

# 钢笔字书写门径



[钢笔字书写门径 下载链接1](#)

著者:

出版者:广东人民出版社

出版时间:1986-12

装帧:平装

isbn:9787218000718

作者介绍:

作者简介

闵祥德是中国书法界中一位颇有影响的书法家，现为中国书法家协会会员、中国书协安徽分会理事、北京晓月轩外宾部书法顾问、安徽省美学学会会员，兼任安徽省青年联合会委员、淮北市书法协会主席等职。

闵祥德从小酷爱书法艺术，几十年来孜孜不倦，以求，先由颜真卿、王羲之人手，兼学怀素及宋四家，上溯秦篆汉隶，在继承传统的基础上另辟蹊径，自成一家。在书法的各体中，他极为全面，而尤精于行书和草书。他的行书，于端庄稳健之中，透出飘逸清丽之气；他的草书，气韵浓烈，章法多变，刚柔相济，幻化无穷。作品曾多次被选送参加全国和赴日书法展览，并在合肥、上海、广州等地举办过个人书法展览。

闵祥德还兼攻理论，其论书文章见诸报刊杂志的已有五十余篇。他通过书法实践，总结出书法理论，又以书法理论指导书法实践，使自己在探索书法艺术的道路 上不断有新的突破。

目录: 目次

出版说明

前言

一、硬笔的种类及其特点

二、字姿势

三、执笔方法  
四、用笔  
五、临摹  
六、正楷书练习  
正楷点画的法  
正楷偏旁部首的法  
正楷结体分析  
正楷结体方法  
正楷临摹范字  
七、行书书练习  
行书点画的法  
行书偏旁部首的法  
行书结体方法  
行书摹范字  
八、草书书练习  
草书偏旁部首的法  
草书相近的字  
草书摹范字  
· · · · · (收起)

[钢笔字书写门径](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[钢笔字书写门径](#) [下载链接1](#)

书评

[钢笔字书写门径](#) [下载链接1](#)