

# 东方文化集刊(二)



[东方文化集刊\(二\)\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:商务印书馆

出版时间:1997-02

装帧:平装

isbn:9787100010801

作者介绍:

目录: 论印度哲学中的“断常”二见  
印度胜论派哲学的范畴论及其演变和发展  
初期佛教的思想  
提拉克哲学思想述评  
论泰戈尔的宗教观  
现代印度伦理学  
西方学者论尼采与佛教  
国外因明学研究  
安身立命之道  
中国传统儒学及其人格理想刍议  
神道与日本人  
日本民族精神文化一个本源的探讨  
文化反思：从自我到世界  
当代日本文化学研究片议  
试论明治哲学思想的三个特点  
日本近代哲学源流初探  
现代思想和西田几多郎

中江兆民的唯物主义形神思想  
峨嵋富士紧相连 友谊史话传千年——四川与雪村友梅的《岷峨集》  
《雪国》的虚空观及日本文化  
朝鲜的乡歌与佛教  
刘智对伊斯兰教哲学和中国传统哲学的融合  
补白：  
《薄伽梵歌》 禅与茶道 瑜伽的功效 印度最  
早的佛教壁画 印度的宗教文学 创价学会 日  
本大学的科学研究 日本的高等教育 神社  
俳句 川端康成  
· · · · · (收起)

[东方文化集刊\(二\)\\_下载链接1](#)

标签

文化

东方

评论

-----  
[东方文化集刊\(二\)\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[东方文化集刊\(二\)\\_下载链接1](#)