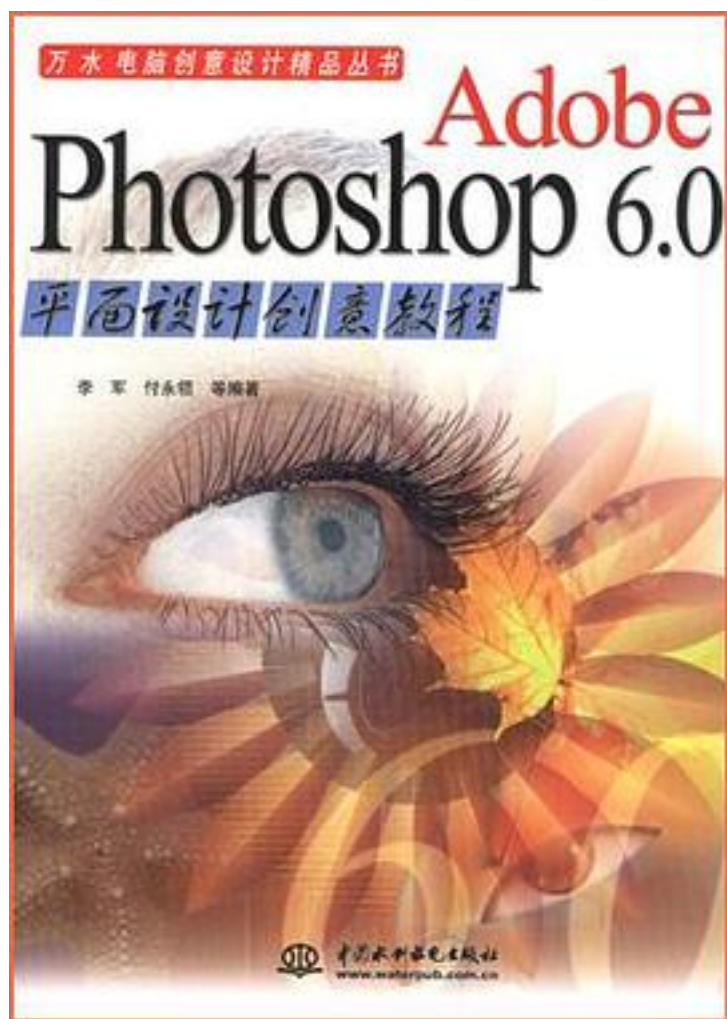


Adobe Photoshop 6.0 平面设计创意教程



[Adobe Photoshop 6.0 平面设计创意教程 下载链接1](#)

著者:李军

出版者:中国水利水电出版社

出版时间:2001-01

装帧:平装

isbn:9787980044545

本书结合实例详细讲述了Photoshop

6.0的各个方面。全书共分12章，包括Photoshop6.0用户界面，快速入门，图层技术、图像处理工具，通道蒙版技术，印前知识及调节图像色彩、滤镜的使用，文字处理、艺术字制作，艺术图像的制作及ImageReady的使用等。最后的附录主要介绍了多媒体光盘的使用。

本书适合对Photoshop感兴趣的读者，也可供美术工作者参考使用。

作者介绍:

目录: 前言

第一章 Photoshop 6.0用户界面

1.1 Photoshop 6.0用户界面概述

1.2 Photoshop 6.0的菜单系统

1.2.1 File (文件) 菜单

1.2.2 Edit (编辑) 菜单

1.2.3 Image (图像) 菜单

1.2.4 Layer (图层) 菜单

1.2.5 Select (选择) 菜单

1.2.6 Filter (滤镜) 菜单

1.2.7 View (视图) 菜单

1.2.8 Window (窗口) 菜单

1.2.9 Help (帮助) 菜单

1.3 Photoshop 6.0的工具箱

1.3.1 控制栏

1.3.2 程序标识图标

1.3.3 选择工具组

1.3.4 着色编辑工具组

1.3.5 调色工具组

1.3.6 文字形状工具组

1.3.7 导航工具组

1.3.8 颜色控件

1.3.9 屏幕视图控件

1.3.10 跳转到按钮

1.4 Photoshop 6.0的调板组

1.4.1 Navigator/Info调板组

1.4.2 Color/Swatches/Styles调板组

1.4.3 Layers/Channels/Paths/History/Actions调板组

1.5 获得 Adobe Photoshop的帮助

1.5.1 Photoshop 6.0的联机帮助

1.5.2 Adobe Online

1.6 Photoshop 6.0的安装

第二章 PhotOShop6.0快速入门

2.1 Adobe Photoshop应用概述

2.2 将图像输入Photoshop

2.2.1 扫描图像

2.2.2 扫描设置及修正图像

2.2.3 打开、输入和裁切图像

2.2.4 调整工作画布的尺寸

2.3 Photoshop图像处理的常用方法

2.3.1 Photoshop处理图像的基本方法

2.3.2 直接设计法

2.3.3 滤镜特效与动作的播放

- 2. 3. 4利用通道和蒙版
- 2. 3. 5利用图层
- 2. 4 Photoshop图像处理的基本步骤
- 2. 4. 1徒手绘图与素材获取
- 2. 4. 2添加文字及说明
- 2. 4. 3使用滤镜创造特技
- 2. 4. 4剪切与拼接
- 2. 4. 5修饰及润色

