

# 周易与汉字



[周易与汉字 下载链接1](#)

著者:常秉义

出版者:新疆人民出版社

出版时间:2003-9-1

装帧:平装

isbn:9787228060894

本书就八卦符号与汉字的关系、汉字六书内容、汉字与易学思维之间、汉字数字中的内涵、八卦与六十四卦卦名字义以及易经经等內容,全面理解汉字的内涵。

作者介绍:

常秉义，著名易学大师常秉义教授是国内外屈指可数的易学权威之一。他精通河洛数理、皇极经世、梅花易数、六爻、风水、股市行情预测等，被多家大学、机构聘为教授、顾问等职。2006年，由全球华人联合会世界易经总会、全球华人联合会易经研究院等40多家各国著名易学机构提名产生的2006年全球最具影响力的百名易学人物，常秉义大师名列前茅。2007年，在第十回世界易经大会中，经世界易学专家评审委员会评议：常先生被授予“世界著名易学导师”称号。

常先生著述甚丰，著作等身。其代表作有《周易与中医》、《周易与历法》、《周易与汉字》、《易经与大智慧》、《周易与股票市场预测》、《焦氏易林注》、《皇极经世真诠》，点评《纬书集成》等40余部专著，为弘扬大易作出了突出贡献。

## 目录: 前言

### 再版前言

### 第一章 总论

一、八卦为汉字之源

二、八卦之象

三、河图

四、阴阳五行

五、八卦之象的全息功能

六、汉字六书及其他

(一) 象形

(二) 指事

(三) 会意

(四) 形声

(五) 转注

(六) 假借

七、汉字中的数理阴阳概念

### 第二章 汉字与易学思维

元

德 (惠)

日月易

星辰

圭卦

爻学

• 学

古

周

宙

道

器

神

玄

独

微

几

先

後

后

陲 • 阴 阳 • 阳

柔刚 • 刚

期

屈伸

幻

化

公

避敝力天地人。人肾肝肺脾心王大小相丞主承山川。凰雷雨。缠文武。历农参。斗度。画歲旬象首。淮端北中伍。本疇是圓。圓半析世示木火土。

中 • 肾

• 风

• 龙

• 历农参

• 昼夜  
• 岁年

• 准

• 忠

• 时

• 圆

金才  
春、夏、秋、鑿・冬  
生畏・长收藏  
柬・东西南北  
青龙朱雀白虎玄武

青赤白黑黄  
酸、苦、甘、辛、咸

琴棋害画漠儒士  
智信俭养酒臀  
氯精父母女  
男妇・妇

字

胎始

终・终

妊娠

好孙

保孙・孙

安

稣・和

比友

兄眉

耳目

声声

鼓

哭

乐

喜

陈壁・坠

鸟

豕

牛

羊

马 • 马  
淹 • 淹

果 • 杏  
呆 • 巢  
巢 • 巢

科 • (一)  
理 • (二)

略 • 數  
數 • 數

勾股

棠 • 业

燧

食 • 色

瓷 • 紙

紙 • 紙

磁 • 張

張 • 壺

壹 • 酱

灸 • (曲)

射箭 • 賈  
箭 • 賈  
弩 • 貿  
弩 • 貸  
賈 • 貧  
貿 • 貧  
貧 • 車

卓 • 車

舟船

经 • 經

纲 • 纲

统 • 統

正维-维

贞 • 貞

荣 • 荣

出入

岳 • 岳

景藏

極 • 极

反 • 反

罿罗 • 罗

第三章 数字与易学思维

一、一至十数

一一

一二

三三

三四

五六

七八

九九

十十

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

十二

二二

三二

四二

五二

六二

七二

八二

九二

(一) 十干

甲乙丙丁戊己庚辛壬癸  
子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

(二) 十二支

第四章 八卦、六十四卦通释

一、八卦

乾坤震坎艮巽离兑二、乾坤屯蒙需讼师比小畜

履泰否同人有大谦豫随蛊酶

• 离

六十四卦

• 讼

• 师

畜

人

有

大

谦

豫

随

蛊

酶

• 谦

• 临



标签

易

汉字

文字学

文化

工具书

评论

古老的东西，认真反思下！基本上还行

---

[周易与汉字](#) [下载链接1](#)

书评

第一章 总论

曰：“形而上者谓之道，形而下者谓之器。”宋代大儒张载解释说：“形而上者是指无形体者，形而下者是指有形体者。”可见，这是古人对物质世界两种存在形式的划分，是一个伟大而科学的命题。所谓“道”，实际上是指人们无法感知的自然变化规律，它从根本上形成...

---

常秉义先生学贯中西，汇通古今，多年致力于《周易》的研究，对东方文化的精髓有深刻的理解，对易道原理的领悟有丰厚的造诣。其已经出版的《周易与历法》、《周易与汉字》等著作，皆能发皇古义，融会新知，因而在国内外学术界引起了相当强烈的反响。常秉义先生的新著《周易...

这是我第一次写豆瓣评论，原因是实在受不了现在的易学骗子和忽悠了。  
为什么我会看到这本书呢？有一次我们图书馆开讲座，题目是“中国汉字与周易”，我当时身为自己的孤陋寡闻感到惭愧——原来文字学还有周易的源头啊，虽然实在想不出来是怎么个起源法。讲座进行的时候我听...

[周易与汉字](#) [下载链接1](#)