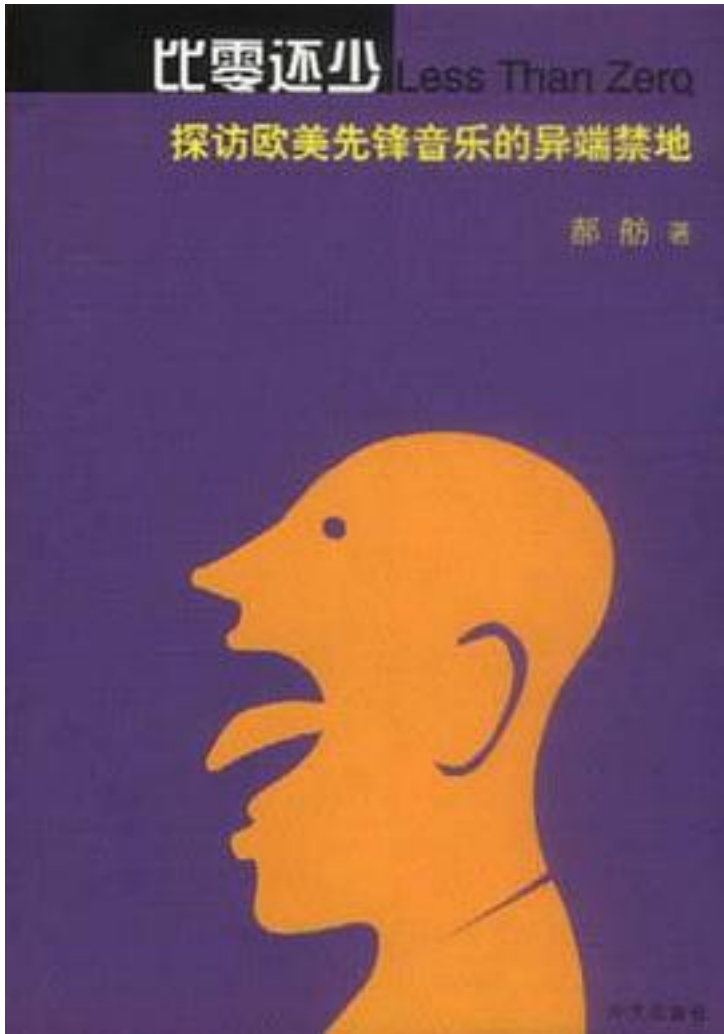


# 比零还少



[比零还少\\_下载链接1](#)

著者:郝舫

出版者:外文出版社

出版时间:2001-9

装帧:平装

isbn:9787119025421

## 作者介绍:

郝舫，哲学硕士，专栏撰稿人。曾任报社编辑，书店主人，杂志主编，MTV中国网站总监，现从事电视媒体工作。著有《将你的灵魂接到我的线路上——大众文化中的流行音乐》、《伤花怒放——摇滚的被缚与抗争》、《灿烂涅槃——科特·柯本的一生》等影响巨大的摇滚文化著作，被视为另类文化在中国的传播和开创者之一，并作为一种新文化的代表人物被中国及海外各最主要媒体常年报道评论。

