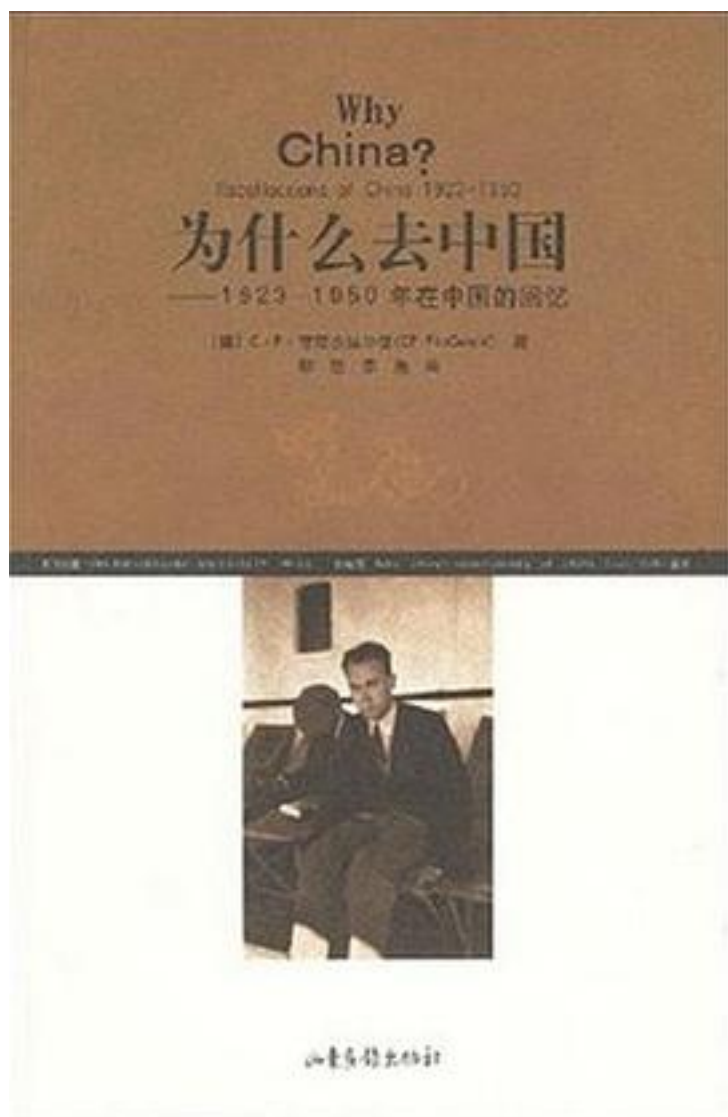


为什么去中国



[为什么去中国_下载链接1](#)

著者:菲茨杰拉尔德

出版者:山东画报出版社

出版时间:2004-07

装帧:平装

isbn:9787806039670

作者对中国历史、文化和政治有相当的研究。在澳大利亚，他之前没有一个人像他那样献身于研究中国的事业，也没有一个人像他那样在中国长期生活，积累了那么多经验。他在自己的作品中，总是站在历史的高度，去看待、理解中国当代的政治。因此，他是以历史学家深邃的目光而不是从意识形态出去观察中国，并且把中国介绍给西方世界。他以促进中澳两国人民之间的相互理解和沟通为己任，身体力行，做了大量的工作。

作者介绍:

目录: 中文版序言 米拉贝尔·菲茨杰拉尔德

序言

第一章 为什么我与中国结下了不解之缘（1902～1923年）

第二章 六十年前的中国

第三章 “学汉语的人都是疯子”

第四章 “骡子比人值钱”

第五章 是真革命吗

第六章 湖北佬

第七章 战争中的军阀们

第八章 “好十年，坏万年”

第九章 “好人不夜行”

第十章 被遗忘的北京（1931～1932年）

第十一章 云彩的南边

第十二章 虎跳涧

第十三章 真正的革命

第十四章 围困北京

· · · · · · ([收起](#))

[为什么去中国](#) [下载链接1](#)

标签

回忆录

中国

菲茨杰拉尔德

旅行

历史

海外中国研究

海外汉学

海外中国史研究

评论

佩服 做得好 写得好

出个照片集就更好了

一本好书。感觉玩着也能当教授一样。重新燃起对云南的兴趣。P247/8页同司机老王的对话太搞笑了。

于GTU读

好看，那会儿的我党真不错嘿！羡慕作者一边玩一边就把工作干了。

太少看到外国人眼中的中国了，尤其是关于那个政权交替频繁的时期，很精彩，常常感觉如在读小说，但还是觉着内容有点少，如果再多一些经历描述就好了，也许是被中译本节选了？又或是要找他关于白族的书来看？读完了，有些不舍，好久没读这样的书了，也好久没这样读一本书了

居然没多少人发现这本好书。翻译稍有瑕疵。

1920年代，一个热爱中国文化的英国少年来到中国，在上海在北京天津沈阳工作，学会汉语，这是北洋时期。抗日战争时期，他回国并有了家庭，读学位有了奖学金，抗日后又回到中国并在西南各地游历。49年后作者去了澳大利亚，成为汉学家。这本书是他当年的见闻，非常一手，非常好读。民国时候就有专门在中国收购猪肠衣运去美国做热狗的公司，真是涨姿势。49年后的中国是各种全面大倒退，愚民之术除外。

写得一般

居然和老舍和毛姆有过交集

这辈子就想遇到一个算命准的高人....

当年风貌

表现层的描述，很鲜活。没有深入到深度的制度、秩序、文化层，跟何伟的《寻路中国》一个路数。

作者在书里把中国的算命师傅说得神乎其神

所谓蘑菇屯是Mukden吧，第十五纵队是第五纵队吧，W. W. 尹是颜惠庆吧，翻译真是奇葩

了解下解放前的中国

不是很值得看

一般般 更喜欢何伟

文字清新，故事有趣

[为什么去中国_下载链接1](#)

书评

在图书馆翻到这本书，拿起来就没舍得放下，捧回家读了。
作者菲茨杰拉尔德，澳大利亚人，15岁时因两篇文章对中国产生了兴趣，于是他学习了汉语，21岁时终于来到中国。在中国他几乎呆了三十年，最初他在铁路局做事，而后他帮跨国公司收购猪肠。再后来他专心学习汉语，研究中国...

其實此人是英國人，後來加入了澳籍，這本書以游記和回憶錄為主，我覺得結構很鬆散，寫得也不是怎麼很精彩，當然也有可能是翻譯的問題。感覺比較普通。不過這人觀察的視角和別人都不一樣，可能是因為這人是真心懷著對中國（而非所謂東方）文化的熱愛而來的，与那些到遠東謀生賺...

对民国期间的亲身生活经历的描写，印象比较深刻的是，书里介绍了军阀战争混乱而并不激烈的松散，还有西部苦力卑贱的生命。

旧时的月亮早已褪了颜色，成了一盏橘色昏暗的台灯，但还是照见了现在的这些人，来来去去。但对于一个外国人来说适应能力尤为重要，已经渐渐把这个四处硝烟弥漫的城

市当做了第二故乡，与它同悲喜共欢乐，来这个满目疮痍的国家仅仅是因为少年时的一个梦。 角度不一样看到的东西也...

[为什么去中国_下载链接1](#)