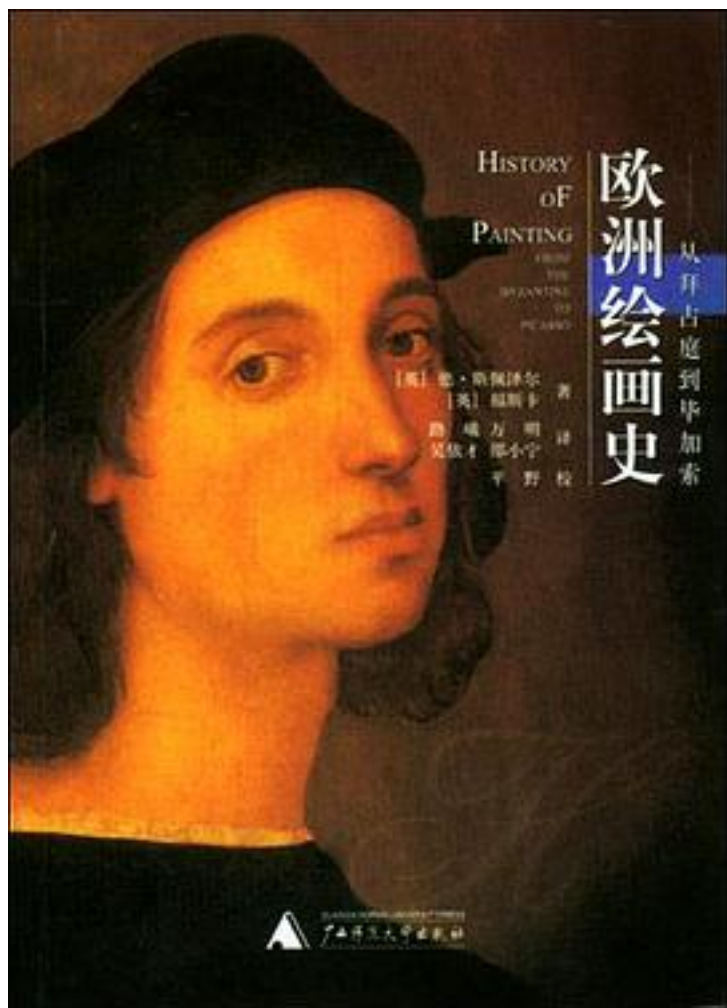


欧洲绘画史



[欧洲绘画史_下载链接1](#)

著者:德·斯佩泽尔

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2002-10

装帧:平装(无盘)

isbn:9787563336821

从保守、没有艺术家个性并富有极强宗教色彩的拜占庭艺术到19世纪、20世纪活跃在

画坛上的各种派系的艺术家及其重要作品，《欧洲绘画史》融汇了欧洲各国的文化观念、宗教意识、哲学思想和审美情趣，它既是一部绘画史，也是一部生动的思想史和文化史。

书中百余幅传世名作带给人直观的视觉冲击和美的享受，优美流畅的文字勾勒出欧洲绘画发展的历程，想必不同阅历、不同层次的读者都会从中寻找到一份心灵的契合与收获。

作者介绍:

目录: 第一章 从墓穴绘画到乔托
第二章 15世纪
第三章 文艺复兴
第四章 巴洛克时代
第五章 18世纪
第六章 从古典主义、浪漫主义到现实主义
第七章 印象派时期
第八章 现代绘画的趋势
· · · · · (收起)

[欧洲绘画史 下载链接1](#)

标签

艺术

绘画艺术

欧洲

艺术史

历史

美术

欧洲艺术

文艺

评论

三折。地坛书市。09.10.18

有点拖沓，相关史料和图片也很少，不太容易理解。不推介。

欧洲绘画样样我都喜欢

没有观点，没有历史，没有人文，只有画家和画作。

装帧翻译各种难读，读了也立马就忘

装逼好帮手。

>>> 重读发现不少疏误，连卡拉瓦乔的生卒年都印错。。。很多画家的中文译名也很糟糕。配合画家们的画作图片阅读更好，显然书中的寥寥几幅是远不够的。当作一个入门guidebook可以，精读就不够看了。

其实读了半天也不晓得讲了些什么 就是图图很好看

very good

实打实的流水账 也不太通顺

当时看真本书，边看边做笔记。

[欧洲绘画史_下载链接1](#)

书评

这本书的原版资料不是很多，此译本也没有附什么原版的资料，连版权页都没有，出版社版权费应该省了不少。只能查到原版有个1960年版，两位作者也没有什么资料可查，此书的原版可能也就是一本普通书吧。
此书已绝版，网上有叫卖的要一百多了。这本书图也不多（共108幅，下有计算...

[欧洲绘画史_下载链接1](#)