

江南文化旅游



[江南文化旅游 下载链接1](#)

著者:刘克宗

出版者:江苏人民出版社

出版时间:1997-09

装帧:平装

isbn:9787214018809

作者介绍:

目录: 给论 [1~8]

第一章 历史文化旅游 [9~70]

一、历史文化概述

二、先秦文化遗址

1. 旧石器时代文化遗址

2. 新石器时代文化遗址

3. 夏、商、周时期文化遗址

4. 春秋战国时期文化遗址

三、历代封建名胜古迹举要

1. 历史文化名城

2. 帝王胜迹及陵墓

3. 名人遗迹及纪念地

4. 手工业遗存

四、近现代革命史迹

1. 鸦片战争时期史迹

2. 太平天国革命时期史迹
3. 辛亥革命时期遗迹
4. 新民主主义革命时期史迹

第二章 民俗文化旅游 [71~125]

一、民俗文化概述

二、江南饮食文化

1. 传统菜系

2. 旅游船菜

3. 小吃群

三、茶文化

1. 茶园与传说

2. 茶水与茶具

3. 茶俗与茶馆

四、岁时节日文化

1. 春节

2. 元宵节

3. 清明节

4. 端午节

5. 中秋节

五、民俗工艺美术品与吉祥题材

1. 民俗吉祥物、吉祥图与江南水乡生活

2. 民俗吉祥物、吉祥图中的树木花卉

3. 民俗吉祥图中的动物画面

4. 民俗吉祥图中的龙、凤和神兽种种

5. 民俗吉祥图中的神仙佛道

第三章 建筑文化旅游 [26~176]

一、建筑文化概述

二、宗教建筑文化

1. 寺庙建筑

2. 教堂建筑

3. 清真寺建筑

4. 塔的建筑

三、园林建筑文化

1. 园林的分类及特色

2. 园林的主体建筑

3. 园林的小品点缀

4. 园林的单体建筑

5. 园林的布局艺术

6. 园林的题名及文化氛围

四、桥梁建筑文化

1. 水乡桥梁概述

2. 单孔石拱桥

3. 多孔石拱桥

4. 梁式桥

5. 其他类型桥

6. 现代桥梁

五、宅第建筑文化

第四章 宗教文化旅游 [177~235]

一、宗教文化概述

二、佛教文化

1. 佛教思想文化

2. 佛教艺术文化

3. 佛教民俗文化

三、道教文化

1. 道教思想文化

2. 道教艺术文化

3. 道教民俗文化

四、其他宗教文化

1. 基督教思想文化

2. 伊斯兰教思想文化

3. 基督教和伊斯兰教的艺术文化

第五章 文化艺术旅游 [236~293]

一、文化艺术概述

二、书院楼馆观赏

1. 书院

2. 藏书楼

3. 博物馆

三、戏曲艺术欣赏

1. 昆剧

2. 滩簧诸剧种

3. 扬剧与淮剧

4. 越剧]

5. 评弹

四、民间文艺

1. 民间传说与故事

2. 民间歌谣

3. 楹联

4. 民间音乐

5. 民间舞蹈

五、书画艺术鉴赏

1. 书法艺术

2. 绘画艺术

3. 碑刻艺术

结语 发展文化旅游的几点思考 [294~300]

一、文化旅游资源的开发

二、文化旅游市场的开拓

附录：《江南文化旅游》写作参考书日举要

后记

• • • • • ([收起](#))

[江南文化旅游_下载链接1](#)

标签

评论

[江南文化旅游_下载链接1](#)

书评

[江南文化旅游_下载链接1](#)