

# 贾平凹语画



[贾平凹语画\\_下载链接1](#)

著者:贾平凹

出版者:山东友谊出版社

出版时间:2004-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787806427347

一部全面映照“鬼才”贾平凹，在文学、绘画二维不凡才情之精美读本。书中收入贾平

凹自选画作，每幅配以风格卓异之美文，或激情凌越，或娴雅自适，文图主题对应，相映生趣，呈现其在两种截然不同之表达语境中的心灵隐秘和个人私结，此岂前人“画以文立，文以画重”之谓乎。阅之抚之，匪独快感眼球，亦且娱人心智。

作者介绍:

一条线的故事

避暑图

向鱼问水

海游图

鹿树

“文革”的故事

梅园

打鱼归来的女人

鱼窥秘密

友谊

额上有印记的马

龙之弟

速写马

鱼跳龙门

汗血马

看你

黎明喊我起床

看好门户

古城有空

老屋

华山玉泉院

月亮地

山水

.....

- 目录: 1 一条线的故事  
2 避暑图  
3 向鱼问水  
4 海游图  
5 鹿树  
6 “文革”的故事  
7 梅园  
8 打鱼归来的女人  
9 鱼窥秘密  
10 友谊  
11 额上有印记的马  
12 龙之弟  
13 速写马  
14 鱼跳龙门  
15 汗血马  
.....

附录  
.....

• • • • • ([收起](#))

[贾平凹语画 下载链接1](#)

## 标签

贾平凹

绘本

散文

随笔

书画

中国文学

散文随笔杂文

图画

## 评论

平实有趣

-----  
我依旧相信他和余秋雨之流不同，他只是相对而言的温驯，但和余烂到骨子里的无耻不同。

-----  
读起来真是过瘾~~ 想起四月份要西安 还真是迫不及待~~ 爽快！

-----  
有点失望，絮叨得只能让我看见一个平凡人，而不见鬼才的身影

-----  
文字跟我一样大智若愚，拙中带巧，修行比我高出不少，起码畅快。绘画立意精巧，西北的味道。

-----  
贾平凹语画

-----  
让我感到当初急急忙忙地催促自己成熟，揠苗助长，是多么的愚蠢。不过幼稚的人，一生都会一个样子，不怕不怕。

-----  
朴拙自然，充满童真

-----  
很有意思~~

-----  
当时还是在青岛买的，虽然语画并不堪称精致，但传达意境的效果却不赖

-----  
皇帝的新装？

-----  
哈哈，豆瓣上的书真齐啊

-----  
这个是，网上下载的读了下，有些对不起偶像啦~不过还好，偶像的想法始终不会让我失望的。 作为消遣品来读而已。

-----  
此人已成仙。不，成佛。

-----  
还是画家。 插一句，他的脸庞让我很难忘。

-----  
11月14号下午，我带着倦意，她安静地坐在我的对面。

-----  
看他的东西如同和村里的长者聊天。。让人有一种莫名的亲切。。朴实无华。。。大巧若拙。。。极简成易。。。很久没看到这样的文字也没看过这样的画作了。。。

-----  
贾不仅是位好作家 也是画家

-----  
贾平凹是一个人才

-----  
与杂书馆。

-----  
[贾平凹语画 下载链接1](#)

## 书评

小旗袍 @ 2006-12-21 22:11

能入厕阅读的书，简言厕书。报纸杂志类，打发时间，不算，厕书须怡情。日前觉得袁牧的《子不语》最适合在出恭的时候瞎翻，经常看得兴起，不能辞座（马桶座），而新近发现的《贾平凹语画》，亦是我认为的最佳厕书之一。 贾平凹语画...

-----  
偶见这本书，偶见西安美院，偶见陕北。

翻完，觉得生活中的每个细节都可能成为一件艺术品。人是应该有点爱好的，但它最好能够得以写心，这样也便能无虑孤独，除此，还有什么好担忧？

在一个夜晚，嗅出了黄土的味道，欣喜而又感动，在我身上怎样就感受不出呢？

-----  
阳光就像一把一把的针往地上扎

“向鱼问水”：其实，画就是画，看着悦目就是了，我们欣赏鸟声还管鸟叫的是什么内容吗？

“龙之弟”：有人说我“狡兔三窟”了。我说：兔子弱小，兔子才有三窟啊，你见过考虑有固定住处吗，考虑走到哪儿，哪儿就是它的家！ “看好门户”：我的教师...

-----  
06-16 贾平凹

看的是《贾平凹语画》。色彩极其简单，红黑。红黑勾勒出的世界，而不是白黑，红蓝或其它。偏偏就是红黑，无法说红色就是热情和血液，黑色是沉静力量，但是这两色搭配却着实给人感官刺激。我不懂欣赏美术作品，除了小学每年被选中参加六一绘画比赛，中学时被...

-----  
[贾平凹语画 下载链接1](#)