

薛涛诗四家注评说



[薛涛诗四家注评说_下载链接1](#)

著者:刘天文

出版者:巴蜀书社

出版时间:2004-07

装帧:平装

isbn:9787806596005

唐代诗伎薛涛,虽身系乐籍,但凭其卓犖诗才,与蜀地官宦,文士诗酒酬唱往来.「调婉神秀」,「细腻多巧」,成了薛涛创作的明显特色.薛涛不但是唐代诗坛的重要女诗人,也在妇女文学史中取得应有的地位.本书客观地评价了女诗人在唐代文学上的历史地位

作者介绍:

刘天文:

男,1924年出生,四川营山县人。早年就读金陵大学文科,1949年毕业于华西大学。解放后,长期在高等学校工作,兼授中国文学史课。1986年离休后,则专力从事唐宋文学研究,先后发表有《薛涛简论》、《薛涛生年考辨》、《薛涛交游考略》及《柳永年谱稿》等论文多篇。现担任成都薛涛研究会会长。

目录:序

薛涛诗四家注评说

薛涛诗漫论

薛涛诗话

薛涛生年考辨

薛涛史料考辨

岁月沧桑话涛坟
漫谈薛涛笺
漫话薛涛与望江楼
近百年薛涛研究评述
薛涛年表
附录：忆篷老
后记
· · · · · (收起)

[薛涛诗四家注评说_下载链接1](#)

标签

薛涛诗四家注评说

古代文学

诗词

诗学/诗话

薛涛

古典文学

文学

女性

评论

书在嘉定家 书名 《薛涛诗笺》

她的诗让我读的很舒服。

[薛涛诗四家注评说_下载链接1](#)

书评

孤芳不自赏 虚心宁自持 ——读《薛涛诗四家注评说》
中唐女诗人薛涛，以诗名于当世；但自晚唐直到明清，有关其身世考订和诗歌评述多是吉光片羽。初识薛涛，也并非其诗歌传颂，而是精巧桃红小笺与一任蜀中名妓对酒唱酬的风流轶事。直至读到一首《酬人雨后玩竹》“众类亦云茂，...

董乡哲著《薛涛诗歌意释》致力于历史坐标上薛涛诗作的综合考察，志在全面解析其所蕴历史密码，揭示出续诗事件真相及薛涛与父亲、李白的关系，辨明了被罚事件与《詠八十一颗》、《忆荔枝》关联性及所体现出的亲情，揭开了与《乡思》相关的“梓州之会”内幕，披露了李薛爱情...

[薛涛诗四家注评说_下载链接1](#)