第三章 Photoshop 6. 0的新特性

- 3. 1强化的Web特性
- 3. 1. 1Rollover Effects翻滚特技
- 3. 1. 2 Web图像的优化
- 3. 1. 3图像截分
- 3. 1. 4动画 (Animation)
- 3. 1. 5创建图像MAP
- 3. 1. 6无缝的Web图形工作流程
- 3. 2富有创新的艺术工具
- 3. 2. 1创新的艺术文字工具 (Type Tool)
- 3. 2. 2精确遮罩 (Precise Masking)
- 3. 2. 3联系单II (Contact SheetII)
- 3. 2. 4艺术历史已录画笔工具 (Art History Brush Tool)
- 3. 2. 5历史记录调板 (History Palette)
- 3. 2. 6实时液体扭曲 (Liquify Command)
- 3. 3自动化任务
- 3. 3. 1菜单自动化任务操作
- 3. 3. 2 Action Palette (动作调板) 自动化
- 3. 3. 3外部自动化
- 3. 4设置为自己的系统风格
- 3. 4. 1初始化和预置文件的位置
- 3. 4. 2如何设置预置
- 3. 4. 3设置保存文件的预置
- 3. 4. 4使用增效模块与预置
- 3. 5 Adobe ImopReady 3. 0及其特点
- 3. 5. 1ImopReady 3. 0的功能
- 3. 5. 2 ImopReady 3. 0界面及其特点
- 3. 5. 3ImopReady 3. 0特有的菜单、调板和工具

第四章 Photoshop 6. 0的图层技术

- 4. 1图层、图层调板和图层混合模式
- 4. 1. 1什么是Photoshop的图层
- 4. 1. 2图层调板及其功能
- 4. 1. 3图层合成的各种模式
- 4. 1. 4图层不透明度
- 4. 1. 5指定图层混合模式
- 4. 1. 6指定混合图层的范围
- 4. 1. 7图层调板详解
- 4. 2图层的基本操作
- 4. 2. 1创建图层
- 4. 2. 2复制图层
- 4. 2. 3选择图层
- 4. 2. 4查看图层
- 4. 2. 5图层移动和对齐管理
- 4. 2. 6改变图层的堆叠顺序
- 4. 2. 7翻转或旋转图层、图像
- 4. 2. 8链接图层和取消图层的链接

- 4. 2. 9多图层图像内存管理
- 4. 2. 10合并图层
- 4. 2. 11编辑图层
- 4. 2. 12创建图层剪贴编组.
- 4. 2. 13图层集 (Layer Set) 概念与基本操作
- 4. 3使用图层风格
- 4. 3. 1图层特效的使用方法
- 4. 3. 2指定图层风格选项
- 4. 3. 3图层风格的更改和显示
- 4. 4图层与文字
- 4. 5图层与动圆

第五章 Photoshop 6. 0图像处理工具

- 5. 1选取工具
 - 5. 1. 1选取框工具 (Marquee)
 - 5. 1. 2套索工具
 - 5. 1. 3魔棒工具 (Magic Wand)
 - 5. 1. 4用Color Range (色彩范围) 命令建立选区
 - 5. 1. 5调整选区
- 5. 2路径 (Path) 工具
 - 5. 2. 1使用路径调板 (Path Palette)
 - 5. 2. 2与路径有关的几个概念
 - 5. 2. 3钢笔工具及其使用
 - 5. 2. 4使用路径调板工具创建、存储和删除路径
 - 5. 2. 5填充与描边路径
 - 5. 2. 6路径的调整和管理
 - 5. 2. 7移动和拷贝路径
 - 5. 2. 8路径与选区的转换
 - 5. 2. 9一个使用路径工具进行图像处理的实例
 - 5. 2. 10路径编辑快捷键
- 5. 3图像编辑修饰工具.
 - 5. 3. 1基本编辑调色工具
 - 5. 3. 2绘画或编辑工具画笔及选项的设置
 - 5. 3. 3图像的变形效果
 - 5. 3. 4辅助功能与工具
 - 5. 3. 5图像的拼接
 - 5. 3. 6标尺、度量工具、参考线和网格工具
- 5. 4 Photoshop的绘画工具
 - 5. 4. 1使用画笔、喷枪或铅笔工具
 - 5. 4. 2使用直线工具
 - 5. 4. 3橡皮擦工具和铅笔工具及其 “Auto Erase (自动抹掉) ” 选项
 - 5. 4. 4画笔的创建、删除与自定义
 - 5. 4. 5设置画笔选项
 - • • • • ([收起](#))

[Adobe Photoshop 6.0 平面设计创意教程_下载链接1](#)

标签

评论

[Adobe Photoshop 6.0 平面设计创意教程 下载链接1](#)

书评

[Adobe Photoshop 6.0 平面设计创意教程 下载链接1](#)