

花都漫拾



[花都漫拾_下载链接1](#)

著者:苏雪林

出版者:群众出版社

出版时间:1999-09

装帧:平装

isbn:9787501415250

《花都漫拾》是苏雪林怀人和纪游文字的结集。可见于文中的有她之于父母家人的浓郁难迁的亲情，之于“青年导师”吴雅暉的复杂的感念，之于名人如林琴南、刘半农、陈源、徐志摩、庐隐等的亲切忆念及持中公正的评判。其流贯于纪游文字中的逍遥、散漫与黄山之幽美、巴黎之富丽，让人不由陡生纵游之想。本书是“苏雪林作品经典”之一种。

作者介绍:

作者简介

苏雪林（1899—1999.4.21）

现代著名女作家。笔名

绿漪又名苏梅，瑞奴，安徽

人。1917年毕业于安徽省立

第一女子师范学校次年升入

北京高等女子师范学校，1921年毕业之后，翌年去法国留学。回国后先后任教于东吴大学、上海沪江大学、安徽大学、国立武汉大学、台湾成功大学。一生著作甚丰：短篇小说集《绿天》，长篇小说《棘心》，《鸠那罗的眼睛》、《青鸟集》、《李义山恋爱事迹考》《九歌中人神恋爱问题》等。

苏雪林在二三十年代是与庐隐齐名的著名女作家，她的处女作《绿天》及代表作《棘心》刚一问世，就受到广大读者的青睬，《绿天》中的好些篇目入选当时的国文课本，被孩子们当作经典来诵读。苏雪林的清丽、爽朗、流利的文风让当时的人们感动于无意之中，今天之于苏雪林的阅读当是另一种情境，另一种体验读者诸君不可不躬亲呀。

目录: 目录
苏雪林和她的创作（赵景深）
中年
老年
我的父亲

母亲
家
怀念姊妹家庭
当我老了的时候
齿患
吴稚晖先生与里昂中法学校
——一个五四时代青年的自白
林琴南先生
东方曼倩第二的刘半农
我所认识的诗人徐志摩
陈源教授逸事
我所见于诗人朱湘者
北风
——纪念诗人徐志摩
幽默大师论幽默
《海滨故人》的作者庐隐女士
关于庐隐的回忆
女词人吕碧城与我
记画家孙多慈女士
记袁昌英女士
悼念一位纯真的艺术家方君璧
悼女教育家杨荫榆先生
悼念方豪神父
——兼记抗战时我和他一段交谊
悼毓秀
舒蔚青及其戏剧书刊
凌叔华女士的画
储辉月女士的画
孙多慈女士的画
花都漫拾
罗马的地下墓道
罗马的露天剧场
彭贝依古城的凭吊
春山顶上探灵湖
培丹伦岩穴探奇
黄海游踪
掷钵庵消夏记
．．．．．(收起)

[花都漫拾_下载链接1](#)

标签

散文

中国

苏雪林

评论

[花都漫拾_下载链接1](#)

书评

[花都漫拾_下载链接1](#)