

莫扎特



[莫扎特_下载链接1](#)

著者:若明

出版者:中国和平出版社

出版时间:1996-04

装帧:平装

isbn:9787801012029

作者介绍:

莫扎特小传

沃尔夫冈·阿玛台乌斯·莫扎特

(1756—1791) 出生于奥地利萨尔兹堡的一个音乐家庭。父亲是一位小提琴家，在教廷乐队里供职。莫扎特4岁学琴，5岁作曲。他没有进过学校，父亲就是他最初的音乐教师。莫扎特从6岁（1762年）起，父亲就带着他和

姐姐到欧洲各国旅行演出。他们先后到过德、法、英、荷、比、意等国的几十个城市，所到之处无不受到热烈欢迎和称赞。许多国家的国王都亲临他们的音乐会，为他们的演奏喝采。小莫扎特可以在键盘上盖着一层白布进行演奏，也可以由听众出主题，当场即兴演奏。他八、九岁时开始写交响乐，12岁开始写歌剧。有人称他是浑身带着旋律降生到人间的“神童”。他的非凡音乐天赋和神奇的创造力被认为是“18世纪的奇迹”。

莫扎特精通多种音乐体裁，并在每种体裁的运用上都有惊人的创造。他的主要大型作品约有50部交响曲，20部歌剧，此外还有数量众多的器乐曲，如四重奏曲、五重奏曲、小提琴奏鸣曲、钢琴奏鸣曲、小提琴协奏曲、钢琴协奏曲、小夜曲、小步舞曲、弥撒曲等等。他的作品格调清新、明快，富有生活情趣，又非常讲究旋律的歌唱性。他丰富了交响乐和室内乐的表现力，特别是在歌剧艺术上，达到了难以逾越的高峰。他的名作《费加罗的婚礼》、《唐璜》、《魔笛》等，二百年来始终是世界各大歌剧院的保留节目，是全世界亿万听众喜爱的艺术珍品。

莫扎特的生活道路坎坷不平，最后在贫病交加中死去，年仅35岁。但是这位伟大音乐家在其短暂的一生中，却把最动听、最甜美的旋律奉献给人们，正如他本人所说的：“生活的苦难压不垮我……我要让全世界感到快乐！”

目录: 目录
莫扎特小传
一、音乐神童

- 二、 皇宫的宠儿
 - 三、 征服巴黎
 - 四、 逗留英国
 - 五、 罗马的“贵族骑士”
 - 六、 幽居萨尔兹堡
 - 七、 巴黎人的冷漠
 - 八、 初恋
 - 九、 在歌剧领域初展才华
 - 十、 与萨尔兹堡教廷的决裂
 - 十一、 做一个自由的音乐家
 - 十二、 年轻作曲家的黄金时代
 - 十三、 与海顿的忘年之交
 - 十四、 布拉格之行
 - 十五、 困境与挣扎
 - 十六、 最后的辉煌
 - 十七、 《安魂曲》与巨星的陨落
- • • • • [\(收起\)](#)

[莫扎特_下载链接1](#)

标签

music

[paper]

评论

[莫扎特_下载链接1](#)

书评

[莫扎特_下载链接1](#)