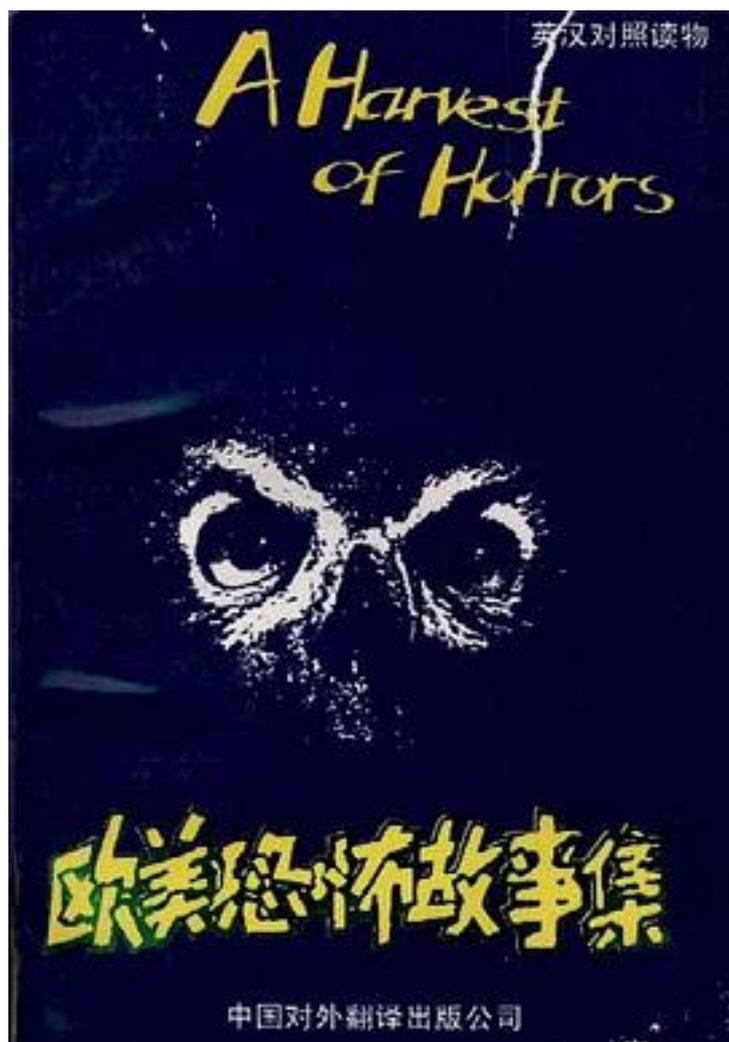


欧美恐怖故事集



[欧美恐怖故事集_下载链接1](#)

著者:朱乃长

出版者:中国对外翻译出版公司

出版时间:1993-12

装帧:平装

isbn:9787500102410

本书所收的故事全部选译自埃里克·普洛特（Eric Protter）编的小说集《恐怖故事荟萃》（A Harvest of Horrors）。故事的内容广泛，题材多样，都出自近代和当代的名家手笔。读者将从中发现超自然因素和道德因素这两者在西方恐怖小说里所起的作用和得到的反映，进而对此一文学形式的某些重要特征有所体会。

与此同时，读者还会在这些小说中发现现代派小说的某些特点。它们在内容上、情节上显得荒诞离奇，在表现手法上又显示出象征主义、超现实主义以及心理小说家所惯用的潜意识和暗示、联想等等。但有的作品在深层含蕴的意义方面却极为深刻，表现了作者对现实社会的态度与人生观。

作者介绍:

目录: 目录

- 1.悄悄话
 - 2.来自墓穴里的种子
 - 3.各尽其才
 - 4.留在房里的女客
 - 5.圆锥
 - 6.屠夫
 - 7.战争
 - 8.魔鬼的欲望
 - 9.白公鸡
 - 10.剖尸
 - 11.“莉齐 鲍登操起了斧头一把
 - 12.老虎
 - 13.捆住手脚的人
 - 14.亲眼目睹
 - 15.从南方来的人
 - 16.特种佳肴
- 校后记
· · · · · (收起)

[欧美恐怖故事集_下载链接1](#)

标签

恐怖小说

恐怖

外国文学

小说

外国

英文

惊悚

外国小说

评论

三四岁的时候我爸给我当儿童读物读的，高中的时候找到翻了翻，发现里面的故事我真的是有印象的……三观大概也深受影响吧

翻译得挺好，恐怖和英语在一起，真happy

当初是学英语的时候看的,但后来发现里面的故事写的太有水平了,特别是<来自墓穴的种子>和<剖尸>,语言之美,内容之精巧让人叹为观止.这也是让我喜欢诗人波德莱尔的原因

今日在表姑处复又得见此书，感慨万千。第一次读它时我大概刚入小学，自那时起那朵似麻风病人脸庞的花朵和其有鳞的茎干便常入梦伴我，而每篇前衬着植物的颅骨小图也似成了一种不可说的隐晦标志。我获赠此书的今日也正是个如那日一般的炎热下午。

恐怖是一门艺术，亦是一门哲学。我们内心真正惧怕的永远是自己，内心的阴暗总是无法揣测。

大学的时候在图书馆里看过，16年10月份休假期间突然想起来它，在某宝上又搜到拍了，窃喜。推荐。ps:欧美文学的恐怖方式可能不同于国内的。

[欧美恐怖故事集 下载链接1](#)

书评

[欧美恐怖故事集 下载链接1](#)