

情爱论



[情爱论 下载链接1](#)

著者:(保)瓦西列夫

出版者:生活.读书.新知三联书店

出版时间:1998-03

装帧:平装

isbn:9787108001900

究竟什么是男女之间的爱情？为什么罗米欧与朱丽叶会一见钟情？动物也有爱情吗？人们究竟为什么相爱？怎样解释那种至死不渝的生死恋？

保加利亚伦理学家瓦西列夫这本研究著作，试图对这些问题作出解答。作者引述大量世界文学作品中的材料，从伦理学、社会学、心理学的角度出发，逐一剖析爱情问题的各个方面。作者坚决摒弃宗教禁欲主义，认为男女相爱是合理的、正当的，同时就爱情与责任、爱情与道德、心灵与理智等问题作了详尽的阐发。

本书自1984年首版以来，已先后印刷12次，畅销1210000册。

作者介绍:

目录: 引言

1. “肉体” 获得了灵性

虚构的柏拉图式的爱情

肉体和精神的结合

动物是否有爱情?

爱情的社会性

2. 男人和女人

笼罩在永世的夏娃身上的诅咒

对男子的赞扬及后来的贬损

性别不同, 价值相等

3. 疯狂和理智

性爱的结构

是“疯狂的”, 还是理智的?

性本能和意识

对形象的感知

情绪

主动性和稳定性

性爱的多样性

理智战胜疯狂

4. 感觉和爱情

感官的作用

视觉

听觉

嗅觉

触觉

各种感觉之相互作用

5. 关系的审美化

爱与美

艺术的作用

舞蹈、音乐、雕塑、绘画

文学作品

令人陶醉的词

罪过的甜蜜

从古典主义到现实主义

心灵的解放

共同感受的魔力

6. 对象的选择

无人能代替的对象

意中人的形象

选择的标准

知觉的完整性

美容、时尚和爱情

7. 爱情和一个人的命运

爱情的悲剧

自由、灵感、幸福

附录 爱情的哲学

• • • • • ([收起](#))

[情爱论_下载链接1](#)

标签

爱情

哲学

瓦西列夫

心理学

西方哲学

外国文学

爱

人生

评论

此版只是节选，希望能看到全译版

18岁上下非常喜欢的一本书，作者学识渊博且文笔生动。

不给五星的原因,就是装帧不太好...

只是心理学,文学上作的文本穿越,以文本的真实来论述生活中,经验中的真实,似是而非.

青年人的必读书

名噪一时的删本。

2002年暑期读物。另外一本是68年版《毛选》

最近看爱情书看的我头大

想听居委会大妈教你怎么谈恋爱么？

作者的一家之言，但我们看看也无妨。

这书在1980年代可是畅销书啊，当时印数超过120万册。80年代的“新一辈”读者以为这是谈恋爱技术指南，哪知道作者要说的另一回事？这跟80年代的小妹大妈们排队抢购李泽厚美学书的狂潮一样，多是出于误会

陀思妥耶夫斯基写道：“美能拯救世界”。这个美包含了一切。

这本书太马哲，太像初高中课本。基本上尚有一丝闪光有趣的理论，但是绝对不会要看第二遍

原著的书名是LOVE（英）

总有一天，要把 它一个字一个字地敲到电脑上来。

没有期待中的好，感觉平淡，部分观点相左

还可以

其中有真谛

反正这玩意儿我看不完

文化生活译丛

[情爱论_下载链接1](#)

书评

《情爱论》是保加利亚哲学家，文学家瓦西列夫于1972年的一部关于爱情与性的关系，爱的选择，以及爱的美学的著作。该书由三联书店1984年出版，文化生活译丛，译者赵永穆。各地书店均有售。
据梁文道在一篇文章说，《情爱论》关于性的部分删除大约五万字。本篇博文摘录1984年版...

实际上旧约反映的是在父权制条件下，犹太教的形成时期人们对性生活的看法，这些看法同新约中宣扬的观点截然相反。旧约里没有指摘过性别。对男女之间性关系的描写不带一丝禁欲主义的虚伪，而是把这种关系看成是十分自然的、按造物主的意志而存在的东西。旧约中万能的上帝创造了...

1. “肉体 “获得了灵性

男女之间的爱情问题多少实际以来一直是哲学、宗教、心理学、美学和社会学中引起激烈争论的题目。这首先就是因为这种爱情同人对社会生活的认识、他受到的教育和他的社会行为有密切联系。在关于人的这种亲昵情感和道德的本质问题上的分歧，从思想上说都...

1.情绪是一种特殊的 “补偿机制”，它弥补人在满足进食、消渴、防御、性交等需求时的信息不足。对一个充分获得信息的系统来说，情绪原则上是多余的。情绪只有在人缺少知识并且无法实现既定目标的情况下才会产生。如果我们缺少合乎逻辑的论据，“我们就借助情绪手段来施加影响” ...

很多大作家大哲学家大思想家都会遇见一个女子，体验到真正的爱情，马克思说，她的皱纹都让他为之震动，它使人产生巨大的道德力量，净化欲望的干扰。这一切如此的自然，不像中国传统文化里净是对人性的压抑，相反是对人性的解放。
男性思想家里，尼采，叔本华暂且不提，歌德，马...

I · 真实案例：逃脱不了的回忆 · “我是苏扬，你是谁”
高二结束的暑假，女孩正在上网，QQ上跳出一条消息：“你是谁？”那个人的名字和头像她都不熟悉，反问道：“你是谁？”“苏扬（化名）。”他回复。苏扬？！
她的心颤动了一下，“你是苏扬啊！” “你是...

列夫.托尔斯泰也谴责性爱。在他的作品中，用艺术形象现实主义地再现生活的天才技巧同按基督教义进行的禁欲主义的软弱无力的道德说教掺杂在一起。
托尔斯泰说：“即使结婚的双方以繁育人类为目的，结婚也无助于信奉上帝和为人们效劳。”这无疑是福音书上的道德观念。托...

读这本书的目的在于去了解自己，去了解感情本身的一些东西，去了解自己到底想要什么样的东西，因为自己会有迷惑，失落，思考，这些自己所做的是否是正确的。

《情爱论》中瓦西列夫这么说过

“高级的妓女可以公开的表现自己的个人品质和优点。她是爱情的祭司，是亲昵的情诗的预...

版权归作者所有，任何形式转载请联系作者。 作者：singer（来自豆瓣）

来源：<https://www.douban.com/note/640954241/> 1.

男性的真正力量在于他的男子气概杂糅着些许女性温柔。 2.

爱情必然受到人置身于其中的道德环境的影响:

思想、感情、理想、志趣、价值体系等都在不同程度...

I · 真实案例：逃脱不了的回忆 · “我是苏扬，你是谁”

高二结束的暑假，女孩正在上网，QQ上跳出一条消息：“你是谁？”那个人的名字和头像她都不熟悉，反问道：“你是谁？”“苏扬（化名）。”他回复。苏扬？！

她的心颤动了一下，“你是苏扬啊！”“你是谁？怎么会加我...

作者看书很多，可惜对于心理学研究不够深入，结论常常牵强得很，且常受社会掣肘。全当了解一些爱情故事读罢。

I · 真实案例：逃脱不了的回忆 · “我是苏扬，你是谁”

高二结束的暑假，女孩正在上网，QQ上跳出一条消息：“你是谁？”那个人的名字和头像她都不熟悉，反问道：“你是谁？”“苏扬（化名）。”他回复。苏扬？！

她的心颤动了一下，“你是苏扬啊！”“你是...

[情爱论_下载链接1](#)