳拉身心受到严重摧残，丧失记忆，无法证明自己的身份。

正在此时，沃尔特回到英国，得知劳拉蒙受奇冤，决心为她申雪。他找到安的母亲，探悉珀西瓦尔的底细。原来珀西瓦尔的父母没有正式结婚，他无权承袭爵位。他曾收买安的母亲，协助他伪造了父母的婚姻登记。后来他以为安知道了他的秘密，怕她泄漏出去，就伙同她母亲把她关进疯人院。沃尔特还了解到，安和劳拉实际是同父异母姐妹。

珀西瓦尔觉察到沃尔特正在追查他的秘密后，黑夜潜入教堂，企图销毁罪证，不料烛火引起大火，自己葬身火窟。

沃尔特转而查访福斯克的底细，弄清此人本是意大利一个秘密革命团体的成员，叛变后当了政府密探。沃尔特找到福斯克，以宣布他的身份相威胁，迫使他写下坦白书，交待他和珀西瓦尔合谋借尸夺产，迫害劳拉的罪行。劳拉终于恢复了合法身份，并和沃尔特结为伉俪。

福斯克最终未能逃脱秘密团体的惩罚，被暗杀在巴黎。

作者介绍:

科林斯 (Wilkie Collins

1824—1889) 是英国小说家, 著名的神秘故事作家。他出生于伦敦。父亲是著名画家。科林斯自幼就有讲故事的天赋。他青年时期做过茶商, 后来毕业于林肯法学院, 又当过律师, 皆无所成。然而在写小说、画油画方面却很有才能, 也曾从事戏剧工作。1850年科林斯开始写小说。先后出版两部小说: 《罗马的陷落》(1850) 和《巴西尔》(1852)。1850年, 他在一次业余演出活动中结识了狄更斯, 并成为终生的朋友。他的一些小说就是在狄更斯主编的《家常话》杂志上连载的。在狄更斯的指导下, 科林斯在人物刻画、诙谐幽默、通俗易懂等方面都有所长进, 而狄更斯在《双城记》和《远大前程》等长篇小说中显然也向他学到了情节紧凑、布局严密的技巧。

1859至1860年, 科林斯的第一部主要作品《白衣女人》(1860) 在狄更斯主编的《一年到头》杂志上连载, 给他带来很高声誉。这部小说描写一件神秘的谋财杀妻案, 写作手法十分新颖, 为后世侦探小说的写作创造了一种吸引读者的新形式。他的另一部主要小说《月亮宝石》(1868) 也获得了同样的成功。

科林斯写过十多部长篇小说和一些短篇小说。其后期作品, 如: 《没有姓名》(1862)、《丈夫和妻子》(1870)、《新玛格达琳》(1873) 着重揭露了平等的社会和虚伪的道德观念。

目录:

目录中华人民共和国药品管理法中华人民共和国药品管理法实施办法医疗用毒性药品管理办法附: 关于医疗用毒性药品管理办法的补充规定麻醉药品管理办法精神药品管理办法进口药品管理办法附1: 关于修订进口药品管理办法第十八条的通知附2: 关于核发进口药品许可证的规定戒毒药品管理办法药品监督管理行政处罚规定 ( [收起](#) )

[白衣女人\\_下载链接1](#)

标签

悬疑

英文小说

英国

WilliamWilkieCollins

小说

外国名著

经典

外国文学

## 评论

最大的收获是学会了一种全新的写作方法——这对于一个中学生来说非同小可；虽然对于成人来说，这个多人内心独白的手法近乎恶意捣鬼。

-----  
苦了Marian了

-----  
不大好看

-----  
马马

-----  
还是勉强读完了，就看好那结局。不想再读英国小说了，也许是感冒了脑子不好使的缘故，有点晕乎乎的，晕乎乎。◎.◎

-----  
[白衣女人\\_下载链接1](#)

## 书评

这个译本整体看还是比较清通的，不过文字可能还算不上优美。发觉豆瓣上就还有一个译本，看上去好像是台湾出的，译者叶冬心。两个译本哪个比较好啊？我特别想知道节译主要是节了哪些地方。用google搜了一下，找到了几个原本：

看完了。后半部分小说给我的最大惊喜就是派卡的出场，不过总的来说，他起的作用毕竟有很明显的人工痕迹。

整部《白衣女郎》令我想起“善构剧”这个概念。没具体调查过“善构剧”是不是登文学史大堂的提法，记得最早看到好像是在读余光中译的王尔德剧本时。王尔德的四部喜剧都...

