

# 读书毁了我



[读书毁了我 下载链接1](#)

著者: (美) 琳莎·施瓦茨

出版者: 光明日报出版社

出版时间: 2000-01

装帧: 平装

isbn: 9787801452313

这本书名为《读书毁了我》的书容易让人望文生义，其实并不是对读书的控诉，它能唤起许多读书人的怀旧情感，尤其是在作者娓娓叙述童年时的读书经历时。尽管我们的童年阅读视野完全不同于它，但那种情境却仍然显得那么熟悉与亲切：“一边是文字，一边是食物，我永远不能把我反复读过的《海迪》与羊肉块和土豆泥分开。”《读书毁了我》全篇从《纽约时报》上一位中国学者的话起笔，“多读只似作茧自缚，不若信由身心开放。须时时谨防他人思想扰乱一己通畅的神思。”展开了作者对“读书”的思考。案头堆积的书山与印在薄薄纸片上的几句话，形成了鲜明对比，促使作者对“读书”本身产生了质疑和思索。

作者介绍:

目录:

童玩篇——可爱动物留言卡拼图益智盒摇摇咕咕鸡踢球比赛手指头娃娃?沙包可爱储物筒公共汽车?风车钓鱼套圈圈生活篇——领带挂面纸盒小布袋存钱筒食物篮七彩方巾架?餐具筒芳香满室壁式筷筒! 牙签罐风铃?问候果盒<

• • • • • [\(收起\)](#)

## 标签

读书

随笔

读书毁了我

美国

关于书的书

琳达·施瓦茨

书话

书缘

## 评论

作者想知道自己为什么会喜欢书，而读书又对她产生了何种后果，于是她写下了这本书——某种意义上这本书就是对自己爱书心理的一份诊断书。读完此书，该爱的还是会爱，不该爱的还是不会爱，只不过在爱书时也会多一份从容罢了、把书作为生活的一部分而不是奢侈品来供养，这是某读书的态度。至于附录比较混乱，收录了一些读者和作者的随笔。——然而题目又标题党了、读书不会毁人，毁人的只有读书者自己而已。

---

读书多了，容颜自然改变。许多时候，自己可能以为许多看过的书籍都成过眼烟云，不复记忆，其实他们仍是潜在的。在气质里，在谈吐上，在胸襟的无涯。当然，也能显露在生活 and 文字中

-----  
高中的最爱~

-----  
知识和金钱总是很难平衡，浮躁的生活中如果静下心来读书是一种奢侈而幸运的事情。  
书中有镜子、有希望。

-----  
很明显附录比原文要好很多

-----  
里面有很多真知灼见，看了受益非浅...

-----  
2014024 附注开始才有意思~~

-----  
读的不只是书。

-----  
标题党

-----  
糟糕的翻译和糟糕的作者造就了糟糕的书。。。后面的附录倒还略有可看。。。

-----  
如果你并不在意他人的阅读感受也不喜欢听个老女人絮絮叨叨这本书不看也没什么损失，  
内容不及书名1%有趣。

-----  
作为一个读者的角度来写，已经很不错了，写了很多让我想起很多的童年时光。

-----  
很多语句有感触

-----  
读书经历的碎碎念。读书太多，未必是好事。

-----  
毁了

-----  
其实读书有时只是一种逃避

-----  
看到书名就觉得很有意思，书中也的确有很多有意思的东西。

-----  
第一章就有点看不下去，感觉国外的这类论证事实的书如果没有多方角度去思考问题的话容易写着写着变成一种语言垃圾，可能翻译也不太行，反正是吸纳不到什么新鲜感。

-----  
so，读书还是依据自己的感觉来选择，就像爱情。

-----  
特别好的少，但都在水平线以上。

-----  
[读书毁了我\\_下载链接1](#)

## 书评

封底一句对此书的概括：作者探究自己的读书癖好，同时也使另外一些爱书人明白自己迷醉于文学的理由。一些有意思的句子：  
多读只似作茧自缚，不若信由身心开放。须得时时谨防他人思想扰乱一己通畅的神思。  
如果不读那些无趣的部分，就无法欣赏写得精彩的部分。快乐是对受...

---

匆匆四月，落樱缤纷。清风拂面，惹得分寸心动；树影摇曳，电光飞舞。珞珈漫步，没了茫茫踪影；晓雾重重，风雨茫茫。恍恍惚惚，刹那犹如隔世。  
于书海一隅，偶遇一书，谓之《读书毁了我》  
。书中首段写到，“多读只似作茧自缚，不若信由身心开放。须时时谨防他人思...

---

书如何，我已经评价过。这里只简单列出书中提到的图书。本书作者在读书方面的口味偏向文学，和她的专业以及职业都有关系。好在品味不错，特此列出，希望能帮助想读读优秀文学作品的你。《（怪异）故事集》《安娜贝尔·李》作者：爱伦·坡  
《伤心的小男孩》作者：尤金·...

---

每个人都有自己的阅读体验。一本书就是一个封闭的世界，你向书走去，而书敞开怀抱接纳了你，温柔地用文字引领你、抚慰你，让你暂时摆脱日常生活的平庸和不安。读某本书时，会产生似曾相识的幻觉，觉得似乎在某个冬日的午后曾经读过；或者现在的生活就是从前某段日子...

---

这本书我已读过，扔掉可惜，分享给大家，节约社会资源。需要的请联系我frontend922@163.com。通过邮件发送地址后我将免费邮寄给你（邮局印刷品，邮寄便宜，但可能会慢一点）。题目有意思，写作风格不太符合我的口味。

---

孩子们在读书的时候，喜欢什么读什么，可是，成人读书会选来挑去，乐此不疲翻阅无数评论，甚至会厚此薄彼，当然也会被标题党给砸中，这本《读书毁了我》就是不折不扣的标题党。读完这本书就像作者引用的李尔王的话，这一切早已发生过，我并没有迷失在人迹罕见的蛮荒里，只不过...

---

没带摘抄本的情况下，想装起来读过的样子好吃力。  
题目是作者原话，讲的是一个关于跳绳的童话。好在居然还能搜到这本。  
我哭闹着回家，最终在母亲的帮助下缝好了围裙和帽子。她并不是一个善于针织的人，但她不会因为气恼变得手拙。大概这样的情节，看得我全身颤抖，像我这样...

---

收拾家里东西时把这本书当做卖掉了，其实我很喜欢这本书，只是最近要搬家，只好忍

痛不要了，因为看这本书就会让我感觉书已经束缚住了自己，就如同书中的那些可爱的漫画一样。

-----  
连着看了两本《读书毁了我》，这本琳莎·施瓦茨的和新东方王强的。先说说这本号称雄踞亚马逊排行榜首位的书（如果你要是读书多了，看到这种腰封或者推荐，十之八九能断定不是好书），从没听说过本书的作者，这大概是我眼界窄，读书少，细读之后掩上书，心里面不禁暗骂自己没...

-----  
中心思想：一句话：尽信书，则不如无书。中国人对书：有种超过他应有价值的崇拜。书有多少，太多。对我有用的有多少，几本。在哪里，找不到。所以，有用的书找不到，没用的却天天在面前晃过。用好的年华浪费在这茫茫的书海中，也可以说是糟粕中。真的是只想摇头。为什么，大家...

-----  
[读书毁了我\\_下载链接1](#)