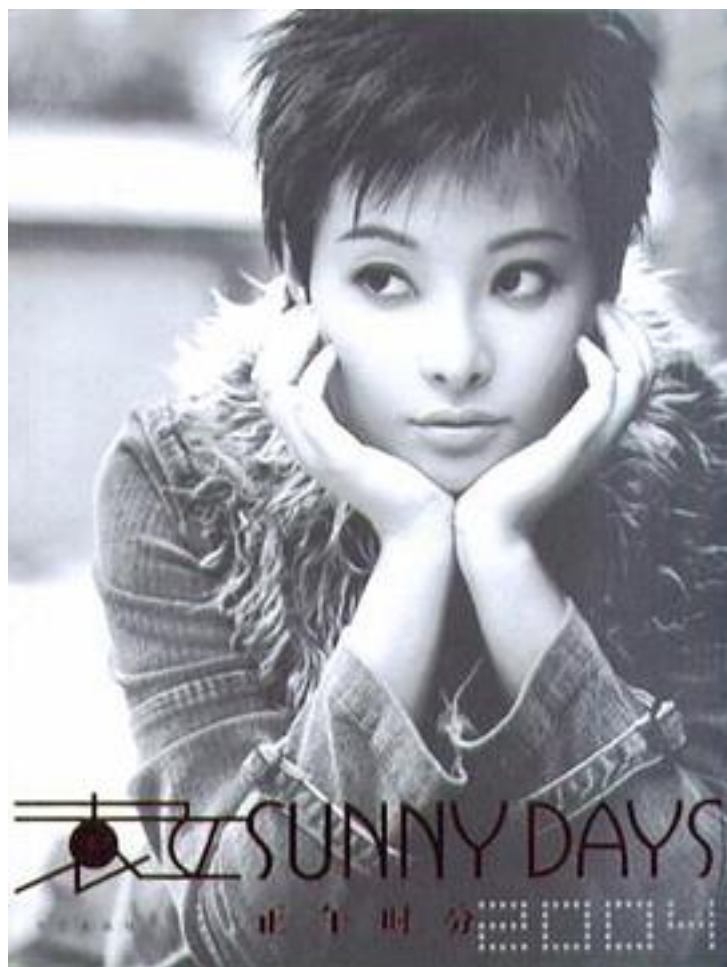


正午时分



[正午时分_下载链接1_](#)

著者:袁立

出版者:华艺出版社

出版时间:2004-04

装帧:平装

isbn:9787801425157

正午时分，ISBN：9787801425157，作者：袁立著

作者介绍:

目录: 序其实你蒙蔽世人

我考上了

我在第一部电影里，演了一个什半个广州城的“妹花”

在《英雄无悔》中，我碰上了濮存昕

我曾是一名军人

我的“翅膀”折了

带伤的起飞

偏爱轮回的故事

《非常爱情》：非常感受

《永不瞑目》二万五千里长征

三个男人一台戏

《黑洞》中遇见陈道明

浮华背后的风景

《啼笑因缘》里的“啼笑”

《作女》遇见我遇见他

我的母亲

弟弟，你好！

上海弄堂里的幼年

杭州的纯真年代

小狗COCO和动物之爱

佛缘

下厨房上天堂

城市与我

看得见风景的房间

电影带我回家

剧组生活

古装戏与大肉包

简单为美

游戏心态

美女来了

· · · · · (收起)

[正午时分_下载链接1](#)

标签

袁立

传记

人物传记

正午时分

自传

小人物传

2004

爱

评论

高中时少有读过的名人传记。

书中有这样一段：虽然在很多人心中，赫本是优雅的代名词，可优雅并不是赫本的专利，所以你也不要见到了蓄着胡须抽着雪茄笑起来漫不经心的男人就以为是盖博。一如既往的犀利^ ^。

一个有内涵的人，端正地望过去，还是个简单的人。

挺有意思的

我很早之前就读过袁立写的书《正午时分》，在所有的影视明星出品的作品中这是我唯一仔细读过的，也是唯一读过还觉得不算坏的一本书了。这个恣意妄行一点都不顾及世人感受的女人每时每刻活得那么随性，想说的话就说了，想做的事就做了。她的书里写的全是鸡毛蒜皮的小事，全是女孩家的心事，全是一个女人在日里夜里的所思所想。她的文字一点都不华丽，一点都没有刻意追求文法技法的痕迹。但是这样的文字读过以后恰似淙淙流水逶迤在山间道旁，让人觉得那么合适，让人觉得那么自然，让人觉得那么温暖。

[正午时分 下载链接1](#)

书评

[正午时分 下载链接1](#)