

# 尼尔斯骑鹅旅行记



[尼尔斯骑鹅旅行记 下载链接1](#)

著者:[瑞典] 塞尔玛·拉格洛芙

出版者:海燕出版社

出版时间:2004-08

装帧:平装

isbn:9787535025524

捉弄一下鸡，捉弄一下狗，也许不会惹什么大麻烦。可是主人公尼尔斯竟然连小精灵也敢惹。结果惹祸上身，被小精灵变成了拇指大的小不点。这时，家养的大白鹅要和大雁一起飞走，尼尔斯阻止不成，却被带上天空，就此开始了他的旅行生活。一路上颠沛流离，不过也长了不少见识，改掉了许多毛病。曾经为了保护大雁，几次三番和狐狸斯密尔斗智斗勇；

曾经为了帮助黑老鼠，一人深入诱敌；曾经为了遵守诺言，四处寻找救命之人……可是他依然还是一个小不点。这时，一只渡鸦告诉他：只要把大白鹅带回家杀掉，他就会恢复原身。是保护朋友，还是挽救自己？尼尔斯该何去何从？这是一本旅行日志式的作品，却拥有经久不衰的魅力。《尼尔斯骑鹅旅行记》是瑞典女作家塞尔玛·拉格洛芙唯一的一部长篇童话。她生于贵族军官家庭，三岁时两脚麻痹不能行动，书籍给她病残的身体带来了莫大的安慰。1909年，她的作品因具有“特有的理想主义、丰富的想像力、平易而优美的风格”而获得诺贝尔文学奖。此次推出的《注音彩绘本世界文学名著经典》是一套在原著的基础上精心编绘、特意献给儿童读者的丛书。其图文并藏的形式及符合小学教学规范的标准注音，可以完全满足小学生的阅读需求。

作者介绍:

目录:

[尼尔斯骑鹅旅行记 下载链接1](#)

## 标签

童话

尼尔斯骑鹅旅行记

儿童文学

外国文学

三年级下

## 评论

小时候不太喜欢，只读了一遍

---

小学看的，印象已经不深了。。翻译的感觉很生硬，没什么特别的感觉。

[尼尔斯骑鹅旅行记 下载链接1](#)

## 书评

一、高高飞在大地之上的旅行

“不过，小男孩想的是无忧无虑的日子，是有趣的玩笑，是冒险和自由，是高高飞在大

地之上的旅行”。在尼尔斯决定与大雁们一起前往拉普兰，来一次真正的冒险时这样想。

。在这一刻，他甚至都不在乎还能不能再次变成人。

我喜欢这句话，因为它昭示了一种...

---

买过一本十几块钱的《尼尔斯骑鹅历险记》，很快就看完了，感觉不过瘾。上网一查才知道那是11万字的缩写本。全书应该有40多万字，这套售价40多块分成上下册的应该是全本。

现在市面上已经找不到80年代人民社的版本了，不管是缩写本和全本，译者都是石琴娥老师。她是国内研究北欧...

---

小时候读缩略插图版或者看动画片的时候，从未意识到其实这是一部几十万字的正经儿童文学读物。字里行间洋溢着对瑞典大地的爱，随处都是优美的词句，哪里看的出这些充满喜悦的文字的创作者是个幼年无法行走的人呢？

看这本书，我时不时地感叹，要是我小时候的地理课文有...

---

世界上的文学作品随着历史的发展层出不穷，无论是风格形式，还是思想意识都在不断地变化，接触的多了不免会感到迷茫和苍老，积累到了一定程度，就要做一次归零。童话对儿童是崭新世界的开始，对成年人则是亲切的回归。再一次听到因果直接的故事，再一次读到简单真挚的感情，...

---

我小时候看过《尼尔斯骑鹅旅行记》，动画片，每周看一集。

我现在突然生出几个问题，请教各位豆瓣同好：

1. 当年的动画片是哪家公司出品的？是日本卡通么？

2. 故事里的小男孩真的叫尼尔斯么？那只大雁叫什么呢？

我问了瑞典室友，她说故事的名字叫Marten(a顶上有个圈) Holge...

---

小时候曾经看过这本书，但是不知道太小是没有看懂的原因还是因为时间太久以至于忘

记，再拿起这本书时，想起的只是一个顽皮的小男孩因为被惩罚却还有责任心的追逐自家的鹅，并且与鹅领略了国家风光最后变成人人称赞的小男孩的过程。看这本书的时候是在每天泡脚的时候翻着看...

---

人民文学出版社的第一章似乎是叫“一个男孩”，亦或是“小狐仙”。  
但封面——1980版的封面——的确是这个。

我就有人民文学出版社这本书，就是1980年的这个版本，就是这个封面！  
可惜时间太久，上册掉了，下册也破旧不堪。好在2000年买到了人民文学出版社的另一个版本，封面换了、...

---

14岁左右的“没多大出息”的“爱调皮捣蛋”的坏孩子尼尔斯，在父母到教堂做礼拜的星期天早晨，捉弄了来到家里的一个小精灵，受到了惩罚，被变成了一个小人儿，惊慌失措之下，骑到自己家里被北归的大雁们刺激得也要飞翔的家鹅莫顿的脖子上，开始了他骑在鹅身上和大雁们结伴的旅...

---

记得在小时候我曾经看过《尼尔斯骑鹅旅行记》的动画片，但是当时我并不爱看，没想到做了妈妈以后反而对这个小男孩的故事倍加推崇，不论是书还是动画片，都十分着迷，逢人就推荐。

女儿三四岁的时候，我偶然买了本简写插图版《尼尔斯骑鹅旅行记》的故事讲给女儿听，女儿很爱听...

---

我小时候就爱读书，已经不记得是几岁的时候读的《尼尔斯骑鹅旅行记》了。那时是从另外一个小朋友家里借到的书，所以只看过一遍。在以后的岁月里，虽然尼尔斯在神奇的路途中的事情早已忘得一干二净，但小动物们会说话这件事情一直深深的印在我的脑海里。在快乐、忧伤、寂寞、惆...

---

正在读，断断续续的，几次间断又重拾，怕脑子里连不起来。并不厚的书竟然读了这么久。

陪伴与逃离，同情与爱，正义与不公，理智与冲动，友好与势利，善良与恶毒，坚守与忍耐，真诚与欺骗，帮助与给予。勇敢与怯懦，现实与无奈，平凡与伟大。在大拇指的内心交织。还有一些说不清...

小时候看这本书的时候，是精简版，而且坏小孩变成小人旅行完后发现是一个梦。由于原著实在太长了，所以精简了依然觉得很长，长且奇妙。

长大后发现，这本书居然是唯一获得诺贝尔文学奖的童话故事，于是把原著再看一遍，这一次结尾成了坏小孩长大了，而父母因为得...

---

读了两遍，终于读完了。

之前买过一本青少年读本版的《骑鹅记》，迫不及待地读了几章后，发现有很多被删节的内容。于是，不再读那本书，一起买的《汤姆索亚历险记》也被扔到一旁。并发誓，再也不买那种书籍。当下阅读的版本，是《世界经典童话全集》中的作品。是李...

---

拉格洛夫：小说的道德

从某种意义上说，诺贝尔文学奖的评奖历史有很大一部分是在煞费苦心地解释“富有理想倾向”这个含糊不清的遗嘱，评奖最初的十年，也就是所谓的维尔森时代，瑞典文学院对此的解释是“高尚和纯洁的理想”，在这个指导原则下，普遍地轻视文本，轻视作家...

---

[尼尔斯骑鹅旅行记 下载链接1](#)