

音乐之门



[音乐之门_下载链接1](#)

著者:余丹红

出版者:浙江文艺出版社

出版时间:2003-01

装帧:平装

isbn:9787533916596

本书的内容包括音乐的本质、缪斯的语言、我们的音乐世界、音乐大厦的基石、谁是缪斯的代言人?、分音乐实践中的乐器、管弦乐队与音乐厅、有魔法的小木棒、金色提琴、气质各异的木管家族、英雄宣言、力与美、在黑色与白色的三维空间里、音乐的形式、黄钟大吕之音、协奏曲、密友间的谈话、乘着歌的翅膀、古典与浪漫、“海顿爸爸”、黄金时代的天才儿童、“扼住命运的喉咙”、浪漫之独白、教堂音乐、为上帝歌唱、“音乐之父——巴赫”、威严之声、歌剧与芭蕾、佛罗伦萨传奇、三位一体的歌剧世界、罗西尼时代、诸神的黄昏、意大利经典、现实与幻想、20世纪，歌剧往何处去、斯特拉文斯基——舞蹈的主宰、芭蕾，从古典到现代、民族音乐、乡土的声音、民间音乐的救世主、斯拉夫情怀、新大陆的曙光、现代音乐、另类。

作者介绍:

目录:

[音乐之门_下载链接1](#)

标签

音乐

随笔

余丹红

音樂

古典音乐

评论

小学的时候入门古典音乐

音乐简史

科普一发

入门读物。通俗易懂

入门中的入门。

[音乐之门_下载链接1](#)

书评

[音乐之门_下载链接1](#)