

声韵



[声韵 下载链接1](#)

著者:王玉美

出版者:黄河出版社

出版时间:1999-06

装帧:平装

isbn:9787801521224

内容介绍

本书是作者多年从事声乐教学实践与声乐理论研究的总结，着重对声乐艺术的特性、规律与发声机理进行分析研究，对声乐艺术的传统观念与歌唱技巧进行了再认识。书中把声乐教学与民族歌唱文化、语言特点、发声科学、音乐美学与艺术实践等问题结合起来进行研究，较好地揭示出歌唱艺术作为一种审美载体的本质特征及其所体现的艺术魅力。

全书内容丰富、理论充实，是一本较全面、系统、科学的声乐艺术研究的理论著作，可作为声乐专业学生和广大歌唱爱好者的学习教材。

作者介绍:

作者简介

王玉美，山东省龙口市人。
1958年考入山东艺专音乐系五年制声乐专业，受教于薛奇逢教授、何锦文教授和朱德九教授，学习美声唱法。以优异的成绩毕业后，被选为山东省歌舞团女高音独唱演员。
80年代初，调入山东艺术学院从事声乐教学与声乐理论研究工作。任师范系音乐教育专业声乐教

研室主任、副教授至今。其学生有多人在国家、省市声乐比赛中获奖。发表声乐理论研究文章多篇，主要有《谈歌唱中的连音与断音》《声与情——声乐教学中的追求》《坚持师范教育的特点搞好声乐教学》等。

