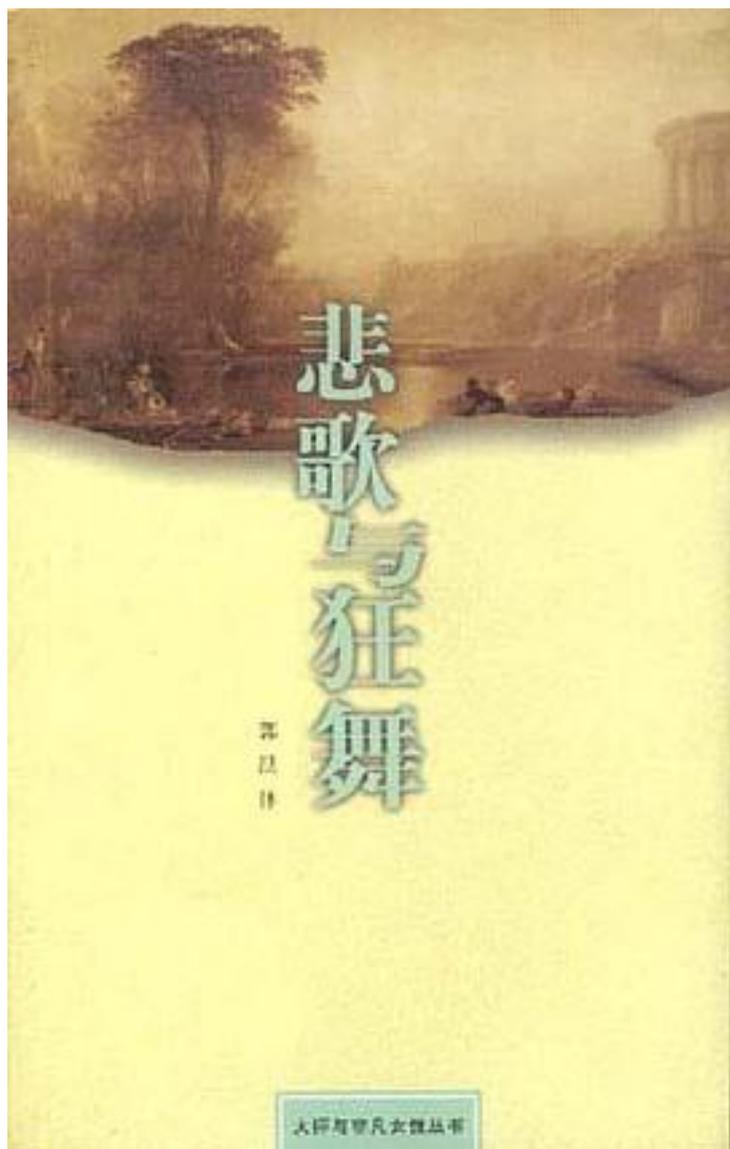


悲歌与狂舞



[悲歌与狂舞_下载链接1](#)

著者:郭洪体

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:1998-01

装帧:平装

isbn:9787800509759

俄罗斯现代著名诗人叶赛宁与美国舞蹈家、“现代舞蹈之母”邓肯之间短暂而强烈的爱情，使我们从一个新的角度去思考天才与爱情这一历久弥新的话题。他们的爱情犹如两颗巨星的碰撞，既偶然又必然。他们的爱情与其说是一种相亲相爱，个如说是一种交锋，一种较量、一种在相互毁灭中的相互成全。对于这种爱情而言、唯其短暂，所以夺目；唯其夺目，所以短暂。两个人的生命的能量都在这短暂的相遇中耗尽。在此短暂相遇之前的岁月，都是这一相遇的漫长前奏；在这短暂相遇之后的时光，都是这一相遇的漫长尾声。

作者介绍:

目录: 目录

- 引子 两个天才
- 一 驶向红色的罗斯
- 二 我是乡村最后一个诗人
- 三 灵魂的结合
- 四 秋天的恋人
- 五 我要专为你跳个舞
- 六 诗歌与舞蹈
- 七 金表事件
- 八 俄国的婚姻
- 九 初到柏林
- 十 横跨欧洲旅行
- 十一 匪徒之帮的美国
- 十二 克里龙饭店的危机
- 十三 最后的巴黎
- 十四 回到莫斯科
- 十五 “再见，朋友们！”
- 附录一
- 附录二
- 附录三
- • • • • [\(收起\)](#)

[悲歌与狂舞 下载链接1](#)

标签

传记

人物

爱情与欲望

评论

简介已经写得很好了。“他们的爱情犹如两颗巨星的碰撞，既偶然又必然。他们的爱情与其说是一种相亲相爱，不如说是一种交锋，一种较量、一种在相互毁灭中的相互成全。对于这种爱情而言、唯其短暂，所以夺目；唯其夺目，所以短暂。两个人的生命的能量都在这短暂的相遇中耗尽。在此短暂相遇之前的岁月，都是这一相遇的漫长前奏；在这短暂相遇之后的时光，都是这一相遇的漫长尾声。”

豆瓣真是神器 什么书都能找到 骄傲一下 作者是我老师啊 哈哈

[悲歌与狂舞 下载链接1](#)

书评

[悲歌与狂舞 下载链接1](#)