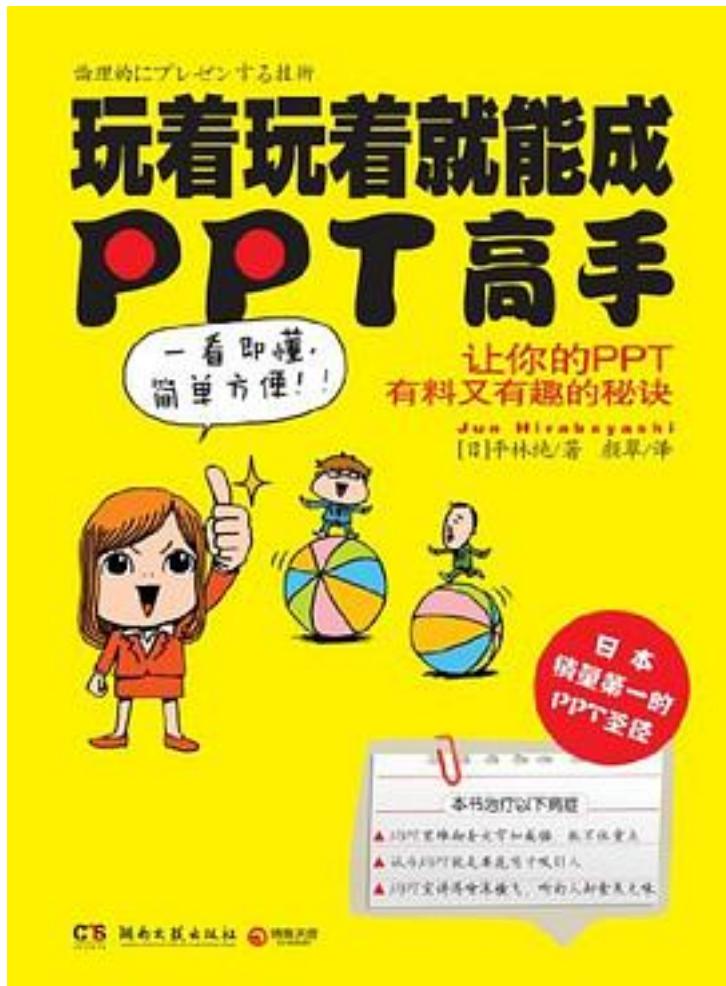


玩着玩着就能成PPT高手



[玩着玩着就能成PPT高手_下载链接1](#)

著者:平林純

出版者:湖南文艺

出版时间:2012-5

装帧:

isbn:9787540454661

《玩着玩着就能成PPT高手》内容简介：PPT作为白领必备办公工具，这早已是不争的事实。无论是给客户做提案，还是给老板做报告，PPT的身影无处不在。享受到PPT好

处的人，大赞PPT给力；可对于很多不擅长PPT的人来说，PPT实在是个“坑爹”的发明：只放文字，被批是word搬家；花半天功夫弄得图文并茂，还有动画，又被批华而不实。那么——

- 什么样的PPT才算是好PPT？
- 初学PPT有什么速成的窍门吗？
- 怎么把PPT讲得有声有色，让听众印象深刻？

——这里面有大学问！

《玩着玩着就能成PPT高手》作者平林纯，致力于如何把PPT做得既好懂又生动有趣，并传授读者宣讲PPT时不怯场、不冷场的秘诀，书内除了以图表直观讲解PPT步骤外，还运用漫画和比喻形象幽默地阐明PPT秘诀，《玩着玩着就能成PPT高手》一出版，在日本白领中即产生地震式轰动效应，成为职场中人手一册的“PPT圣经”。

作者介绍：

1968年生于日本京都。1992年毕业于京都大学理学部地球物理学科。1994年完成了京都大学研究生院理学研究科硕士课程。之后担任物理程序控制？设计工程师，并进行过很多“针对技术人员如何宣讲PPT”的讲座。主要著作有《理科系的PPT宣讲技巧》（技术评论社出版）、《倾听11名理工科工薪阶层专家讲解》（光文社出版）。

目录:

