

茱萸集



[茱萸集_下载链接1](#)

著者:陈平原

出版者:春风文艺出版社

出版时间:2001-09

装帧:平装

isbn:9787531323723

本书是“布老虎丛书·随笔系列”之一种。书中，著者陈平原主要谈论的一是古老的“茱萸”，一是时尚的“网络”。作者对一些问题提出了独特的见解，例如关于“网络”，陈平原提出，作为人文学根基的“含英咀华”正受到“快速浏览”的强有力挑战。该系列还包括孙郁著《文字后的历史》、赵园著《红之羽》等4种。

作者介绍:

陈平原，1954年生于广东潮州，1987年于北京大学获文学博士学位。现为北京大学中文系教授、博士生导师。近年主要关注二十世纪中国文学、现代中国学术史、中国小说与中国散文、图像与文字等。主要著作有《在东西方文化碰撞中》（1987）、《中国小说叙事模式的转变》（1988）、《二十世纪中国文学三人谈》（合著，1988）、《二十世纪中国小说史》第一卷（1989）、《千古文人侠客梦——武侠小说类型研究》（1992）、《小说史：理论与实践》（1993）、《学者的人间情怀》（1995）、《陈平原小说史论集》（1997）、《陈平原学术自选集》（1997）、《中国现代学术之建立》（1998）、《老北大的故事》（1998）、《中华文化通志·散文小说志》（1998）、《文学史的形成与建构》（1999）、《北大精神及其他》（2000）、《掬水集》（2001）等。治学之余，撰写随笔，借以关注现实人生，并保持心境的洒脱与性情的温润。结集有《书里书外》、《大书小书》、《书生意气》、《阅读日本》、《漫卷诗书》、《游心与游目》等。

目录: 小引

第一辑 少小读书

未完成的“家族史”

不知茱萸为何物

乡间的野花——回忆我的中学生活

从《红豆》到“学刊”

不该消失的校园风景

“最好”的感觉

北大人的精气神儿

读书无诀窍

小题大做与野心勃勃

我希望学问做得有趣

公私兼顾，图文并举

第二辑 平生风义

“《读书》时代”的精灵——怀念金克木先生

古典学者的当代意识——追忆程千帆先生

为人师者

丸尾教授的“年头诗”

共同研究是否可能

附录：共同研究的“基础”（中岛碧）

“失败的英雄”

第三辑 徘徊文史

无法回避的“1968”

千年文脉的接续

二十世纪中国文学纪事（上篇）

关于《章太炎的白话文》

鲁迅为胡适删诗信件地发现

历史需要细节，但不等于只是细节

从“议程表”说起

《看图说书》小引

《现代中国》编后

关于学术史研究

走出“话本正脉”

第四辑 尴尬在线

数码时代的人文研究

附录一：网络为人文研究提供什么（杨早）

附录二：我们应该为网络提供什么（蔡可）

附录三：影像、印刷品和网络影像（葛飞）

附录四：数码时代的“为主为奴”（叶隼）

附录五：“数码时代”的学子姿态（秦艳春）

网络文学，还是网络时代的文学？

• • • • • ([收起](#))

[茱萸集_下载链接1](#)

标签

陈平原

随笔

茱萸集

散文

春风文艺出版社

文

已倒闭新华书店

工具书

评论

陈老师说起自己的名字出处，原来是屈原名平字原，倒是意外。最后一辑颇有些曰师曰弟子云者的意思了。大无足观。

有点乱，不好看。最后一部分有点凑数的意思。

为了迎接陈平原童鞋

重复收集的现象很显著，不过每一本小书背后的经营亦属“别有幽怀”

[茱萸集_下载链接1](#)

书评

[茱萸集_下载链接1](#)