

走向女儿国



[走向女儿国_下载链接1](#)

著者:[美] 杨二车娜姆

出版者:中国青年出版社

出版时间:2002-06

装帧:平装

isbn:9787500628910

《走向女儿国》讲述从那片神奇美丽的土地上走出了一个叫杨二车娜姆的女孩，令世界惊奇地睁大了眼睛，让世人知道了那个神秘的地方。娜姆用自己的歌喉，用自己独特的美丽和天质的聪明征服了泸沽湖以外的世界，于是有关地的传说，有关她的故事不胫而走，传遍海内外。今天已溶入世界文化的她，以海外赤子之身重回女儿国，向世人述说她的闯荡经历和她的民族、民情以及她对世界的感悟。

作者介绍:

目录: 引子
第一章 走向女儿国
第二章 女儿国遗梦
第三章 走出泸沽湖

第四章 冲闯上海滩

第五章 敲开北京城

第六章 娜姆的婚事

第七章 出师美利坚

第八章 台岛小旋风

第九章 天涯若比邻

第十章 商海不是梦

尾声 悠悠家乡情

后记

• • • • • (收起)

[走回女儿国 下载链接1](#)

标签

杨二车娜姆

传记

走回女儿国

走出女儿国

自传

中国

这些女子

散文随笔

评论

原以为是「走出女儿国」之后的全新内容，但读了之后才发现与走出说的是一样的过程，只不过前面讲述了一点摩梭族的民族历史与文化，其后的内容跟走出没得比，写的笼统不详细，少了趣味，只有些许篇节多了一点点后来发生的故事，但太少了。这本书的

整理者为摩梭族，优势是对泸沽湖的地理环境和摩梭族的习俗文化很了解，所有在写这些的时候往往很详细，但关于泸沽湖之外的环境发生的事情，就写的太差了，这就可以看出走出的整理者把握的更到位，如果没看过的推荐看走出，这本就别看了。

in to the wild 她的故事很有启发意义 很佩服：)

还是很小很小的时候看的。

机遇+性格，成就了她

杨二，一个很好的传播学案例。

我的很多想法~很大程度上都是受她影响的

她说它回家家里人很欢迎她的 但是摩梭族朋友说 其实大家都很鄙视她
有能力我再说一次 看看会不会死机 囧

我还是很心水娜姆的类~~

有梦想就要勇敢、努力、不顾一切地去争取。传奇的人生传记，不知道有几分真假？

在泸沽湖翻阅过，住的那家摩梭老板说，关于摩梭族的说法杨二很多都是瞎说的

以前只知道她喜欢戴花，今年过年去泸沽湖玩了一趟，回来买了这本书。断断续续看完

，怎么说呢，是一个非常励志的故事，美女+好声音+勇气+努力的故事。有些故事挺匪夷所思的，不过这就是她吧。如果她是普通人，也就不会走出泸沽湖了。

我不讨厌杨二。

传奇的人自然有精辟的话

看完这本书，开始对云南，对那个奇异的世界充满向往，对这个女人佩服。

在云南的火车上打发掉了这本书

这本书拿来当文学作品读还是有些不够格。但是可以质朴到这般，也着实是作者的用心吧。当传记，就看一个女人说一个名族，感叹她的内心。
2011.11.19，读完了。感觉一切太神奇。但是对于同是少数民族的女子来说，我同意她的某些说法，比如野性，并认真着。闯荡是不变的主题。

杨无疑是个很聪明的人，性格直爽，想到就去做。印象最深的是请求北京户口的事了，真是牛啊。在她身上看到了人生的可能性
谁说一定要活的那么累？没有程式化的人生，多一点勇气

小学时候看的

我挺喜欢娜姆的性格！

很久很久以前读过的书，却再也不见了当初走出的霸气，是不是每个人都会近乡情怯？

[走向女儿国 下载链接1](#)

书评

杨二车娜姆在国人心目中不是讨人喜欢的女人。所以前段时间网上才会那么炒作其追求法国总统萨科奇的新闻。但是，看完这本书，我得说：我佩服她的勇气和性格。书中的语言不是很优美，也没有什么漂亮的文采，但是可以感觉到，每一个字都是她自己的体会。也只有有经历过一些事的人...

就书的文学性而言，太一般了。不过毕竟是传记，还是很有兴趣的看完了，第一感觉是，太传奇了！第二感觉是，只要有坚定的信念，就会成功。当十三岁的杨二车娜姆离家出走行走在原始森林中时，她的人生已经改变。从原始的母系社会，一路走到美国，这样的人生轨迹能有几个人做得到...

杨二混到现在这样子，也不容易。只能说，不是个普通的女人，也不能拿普通眼光看，呵呵。不致褒贬。她的书多不是自己写的，恩。

[走向女儿国 下载链接1](#)