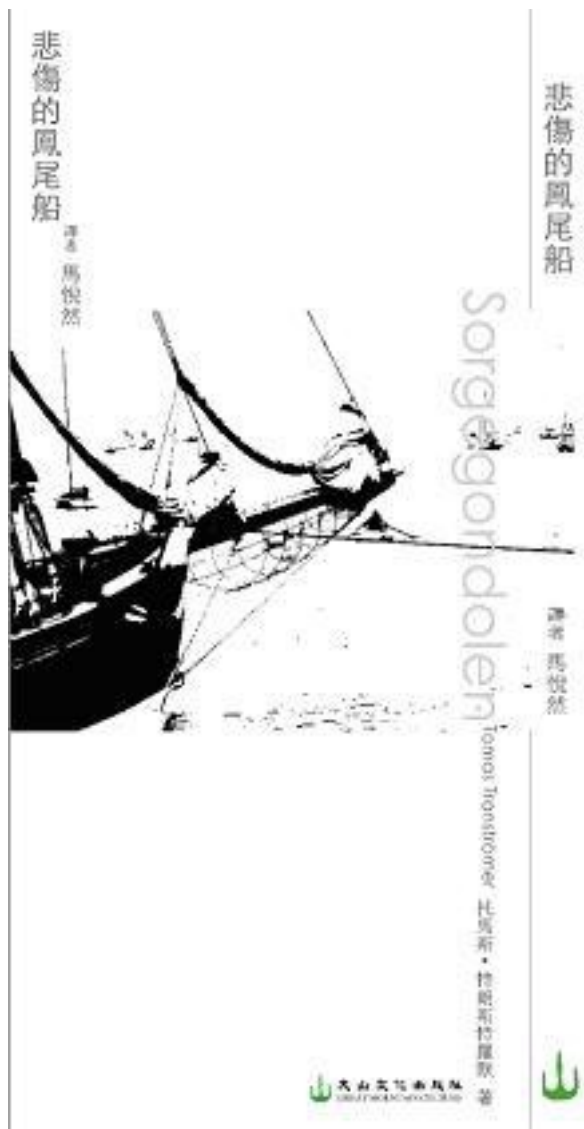


悲傷的鳳尾船



[悲傷的鳳尾船_下载链接1](#)

著者:托馬斯·特朗斯特羅默

出版者:大山文化出版社

出版时间:2012-4-1

装帧:平装

isbn:9789881609625

香港地區唯一授權中文繁體字版

瑞典文學界兩位大師傾力合作

為全球中文讀者獻上一席詩歌盛筵！

2011年諾貝爾文學獎得主詩人托馬斯傳世之作

托馬斯原來是一個優秀的鋼琴家，他的自由詩的音樂性很強。托馬斯的詩之特色是獨特的隱喻、凝練的描述與言簡而意繁的組成。

諾貝爾文學獎著名評委馬悅然教授精彩譯述

馬悅然曾翻譯過《詩經》、《春秋繁露》、《西遊記》、《水滸傳》、《辛棄疾詞》等中國古典著作，亦翻譯了魯迅、高行健、沈從文以及北島的詩歌和李銳的小說等當代中文作品，致力於提升中國文學在國際的地位。

作者介紹:

作者簡介：瑞典著名詩人托馬斯-特朗斯特羅默是二〇一一年諾貝爾文學獎得主，他在二十三歲出版的第一部詩集《詩十七首》，轟動了整個瑞典文學界。他一生總共發表了十二部詩集。本書是他最後兩部詩集：《悲傷的鳳尾船》（1996）與《巨大的謎語》（2004）的結集。他的詩已經譯成六十多種語言。

譯者簡介：馬悅然教授是諾貝爾文學獎著名評委，是惟一懂得並且精通中文的評委，也是中國文學邁進諾貝爾文學殿堂的重要推手。1946年，馬悅然考入斯德哥爾摩大學，跟隨瑞典著名漢學家高本漢學習古漢語和中國音韻學。90年代後，馬悅然歷任斯德哥爾摩大學東方語言學院中文系漢學教授和系主任、歐洲漢學協會會長等。

目錄:

[悲傷的鳳尾船_下载链接1](#)

标签

诗歌

馬悅然

特朗斯特罗姆

瑞典@Tomas_Transtromer

詩歌

瑞典@马悦然

特朗斯特鲁姆

港台版

评论

跟《巨大的謎語》鬧雙胞，但晚了五個月出世，這還真是悲傷的……泰坦尼克。

朋友帶回來，打印了一本

醒來就是往夢中外跳傘

在香港發行的有兩個版本，內容一模一樣，但是是兩個版本和出版社。怎么回事？前沿中一本提到在中國演講，一本提到在日本演講，為什麼不一樣？譯者的前序應該是用中文寫的吧，怎麼會出現這樣的不一致？

顯然更喜歡「巨大的謎語」

裝幀非常美。

深思

[悲傷的鳳尾船_下载链接1](#)

书评

[悲傷的鳳尾船_下载链接1](#)