

# 中国经典童话



[中国经典童话\\_下载链接1](#)

著者:陈蒲清

出版者:岳麓书社

出版时间:2004-10

装帧:平装

isbn:9787806654507

童话是一种适合儿童心理特点的幻想故事。幻想是一种指向未来的特殊想像，爱好幻想是儿童的天性，而在发展儿童幻想力以哺育儿童健康成长方面，童话具有其他文体所不可替代的独特作用。如果幻想力萎缩，就不可能有健美的心灵和创造力，就会造成一大

批平庸而庸俗的人，那不仅是一个人的悲哀，也是一个让会和民族的悲哀。幻想是未来思想家、文学家、科学家的摇篮。因此，任何一个优秀民族都应该爱护儿童的幻想力，发展其健康的幻想力。那么，童话理所当然地应该受到重视。

有人说中国汉民族是一个早熟的民族，中国古代文化是伦理型的农业文化，因此，中国古代童话不发达，甚至没有童话。中国古代文化的性质和特点，那是一个重大的学术课题，本文姑且不论。但是，说中国古代没有童话或童话不发达，却是违背实际的。中国正统的哲学家和教育家们，的确不重视童话以及其他故事。然而，这只是中国文化的一部分，不能代表中国文化的全部。在我们民族的日常生活中，大人们给小孩讲故事是一种经常的现象，老人们把讲故事叫做讲“古”。无论夏日纳凉或冬日向阳，工间休息或围炉夜坐，小孩都喜欢听大人讲“古”。这些古老的故事中有很多充满奇特幻想的故事，它们便是民间童话。有很多文人小时爱听故事，长大了还是这样，晋代的干宝，唐代的李公佐、段成式，宋代的苏东坡、洪迈、明代的瞿佑、冯梦龙，清代的蒲松龄、沈起凤等，都是一批保持童心的人物，他们把自己听到的故事记录下来，其中就有不少优秀童话。

作者介绍:

目录: 让我们走进中国童话的宝山（代序）／陈蒲清

先秦两汉  
精卫填海  
夸父逐日  
大人国和小人  
扁鹊换心  
偃师造人  
鲲鹏变化  
楚国神偷  
珠崖二义  
李冰斗江神  
鹞子和麻雀

魏晋六朝  
宗定伯卖鬼  
君山美酒  
姑获鸟与毛衣女  
董永与织女  
河伯招婿  
三王墓  
神犬盘瓢  
女化蚕  
文榆复活  
紫玉与韩重  
斑狐书生  
李寄斩蛇  
仙馆王浆  
白水素女  
义狗救主  
髦头的起源  
周处除三害  
天台仙女  
石鸡山  
杨林与柏枕

新死鬼  
牛郎织女  
蚁王报恩  
紫荆树  
阳羨书生  
虚空细缕  
唐朝  
白猿抢妻  
龙女招亲  
南海大蟹  
张鱼舟和老虎  
笛师与虎头人  
猎人与将军象  
城隍斗河神  
柳毅传书  
黄粱一梦  
水怪无支祁  
南柯太守  
钮婆戏主  
弃家救友  
新罗长人  
杜子春护炉  
乌将军娶妻  
冥府雪冤  
叶天师救龙  
鱼服记  
李靖行雨  
一行捉北斗  
龟兹国王降毒龙  
长须国  
旁兄弟  
叶限姑娘  
崔玄微护花  
鲁般奇工  
赵生与人参精  
三只妖狐  
聂隐娘  
孙洛与猿妻  
陈鸾凤斗雷  
裴航遇仙

.....  
· · · · · (收起)

[中国经典童话\\_下载链接1](#)

标签

陈蒲清

希希的书柜

岳麓书社

中国文学

评论

-----  
[中国经典童话 下载链接1](#)

书评

-----  
[中国经典童话 下载链接1](#)