

# 红处方



[红处方 下载链接1](#)

著者:毕淑敏

出版者:北京十月文艺出版社

出版时间:2000-12

装帧:平装

isbn:9787530204917

简方宁不愿作一个不能感知欢乐与痛苦的苟活者偷生于世，宁可选择高贵的自杀去殉自己圣洁的事业，以此昭示了人类的意志远超于毒品之上的强力。而沈若鱼在参加完好友的葬礼之后，决定继续她的事业。小说在严格写实的基础上融入了传奇的因素，在一个个悬念的设置、展开与消解中结构故事，环环相扣，极具可读性。它的语言流畅明快，讲求效率。

作者介绍：

毕淑敏，国家一级作家，心理学家。北京作家协会副主席，中国作家协会第四、五、六、七届全国委员。

著有长篇小说《红处方》《血玲珑》《拯救乳房》《女心理师》《花冠病毒》等作品，曾获庄重文学奖、小说月报百花奖、当代文学奖、陈伯吹文学大奖、北京文学奖、昆仑文学奖、解放军文艺奖、青年文学奖、台湾第十六届中国时报文学奖、台湾第十七届联合报奖等各种文学奖项30余次。

目录：

[红处方 下载链接1](#)

标签

毕淑敏

毒品

小说

红处方

心理

当代文学

中国文学

心理学

## 评论

猎杀人兽的那段不错，一直在想到底是不是真有其事。还有那个生下来就有瘾的小婴儿，会爬到护士身边偷烟，打死我都不信。

看完非常震撼的小说

这书半夜看跟鬼故事一样。毕淑敏没什么作家技巧，完全是雕琢的痕迹，只是题材很不一样。

毕淑敏的书，除情节主题之重，也可做科普书读，让平凡人掌握些三教九流的智慧。

面对其一版再版，获得一个又一个奖项，真的很想自插双眼呐！我是生活在平行时空么，为什么以我所在世界里的评判标准，木看到任何闪光点呢！

看完之后F肽严重缺乏。

小时候读的时候真是快吓死我了。#我妈妈的书柜里怎么竟是些吓死人的书啊

#这是两个女子背负梦想的故事，某个早上，我抬头看见晨光

挺长 挺多信息 但是整体行文实在是太碎片化了 人物完全是为了串联素材儿存在 经常出现人物偏离性格设定做出一些很违和的事情 整个长篇看上去就像是很多同主题的短篇连在一起的

泪中不见血，如何彻骨寒

作者具备极为深厚的文字功底 涉猎广博 语言丰富 上乘佳作 只是感叹  
好人为何不得善终

大三上药理课时讲到成瘾问题老师提到了这部小说,然后我用一整个晚自习的时间看完了这个故事...当时好想去戒毒所实习...

吸毒是种什么样的感觉啊?

平静的文字下隐藏着决绝，以旁观者的角度如此冷眼看待这个世界，却又怀着某种悲天悯人。这就是毕淑敏文字的魅力。小说环环相扣，文字收放自如，值得一读。

大半夜，分两口气看完，只有惊佩。

带着恐惧和震惊读完的

毕淑敏写有关医院的著作，从来都是神作。相信看过的人不会走上吸毒的道路了吧

看了这本书，我决定这辈子不去尝试毒品，任何一种。

【读书】20130630 决定这个暑假不读够十本存货就自我惩罚=-=+  
去朋友开的戒毒医院卧底，见证了人在毒品面前的丑恶和绝望。看完太难过了。毕淑敏

阿姨一如既往的喜欢长篇大论，我也一如既往的每个假期都从读她的书开始——老阿姨的故事背景设定总是那么棒。

最开始那夫妻对话真囧 采访的内容还是不错的

[红处方 下载链接1](#)

## 书评

非常喜欢的一个女性角色，简方宁。美丽的，孤独的她在黑暗中向着一盏指路灯前行，支撑她的是什么呢？

婚姻不过是顺大流的人生必经之路，两个人凑活过日子终究貌合神离，爱情只是完整灵魂的很小一部分。爱自己才是人的本性。伟大又荆棘重重沼泽泥泞的事业成为生活的重心，她阅尽...

怎样才算有尊严的活着？

这是我最近一直在思考的问题。看到过很多的街景，我认为那就是可怜。6六七十岁的老头子背着一鱼皮口袋的塑料瓶子，拿着一个磕了边的搪瓷碗佝偻着身子向你乞讨。夜幕降临之后，在冷风和灿烂霓虹下拉着三轮车叫卖剩下的青菜的小贩。一次性买断工龄的老国...

读完《红处方》，几近用了一个月的时间。

我是个读书不容易被打断的人。时常有某些日子，离开网络，在自己黑暗的房间中读到天昏地暗，忽略一切外界的言语，只专注于脑海里衍生的画面，仿佛真的历经了一次别样人生。而《红处方》更像是一本故事集合，由沈若鱼开始，小心翼翼...

