

江南文化旅游



[江南文化旅游 下载链接1](#)

著者:刘克宗

出版者:江苏人民出版社

出版时间:1997-09

装帧:平装

isbn:9787214018809

作者介绍:

目录: 给论 [1~8]

第一章 历史文化旅游 [9~70]

一、历史文化概述

二、先秦文化遗址

1. 旧石器时代文化遗址

2. 新石器时代文化遗址

3. 夏、商、周时期文化遗址

4. 春秋战国时期文化遗址

三、历代封建名胜古迹举要

1. 历史文化名城

2. 帝王胜迹及陵墓

3. 名人遗迹及纪念地

4. 手工业遗存

四、近现代革命史迹

1. 鸦片战争时期史迹

- 2. 太平天国革命时期史迹
- 3. 辛亥革命时期遗迹
- 4. 新民主主义革命时期史迹

第二章 民俗文化旅游 [71~125]

- 一、 民俗文化概述
- 二、 江南饮食文化
 - 1. 传统菜系
 - 2. 旅游船菜
 - 3. 小吃群
- 三、 茶文化
 - 1. 茶园与传说
 - 2. 茶水与茶具
 - 3. 茶俗与茶馆
- 四、 岁时节令文化
 - 1. 春节
 - 2. 元宵节
 - 3. 清明节
 - 4. 端午节
 - 5. 中秋节
- 五、 民俗工艺美术品与吉祥题材
 - 1. 民俗吉祥物、吉祥图与江南水乡生活
 - 2. 民俗吉祥物、吉祥图中的树木花卉
 - 3. 民俗吉祥图中的动物画面
 - 4. 民俗吉祥图中的龙、凤和神兽种种
 - 5. 民俗吉祥图中的神仙佛道

第三章 建筑文化旅游 [26~176]

- 一、 建筑文化概述
- 二、 宗教建筑文化
 - 1. 寺庙建筑
 - 2. 教堂建筑
 - 3. 清真寺建筑
 - 4. 塔的建筑
- 三、 园林建筑文化
 - 1. 园林的分类及特色
 - 2. 园林的主体建筑
 - 3. 园林的小品点缀
 - 4. 园林的单体建筑
 - 5. 园林的布局艺术
 - 6. 园林的题名及文化氛围
- 四、 桥梁建筑文化
 - 1. 水乡桥梁概述
 - 2. 单孔石拱桥
 - 3. 多孔石拱桥
 - 4. 梁式桥
 - 5. 其他类型桥
 - 6. 现代桥梁
- 五、 宅第建筑文化

第四章 宗教文化旅游 [177~235]

- 一、 宗教文化概述
- 二、 佛教文化
 - 1. 佛教思想文化

2. 佛教艺术文化

3. 佛教民俗文化

三、道教文化

1. 道教思想文化

2. 道教艺术文化

3. 道教民俗文化

四、其他宗教文化

1. 基督教思想文化

2. 伊斯兰教思想文化

3. 基督教和伊斯兰教的艺术文化

第五章 文化艺术旅游 [236~293]

一、文化艺术概述

二、书院楼馆观赏

1. 书院

2. 藏书楼

3. 博物馆

三、戏曲艺术欣赏

1. 昆剧

2. 滩簧诸剧种

3. 扬剧与淮剧

4. 越剧]

5. 评弹

四、民间文艺

1. 民间传说与故事

2. 民间歌谣

3. 楹联

4. 民间音乐

5. 民间舞蹈

五、书画艺术鉴赏

1. 书法艺术

2. 绘画艺术

3. 碑刻艺术

结语 发展文化旅游的几点思考 [294~300]

一、文化旅游资源的开发

二、文化旅游市场的开拓

附录：《江南文化旅游》写作参考书目举要

后记

· · · · · (收起)

[江南文化旅游 下载链接1](#)

标签

评论

[江南文化旅游 下载链接1](#)

书评

[江南文化旅游 下载链接1](#)