

關於少女的殺人告白



[關於少女的殺人告白_下载链接1](#)

著者:佐藤青南

出版者:皇冠文化出版有限公司

出版时间:2012-5-26

装帧:平装

isbn:9789573329022

內容簡介

她的眼神充滿著傷痕與無助，彷彿在控訴什麼，

彷彿這個世界，只剩下無止盡的黑暗……

鄰居：「亞紀以前是個有禮貌，而且長得很漂亮的乖孩子。」

兒童諮詢所所長：「她圓潤的雙臉流下一行熱淚，告訴我她不想回家……」

小學同班同學：「有些男同學叫她『長峰菌』，從那之後霸凌便開始了。」

小學班導：「要是那一次我好好傾聽她的心聲，或許就能解救她……」

十年前，一起車禍意外揭發了少女亞紀的家庭悲劇。十年後，兒童諮詢所所長、小兒科醫生、老師、同學等十八位證人，各自以自己的視角重新回溯當年的往事。十八種說法宛如離散的拼圖一片片逐漸嵌合，而關於亞紀的黑暗秘密與駭人真相，也將一層層被剝開……

加害者受害者加害者受害者……當悲劇衍生悲劇，誰能解開這個悲哀的循環？而法律，又是否能保護無辜的少女？超級新秀佐藤青南以類似湊佳苗的輪述筆法，展開環環相扣的精采情節，直至全書的最後一頁，更帶給讀者無限驚愕的震撼終局，無論話題性與可讀性，均超越湊佳苗的《告白》，也難怪本書在榮獲「這本推理小說真厲害」優秀賞時，被評審盛讚：「如果這是湊佳苗的新書，絕對會賣20萬本！」

作者介绍:

佐藤青南

1975年生於长崎，目前定居东京。

自称30岁之前不太阅读，小学时虽被老师建议「将来可以当小说家」，却不曾想过要从事写作。自熊本大学法学部退学后，在东京从事音乐表演。2005年起开始著手写小说，2011年以本书荣获「这本推理小说真厉害」优秀赏，从此正式踏上作家之路，出版后也果然引起热烈回响。

他的观察力十足，文笔机敏睿智，获奖后仍持续不辍地发表短篇小说，并长期在个人部落格上发表四格漫画、影评，以及分享专职作家的生活，被各界一致看好，是潜力无限的「大物级」新人。

佐藤青南个人部落格ameblo.jp/seinan/

目录: 推薦序——每個人的心中都有一個「亞紀」 新銳影評人／陳建嘉

第一章 煉獄

第二章 暗鬥

第三章 連鎖

．．．．． (收起)

[關於少女的殺人告白_下载链接1](#)

标签

佐藤青南

推理

日本

日系推理小说

日本推理

小说

日本文学

推理小说

评论

“家庭版POV”写法真是让人看了一本还想看第二本，看了第三本就觉得好腻（喂耐心没有的吗！）自从《告白》之后这种书我看一本黑一本了。本作情节非常简单，简单到两三句话就能说完，居然是可能的！但是作者还是通过各色人物把它凑成了长篇，最后一章蛮有意思的救回一点分数。如果写成短篇就好了。当然，不写更好。

模仿《告白》，画虎不成反类犬的作品，写得太散，所以故事就没什么冲击力了，也没什么悬念。

看到最后寒毛都竖起来了。虽然一开始感觉挺琐碎的，但是这本书注定不会是趣味型的读物。我只能说这种类似罗生门的写法不能因为有了凑佳苗的成功在前别人继续使用就当做是了无新意。至少这种写法增强了震撼度，是聪明的揭露真相的方法。就故事而言其实并不比《告白》逊色，但是书名的确是个小败笔。

看得很过瘾的一本书。布局缜密逻辑严谨层层铺垫，不断转换的叙述视角和交错的时间丝毫都没有影响主线的清晰和流畅。虽然这种视角转换外加叙诡的骗人伎俩早被前人玩腻了，但依旧不妨碍这本书将它们运用得青出于蓝的效果。看了一半猜到结局，“少女”太有某人的影子了。

這本書用《告白》來打名聲，其實可惜了一點。《告白》在故事發展上，還是比較像殺人案件的推理。但《關於少女的殺人告白》的部分，其實沒有在「殺人」這件事著墨太多，反倒是「家暴」、「受虐兒」這些來回的心態上，有比較多的陳述。啊我沒有被什麼結尾嚇到啦。一點都不驚嚇啊。更或者是說，那種心理的狀態跟被發現時所發生的情形，沒有什麼兩樣。而且這個後面揭開的真相，頗有一種硬塞進去的感覺。雖然我一直在第一人稱的對話中，搞不太清楚到底有誰誰誰。不過不算太差的故事。或許定調在推理、殺人，會比定調在「家暴」、「受虐兒」，來得讓讀者、通路接受？然後再跟湊佳苗沾上邊，會引來更多的關注？

总算断断续续的看完了TUT
比预想的要稍微逊色点，家庭暴力做主题看的时候的确很“刺激”，但是整个故事来看，觉得和《告白》比还是弱一点。这类的叙述方式倒是一直觉得不错，虽然恶女形象早就猜到，但是看到最后还是倒吸凉气啊……给四星。

故事很松散，枯燥无味，结局加半星，三星半。

忘标记了

結局驚人！

其实这本书呢内容很充实 相对可读性也比较强 但与告白相比 告白比较震撼 但这本从一点一点的线索 从破碎的碎片中了解少女的遭遇 又从最后一页读到事情并不是这样的感觉真的很不错！

家暴就像梅比烏斯環，被害者的心中創傷容易讓他成為下一個加害者，而之後在產生新的受害者，不停的循環著

[關於少女的殺人告白_下载链接1](#)

书评

宣传词搭上凑佳苗什么的，果然跟《告白》比较类似，但要说有怎么样的突破，我看未必，整体水平可能还比不上《告白》。
虽然不可否认”家庭暴力“有着深刻的社会意义，因为我们每个人或多或少总有过家暴的经历，只是程度不同而已，始终和言悦色的父母应该是不存在的，父母也是...

《關於少女的殺人告白》是一本稱不上好看，但也不能說難看，立場十分尷尬的小說。我之所以這麼說，是因為出版社的文案將它和湊佳苗（湊かなえ）一鳴驚人的處女作《告白》（告白，2008）相互比較，更稱之「無論話題性與可讀性，均超越湊佳苗的《告白》」。如果你很喜歡《告白》...

[關於少女的殺人告白_下载链接1](#)