## 目录: 郝舫VS. 郝舫（代序）

摇滚超越贝多芬

摇滚超越贝多芬

伍德斯托克——从69到99

传说之死？

最后的乌托邦？

工匠，抑或大师

暗淡无光的神祇

邪路与偏见

兰波的玫瑰花玲

摇滚的秘密之花（一）

摇滚的秘密之花（二）

摇滚的秘密之花（三）

摇滚的秘密之花（四）

反叛的神话

冲决尴尬：作为先锋艺术的摇滚

朋克的未来

朋克的出口

女孩的嚎叫

朋克的未来

挑衅之道

我是朋克谁怕我

说着话望前走

Rollins，生日快乐

亮光透过死地

在世界的茅房墙上歌唱

平静的神圣

我的上一次自毁

在世界的茅房墙上歌唱

垮与歌（一）：颂歌与即兴

垮与歌（二）：挖掘与散射

垮与歌（三）：垮掉即歌唱

最后的天鹅

公然灼热公然蒸馏

安宁的胜利者

最后的天鹅

超越的布鲁斯

摇滚人永远是年轻

凌晨的素歌

影响与焦虑

在Lo-Fi的高速路上（上）

在Lo-Fi的高速路上（下）

淬火夜中

另类逃逸

永远的掘火人

纪念又如何  
必然说起忧伤  
E在时代中  
声音中的声音  
最后梦见将来  
遇见未来  
末世杀人小调  
必然说起忧伤  
精神（病）的家园  
末日快乐  
在神话中永生  
黑暗所赐予的最亮的光  
为复杂，为简约  
后了它！（一）  
后了它！（二）  
后了它！（三）  
美丽的兼容机  
为复杂，为简约  
于背反中忘言  
龟鉴  
精密的复杂  
镇定与漂浮之间  
迷幻往事（一）  
迷幻往事（二）  
镇定与漂浮之间  
迷离闲荡药草穹苍  
迷乱时代的E  
电动灵魂  
电动灵魂（一）  
电动灵魂（二）  
电动灵魂（三）  
电动灵魂（四）  
电动灵魂（五）  
听啊！黑暗之心的吟唱！  
在颓靡中雄起  
意识的日落  
天才的铿锵  
历史与阶级意识（上）  
历史与阶级意识（下）  
适者幸福  
音乐警报（上）  
音乐警报（中）  
音乐警报（下）  
少年骚动者  
睡虎从梦中惊醒  
都市探案  
迷走与天光  
有负丛林的哲学家  
哲学的黄昏  
异质性的胜利  
噪海  
人人可以歌唱  
女孩的嚎叫  
白公爵的斜肩

风雨中的美丽  
这样一个女人  
烈焰红粉  
白痴之光荣  
人人可以歌唱  
如何当个摇滚乐评人  
超越无知与无奈  
闷雷的狂欢  
游荡的新生代  
丝绒革命的另一面  
共鸣和惊喜  
有没有希望  
在地下歌唱  
无能的断想  
潮流中的面孔  
唱片的深渊  
1998的石火与流萤  
骨肉皮的喘启  
打倒自怜  
华丽之腐熟  
瘦骆驼有盏喷灯  
魔之礼赞  
涂鸦的信念  
沉实的姿态  
暗夜的神经浪人  
《声音的五天》——《比零还少》附赠光盘  
后记  
· · · · · (收起)

[比零还少\\_下载链接1](#)

## 标签

郝舫

摇滚

音乐

乐评

音乐评论

艺术

比零还少

评论

评论

好

-----  
这本纯粹就没看懂，介绍的就没几个认识的。五年前不认识。现在还是不认识。

-----  
高三看的，十分激动，对于里面提到的唱片到处都找不到而非常憋屈,现在我们有电驴子我们有百度我们有豆瓣，这些貌似都不是问题了，可是那种大街小巷里面穿梭寻找，找到心仪唱片或者磁带的那种欣喜若狂的感觉却逐渐消失了

-----  
从我大学图书馆借的

-----  
装13过头了吧？

-----  
重读，购于N年前的北大39楼西周末地摊集市，当然附赠光盘是买时就没有的了。感觉一如初读，不如同时买的李皖乃至颜峻那样直入我心，更没有《伤花怒放》二版中那些少儿不宜的图像吊我胃口。看我哪怕听摇滚乐也那么鄙俗……

-----  
突然發現我差不多稱得上郝老師的fan了==

-----

基本看不懂

---

学校图书馆某角落

---

好多错字啊。。

---

文章好，歌曲好。

---

写的很深，挺长知识的，里面太多的东西没听过，读着读着就读傻了～～～

---

音乐评论书籍

---

请大家别被副标题欺骗了。

---

扯淡

---

对我有过一些影响的书 大学的时候

---

!!!!!!!!!

---

我的摇滚入门指南.但书的质量不敢恭维

-----  
深刻而不失激情

-----  
不爱看 听听就好

-----  
[比零还少\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

有时候我对一部分人的品德感到怀疑。那时候好象已经是很久以前了，这个书刚出来。我得到消息后在我生活的地方到处寻找，结果没找着。然后我就去了书主的方舟书店买了一本。结果书到手后发现付赠的CD坏了，因为这个书就用一张牛皮纸包了就给我发出来了，CD夹在书里，邮局的家伙...

-----  
完全不知所云, 这么一本烂书竟然被爱摇那帮大忽悠们吹得天花乱坠,,,, 语言生硬晦涩, 已经超出正常地球人的理解范围, 更像是直接翻译某些外国杂志上面的文字, 还有这本书淘宝上竟被炒到150多块, 都特么疯了么,,,,

-----  
可他的中文真是比零还少点。对音乐，请不要用太多形容词好么？例如什么叫前行的BASS呢？义勇军进行曲么？

-----  
[比零还少\\_下载链接1\\_](#)