目录: 目录

序言

第一章 歌唱艺术的历史变革与当代发展

一、声乐文化的早期发展

二、阉人歌手

三、华丽的歌唱风格

四、正歌剧的发展

五、大歌剧时代

六、现代歌剧的形成

七、伟大的四重唱

八、新型花腔女高音

九、稀有的女中音

十、德语歌唱家的出现

十一、现代歌剧的辉煌

十二、独具个性的歌唱生涯

十三、精湛的三大男高音

十四、歌唱艺术的时代精神

第二章 歌唱艺术技巧的理性思辩

一、歌唱的生理机能与自然发声机制

二、歌唱艺术的存在方式与思维空间

三、歌唱艺术的形式语言与审美特征

第三章 歌唱的发声原理

一、歌唱发声的音响学

二、歌唱发声的生理学

三、歌唱发声的机理状态

第四章 歌唱的艺术表现

一、嗓音的音质与音色

二、歌唱的情感表达

第五章 歌唱艺术的素质培养

一、学习音准、节奏、音程等乐理知识

二、学习语音与声调的基本原则

三、培养敏锐的乐感，形成准确的声音形象

第六章 歌唱艺术的技巧训练

一、语言训练

二、气息控制

三、声音的高位置

第七章 正确歌唱的实用要则

一、歌唱体态

二、心理调整

三、体质锻炼

四、歌唱的卫生

第八章 嗓音在歌唱中的运用

第九章 歌唱的风格魅力

第十章 关于声乐教学

第十一章 不同题材歌曲的艺术表现

一、中国民歌

二、外国艺术歌曲与歌剧选曲

三、中国创作歌曲与歌剧选曲

附：教材歌曲185首

中国作品

1、故乡的小路

2、幸福在哪里

3、月之故乡

4、愿你有颗水晶心

5、睡吧，我的小宝宝

6、生死相依我苦恋着你

7、铁蹄下的歌女

8、梅娘曲

9、日月和星辰

10、我的渔家

11、中国的月亮

12、中国的月亮

13、打起手鼓唱起歌

14、党啊，亲爱的妈妈

15、思乡曲

16、槐花几时开

17、嘎俄丽泰

18、我和我的祖国

19、小背篓

20、赶圩归来啊哩哩

21、草原上升起不落的太阳

22、小河淌水

23、如今唱歌用箩装

24、祖国啊，我永远热爱你

25、冬夜之歌

26、谁不说俺家乡好

27、妈妈教我一支歌

28、茶山新歌

29、曲蔓地

30、唱支山歌给党听

31、兰花花

32、吐鲁番的葡萄熟了

33、红豆词

34、红梅赞

35、草原之夜

36、化蝶

37、黄水谣

38、清晰的记忆

39、人间第一情

40、父老乡亲

41、九里里山圪十里里沟

42、中国大舞台

43、最美的还是我们新疆

- 44、大森林的早晨
45、我的家乡沂蒙山
46、桃花红，杏花白
47、一个黑人姑娘在歌唱
48、教我如何不想他
49、思恋
50、二月里见罢到如今
51、故乡
52、心上人像达玛花
53、一杯美酒
54、多情的土地
55、渔家姑娘在海边
56、我属于中国
57、槐花海
58、阿依莎
59、走进新时代
60、好日子
61、故园恋
62、奉献
63、公仆赞
64、黄河岸边的乡亲
65、怀念曲
66、日月之恋
67、啊！月亮，啊！晚风
68、桂花开放幸福来
69、乡音乡情
70、天呀，兰个英英
71、祖国！永在我心中
72、长城永在我心上
73、但愿不再是梦里
74、在希望的田野上
75、祖国，慈祥的母亲
76、我爱你，中国
77、送上我心头的思念
78、三峡情
80、乌苏里船歌
81、岩口滴水
82、嘉陵江上
83、我爱你，中华
84、祖国，我深深地爱你
85、海上女民兵
86、古老的歌
87、乌苏里江
88、人人都说咱沂蒙美
89、在中国大地上
90、我们是黄河泰山
91、巴颜喀拉
92、包楞调
93、卜算子·咏梅
94、母亲河
95、山里人
96、风萧瑟
97、不幸的人生
98、飞向无限向往的明天

- 99、林中的小鸟在歌唱
100、生死和党心相连
101、恨似高山仇似海
102、五洲人民齐欢笑
103、青藏高原
104、走进春天
105、希望的中国
106、阳关三叠
107、牛郎织女
108、祖国圆舞曲
109、祖国，我为你干杯
110、帕米尔，我的家乡多么美
111、春——祖国的春天
112、孟姜女
113、绣红旗
114、那就是我
115、江河水
116、木兰从军
117、青春小鸟
118、巴黎圣母院的敲钟人
119、黄河怨
120、蝶恋花·答李淑一
121、沁园春·雪
122、忆秦娥·娄山关
123、黑龙江岸边洁白的玫瑰花
124、秋收
125、啊！我的虎子哥
126、借月光再看看我的家乡
127、一道道水来，一道道山
128、一抹夕阳
129、没有眼泪，没有悲伤
130、海风阵阵愁煞人
131、杨白劳
132、飞出苦难的牢笼
133、我为共产主义把青春贡献
134、万里春色满家园
135、延水谣
136、玫瑰三愿
137、祖国之爱
138、玛依拉
139、伊犁河的月夜
140、梧桐树
141、啊！中国的土地
142、长江之歌
143、送给妈妈的茉莉花
- 外国作品
- 144、我的家乡
145、我亲爱的爸爸
146、我爱你
147、阿路路
148、摇篮曲
149、百灵鸟
150、我亲爱的
151、绿树成荫

- 152、可爱的家
153、燕子
154、尼罗河畔的歌声
155、母亲教我的歌
156、三套车
157、尼娜
158、啊！我的太阳
159、将军，您在什么地方？
160、致音乐
161、浪漫曲
162、阿里路亚
163、悲叹小夜曲
164、西班牙女郎
165、波兰圆舞曲
166、北方的星
167、乘着歌声的翅膀
168、莫斯科郊外的晚上
169、暮春
170、玛丽诺之歌
171、红莓花儿开
172、小夜曲
173、小小的礼品
174、伏尔加船夫曲
175、索尔维格之歌
176、春天年年到人间
174、你们可知道
175、世上没有犹丽狄茜我怎能活
176、圆舞曲
177、安乐尼达的浪漫曲
178、月亮颂
180、为艺术，为爱情
181、啊！人们叫我咪咪
182、当晴朗的一天
183、偷洒一滴泪
184、小夜曲
185、小夜曲
• • • • • (收起)

[声韵](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[声韵](#) [下载链接1](#)

书评

[声韵](#) [下载链接1](#)