最喜欢的当然是玛丽。。。。。。但是，她居然不漂亮。甚至说面目有点丑陋，为什么聪明而有性格的女人丑成那样？？强烈反对这一点！！

希望大家勿喷啊~讨论而已 首先，我看的是英文原版的，所以不存在什么译本的问题。当时买是因为封面介绍是推理小说。我还算是看了几本推理小说，当然以日系的为主，白衣在推理上实在有些单薄与不足。但是鉴于是较早以前的书，发展有些不成熟是肯定的。我想白衣之所以有较高的...

回头再看，实在觉得本书的文采不错的。使得我再次强调的是原因是看到有批评该书乏文采的观点。。。。这个，还是建议读者自己看过书就会有自己的看法了。。。。不要听人瞎说。

读到第100页，我对小说目的不明的铺陈感到有些不耐烦；坚持读到第120页，我已经不愿意放下这本书，只想一口气把它读完：《白衣女郎》对我来说就是这么一部慢热型的作品。

主观感觉，作者和译者随着小说的推进都逐步进入了状态。尤其是作者，小说的前半，华沃特与纪律师的叙述区...

花了整整一天的时间看完这本书，看的过程中，手不释卷.....真好，真的没想到他们最后竟然在一起了，有情人终成眷属！这个结局太理想化了。。。。。

两个晚上看完了这本《白衣女郎》，觉得很好看，在网上了解了一下书和作者，零零星星写了几点感想：

1、鱼与熊掌一定不可兼得吗？流行和经典一定不能共存吗？非也，只是难度高也。柯林斯做到了，《白衣女郎》的确是又流行又经典。

## 2、文学即人学，小说的成功与否，还是在于...

没想到白衣女郎的作者居然在英国与狄更生齐名的作家，这本书的阅读趣味也是非常英国式的，优雅而含蓄的文字与情节铺陈，拼图式叙述，带领读者走进一桩可怕的阴谋。虽然少了现代畅销小说的炫目技巧与奇特情节，这本名列100大推理小说的书，确实有它迷人之处，引尤其当你耐心读...

白衣女郎竟然死了……..这是我没有料到的……  
当然。其实书中情节很少如我所料的…….它们都在我的意料之外  
我本来以为华沃特爱上的会是那个路遇的奇怪的白衣女人…….  
但他爱上的是他的学生罗拉，我本来以为白衣女人实际上神志清醒，她被认为智商有问题（或者说精神有问...

几天以前刚看过这本书，老实说觉得离经典的距离实在还差得太远。  
说到情节，倒真的可以用扣人心弦来形容，总之我读的时候是手不释卷一口气读完的。  
小说以情节所涉及人物----与中心人物的远近及对情节影响的重要程度来安排他们作为叙述者的次序。而整部小说就是通过他们的叙述...

在读完这部小说之后的几个月时间里，一直在思考，它的意义何在。个人觉得，这实在是一部过时的文学小说。不论这部小说当年吸引了多少读者，拥有多少书迷，今天，都必须承认，这是一部不符合现代主流价值观的作品，我不是女权主义者，但这部小说在貌似讴歌女性的坚强勇敢的背后...

“柯林斯擅长精心编织故事，现代的推理小说家们向他所学甚多。”  
——桃乐丝·赛儿丝，英国著名推理小说家 作者可以算福尔摩斯第二了,我觉得.

觉得作者在写作这本书的时候，很多人物的个性发展超出了作者的预期，从而产生了人物形象的不丰满和情节的突兀。

首先是玛丽的作用太巨大了。本来当是配角的她，俘获了读者的注意力，并将罗拉挤下了女主位置。本来当是优雅有气质的美丽女郎，在玛丽的光辉下，黯然失色。所幸华沃

...

额，很平淡的一本小说吧，只看了中文版的，希望看完中文版的再来评说。  
歪个楼，我在这本小说里读到了一碗毒鸡汤:女人睿智，冷静，善良，果断都没有用，最终男人都会选择漂亮的那一个。  
为什么这么说呢，文中的姐姐玛丽安睿智，善良，临危不惧并能立刻想出办法，对自己的妹妹也...

那些终日生活在海滨与陆地的百变奇观中的人们，也正是那些对所有与自身利益并无直接联系的自然风光最最无动于衷的人。对于自己身处其中的这个星球上的一切美景的欣赏能力，事实上是文明教化的一项成果，是我们当作艺术来学习的一门技艺；而且，我们中任何人都不會行使这...

[白衣女人\\_下载链接1](#)