前言第1章 怎样才是一个“精彩的PPT”
1.你想向“谁”传达“什么” 002
2.对听众来说,你的PPT价值在哪里 006
3.“容易理解” = “逻辑正确”？大错特错 010
4.“容易听懂”和因果关系是必然的联系 012
5.让对方觉得你的PPT“生动有趣”吧 014
6.PPT不可或缺的三要素：“利益”“易懂”“趣味” 016
第1章小结 018 第2章
如何制作一个简单易懂的PPT
1.了解PPT的基本模式,让准备工作变得轻而易举 020
2.以“KISS原则”来进行举例说明 022
3.“说明=迷你裙”的法则教你将不充分的说明消灭掉 024
4.让听众信服你的“新鲜PPT”的必要点 028
5.抓取PPT中的关键词,让转述变得更容易 030
6.制作不需要长时间集中注意力的PPT 032
7.在开头和结尾强调要点和关键词,事半功倍 034
第2章小结 038 第3章
事前准备不能马虎
1.事前要调查对方的详细资料 040
2.正式PPT宣讲之前要想好“话题开端、见解、归纳” 042
3.正式PPT宣讲之前必须确认的要点 044
4.你给对方留下的印象正是能影响对方的地方 052
第3章小结 054 第4章
把握制作材料的大前提
1.充分理解PPT的内容以及关键词 056
2.耐性、细心以及大胆! 058
3.PPT中要多举例 060
4.白闻不如一见! 多用图像、影像 062
5.内容通俗易懂,让对方不会听过即忘 064
6.举例和图像是“双刃剑”,要慎用 066
7.给例子和图像标记上关键词 068
8.确认从开始到总结的宣讲顺序 070
第4章小结 072 第5章 PPT制作的8个关键点
1.PPT制作的关键点1——字体和字号 074
2.PPT制作的关键点2——文字颜色和背景颜色 076
3.PPT制作的关键点3——说明顺序由“Z字法则”来决定 078
4.PPT制作的关键点4——表格也由“Z字法则”来决定 082
5.PPT制作的关键点5——图形也由“Z字法则”来决定 086
6.PPT制作的关键点6——明确素材之间的联系 088
7.PPT制作的关键点7——解释说明就像是“爬楼梯” 092
8.PPT制作的关键点8——别忘了加上“待续”吸引对方 096
第5章小结 098 第6章

反面教材 1. “难懂的PPT” 具有某些典型特征100 2. 分项符号要禁止无意义的居中102
3. 数值表也要注意不要随意居中106 4. 可以使用居中的四种文本类型110
5. 文章内容要精练112 6. 绝对不要用难以形容的颜色来区别116
7. 根据PPT内容对图表进行排序120 8. 要注意图表是否和备注文字脱离124
9. 跳跃性太大的PPT会让对方迷惑128 10. 幻灯片绝不能让人眼花缭乱132
第6章 小结134 第7章 9招让你的PPT引爆眼球 1. 粘贴图片，使饼图一目了然136
2. 粘贴图片，其他类型图表也一目了然144 3. 灵活运用动画146 4. 善于运用标记符号150
5. 利用图片吸引听众的兴趣156 6. 利用图片让PPT变得更有趣160
7. 一目了然！在幻灯片内播放动画164 8. 利用PPT来编辑、表示数学公式166
9. 让听众亲身体验，永不忘却170 第7章 小结174 第8章 PPT做得漂亮，更要说得漂亮
1. 陈述的基本——看着对方自信地宣讲176 2. 发表PPT之前的陈词182
3. 现场回答问题与总结陈词回答问题的区别186
4. PPT宣讲一结束，将听众视线拉回到自己身上186
5. 将手置于胸前的手势，可有效地集中听众的视线188 第8章 小结190 后记附录1
宣讲前的检查表191 附录2 反省用的检查表191 附录3 PPT宣讲流程表192 参考书目195
· · · · · (收起)

[玩着玩着就能成PPT高手](#) [下载链接1](#)

标签

PPT

PPT设计

工具书

日本

设计

随便看看

职场

评论

漫画式一本书，内容侧重观点，缺少具体操作，对有一定水平的人有一些启发。

还好吧，适合初，中级ppt使用者

蓝底白字

入门级的书，可以学习几个简单的小技巧，还不错，明天就用用看。

最大的亮点是日式的幽默漫画总结和章节总结

简单直接，注重于思路而不是技巧，思考的方式可以借鉴。

浪费钱。

漫画插图占了一半，内容简单好懂，没有什么独门小秘笈，逻辑还是最重要的啊。

很轻松愉快 速读

最有用的点是数据表格的对齐tips

理念不错，1个小时看完

插图配的很有趣，适合菜菜鸟，日本人真的很善于换位思考，标准服务型。

霓虹出品总免不了从盘古开天辟地说起，详细的同时有点小啰嗦。本书主要介绍逻辑和方法，没有太多实例哟。

如何将PPT做得有逻辑性。不过这书有很多篇幅是用漫画重复内容，此外里面的PPT做得真心不好看。

入门，简单，明了，有趣，够了

可以消遣一下，读来很轻松，而且也讲了些有用的知识

没想到日本人在做PPT上并不刻板嘛 挺有趣的 而且很贴心的有章节概要 推荐一看

日式小短句的讲述做ppt时的诸多观念细节 概念向的作品

尽管没什么用 但每次做PPT都会拿出来看一下==

翻到以前买的没看过的书，用了十五分钟看完，基本都是废话，啰哩啰嗦。一星是给目录的，看一遍检查下有没有自己犯过的错误就行了。从第7章起，很多内容都是错误的，深刻怀疑是为了凑页数，大家千万别被误导==

[玩着玩着就能成PPT高手](#) [下载链接1](#)

书评

这本书比较详细的介绍了ppt的制作原理以及宣讲要求，但是主要还是理论，对于真正制作ppt的一些技术并没有过多的叙述，不过还是比较适合初学者阅读。ppt的最主要的目的就是使人与人之间的沟通更方便，所以ppt的逻辑是关键，做到逻辑化构思，视觉化呈现就是ppt的宗旨。

[玩着玩着就能成PPT高手](#) [_下载链接1](#)