家里无人行医，所以我从来不知道处方还有红色的。

我初中就买了毕淑敏文集。那时候完全是因为地摊上厚厚一本书，居然只要10块钱。那本书就包括红处方，以及她讲的昆仑山上女兵的故事。后来陆续看过她血玲珑，女心理师，鲜花手术，记得那本书上讲过紫色人形的故事，好像是讲烧...

这是一本让我无法忘记的书，受到吸引，又无法读下去。不是不忍读下去，而是无法读下去。以最慢的速度读完这本书，就好像我亲身体会了戒断反应。是怎样的文字，能在尾声让戒毒事业的炼狱充满人性的温暖和不屈服？“到戒毒医院去。”写下这...

喜欢毕淑敏的文字，平静而沉着，简洁而有力，有着穿透生命的力量。最美好的青春是在高原度过，作为高原上唯有的五个女兵之一，那种千里冰封万里雪带给她生命的痕迹是不可泯灭的。看她的《红处方》，感受最深的便是毒品的可怕及作者对于生命的痛惜。我不能不说这些故事都是噩梦...

昨天看完了长篇小说《红处方》。作者毕淑敏原来是医生、心理咨询师，是心理学博士，被誉为“文学界的白衣天使”，所以她的作品把女性特有的细腻和医生的“悲天悯人”都化作了一张张冷静的处方，就像医生的满腔热情总是通过那些刻板的拉丁字母表达出来。小说写的...

《昆仑殇》是毕淑敏踏入文坛的处女作。我记得大概是十年前吧，在一本文学期刊上看到了这个小说，当时立刻被文中的情节深深吸引住了。如果不看后面的作者介绍，根本无法相信写出如此大气、成熟作品的作者是一位初入文坛的而且年龄已经三十多岁的女性。当时私下里觉得这个女人...

就要毕业了，去教室上自习的机会不多了，今晚突发奇想，跑去教学楼上自习了。现在上自习当然不是研读什么专业书了，过去的三年半里一直都在读，我不想依然用将需一生去学习的东西塞满这悠闲的日子。花了些时间把《红处方》读完了。正如作者自己所说，她是一个视责...

看的心理学导论里有对中枢神经兴奋剂的讲解，正好最近又毒品新闻比较多。理所应当的搜索到了毕淑敏的这一本红处方来拜读。这是我第一次毕淑敏的书，也是第一次了解，原来开不同的药处方是不同的。令我失望的是，这部小说让人感觉怪怪的。怎么说呢，在人物塑造方面，十分空...

毒品，甚至是香烟，我这种意志力薄弱又对新事物缺乏好奇心的人通通都不想尝试，但这种性格特质怪异的让我特别理解为了追求刺激而尝试各种新鲜玩意儿的人，cause boring is so boring  
这本书的信息量蛮大，吸毒者的身份涉及了社会各个阶层，而入了这条道的原因也是各种，但几乎...

以前看过毕淑敏的一些作品，但是都没有这部感觉这么震撼。看完之后完全融进去，觉得有血有肉。

简方宁是一个真正的勇士，戒毒所就像一个微型的社会，很多时候我们想去改变它，想让它变好，但是却觉得好无力。但她就算是感到无力，缺页还是在坚持，而且最终有尊严的死去。看...

“你让我看见了正常人的生活，我又回不到那里，你说我不恨你我恨谁？你给了我稻草，可我浮不起来，我就得揪着你一道进污泥。她让我多了痛苦，多了绝望，多了恐惧，多了自卑，她把我最后的幻想打碎了，她必须用命来赔我！”庄羽歇斯底里地发作着。  
合上《红处方》的那一刻，难以...

很粗略的看了一遍《红处方》，或许主题要突出的是人的意志与毒品之间的斗争。可我感触最深的是，什么才是真正孤独与绝望。简方宁面对自己一向追求的事业摇摇欲坠却无力可施时，面对自己也感染毒品时，面对丈夫的背叛、家庭没有温馨时，这个世界上，谁能来救她一把？或许只有...

很久都没有看到过这么给力的书了。看完这本书，我了解了很多关于毒品的知识。毒品分子结构与一种可以让人产生幸福感的F肽分子结构非常相像，它骗过了人体的神经系统，让人感受到幸福的快感。这就是人为什么会迷恋那些白色的粉末——能够让人感受到虚幻幸福的恶魔。所有...

在看完第一篇毕淑敏的长篇小说《女心理师》后，对她的作品有了兴趣，于是就在图书馆借到了这本。  
关于毒品的认识，也停留在很早很早以前，只知道那东西千万千万不能碰。

这一次，在阅读完本书以后，真的是背上惊出一阵冷汗，以及看到中途的时候不想再看下去，因为正如...

---

[红处方 下载链接1](#)