

# 偏见-CBS知情人揭露媒体如何歪曲新闻



[偏见-CBS知情人揭露媒体如何歪曲新闻\\_下载链接1](#)

著者: (美) 伯纳德·戈德堡

出版者: 新华出版社

出版时间: 2002-08

装帧: 平装

isbn: 9787501157976

偏见：CBS知情人揭露媒体如何歪曲新闻，ISBN：9787501157976，作者：（美）伯纳德·戈德堡（Bernard Goldberg）著；李昕，刘艳，秦轩译

作者介绍:

伯纳德·戈德堡

七次艾美奖得主，被《电视指南》评为电视上十大最受欢迎人物。在CBS担任了近30年的记者和制片人以后，戈德堡现在任HBO“真正体育”栏目记者。戈德堡曾经为《纽约时报》和《华盛顿邮报》撰稿。

戈德堡这本书在2001年12月问世后，连续14周刊登在《纽约时报》畅销书排行榜上，400多个电台节目专访、几十家有线电视台访谈。在国际上，有无数的媒体采访和报道他或评论他的书。在中国，诸多媒体以及网站对其进行了大量报道。

目录: 序一个敢说皇帝没穿衣服的美国记者 李希光

前言“他们觉得你是叛徒”

第一章新闻黑帮

第二章丹·拉瑟的袭击

第三章皇帝的新衣  
第四章身份政治  
第五章比尔·克林顿怎样根除了无家可归问题  
第六章恐慌蔓延  
第七章“我认为我们的工作是说实话”  
第八章一个反映美国的媒体？  
第九章拿男人做靶子  
第十章“小偷和嫖客可以逃身的地方”  
第十一章你从电视上看不到的重大新闻  
第十二章充满敌意的自由派论调  
第十三章船在下沉  
第十四章把事情扯到恐怖主义上去  
第十五章噪音  
附录A 社论  
附录B 回音  
• • • • • ([收起](#))

[偏见-CBS知情人揭露媒体如何歪曲新闻\\_下载链接1](#)

## 标签

传媒

新闻

美国

政治

媒体有关

传播学

新闻学

新闻传媒

## 评论

新闻界的深喉，谁是谁的无间道。

---

看的头疼

---

没什么理论的讨论

---

提出了一些以前不曾注意到的问题，也许偏见就隐藏在习以为常之中。ps.作者对丹·拉瑟那股浓浓的怨妇感扑面而来啊。

---

不作死就不会死的反例

---

书名应该改成I'm innocent.主要内容是人身攻击和自我澄清；澄清的手段还很琼瑶…作者完全被自己情绪掩盖，忘记主题是什么…

---

同是观点，何以为正，何以为偏？

---

很难做到完全无偏见吧

---

精英左倾众所周知，连针对美国整体研究的读本也会特别写出来这点，媒体没有沦为ZF的口舌，可成了只顾宣传自己的王婆，不得不感叹业界良心难觅

---

的确如李希光教授在序里所说的，过多地描述他与丹等人之间的恩怨。写一些新闻界内

部人的反应却是有必要，但是似乎有些部分变成了作者自己的宣泄。可能此前已经有所了解，所以觉得书里的内容没有给我太多的惊喜。我觉得美国就是一个被自由主义（偏见也好）挟持的国度。从美剧里面可以看出来。其实在中国某些方面也能体现出一些类似的状况，比如说民族主义，部分少数民族与汉族的关系。哪个国家都有新闻政治，都有政治正确性。对于那些一直奉美国尤其其媒体自由民主的人来说，本书值得一读。

-----  
了解新闻的另一面。但也得承认作者的偏激。

-----  
因为标题有意思读的，阅读过程不算无聊。有人对Bernard Goldberg存在误解，直接给他扣上了布什推崇者的帽子，然而他并不是保守派hater，详见越南战争和推行美国公民权中他的活跃表现。即时你不同意他的结论，看看也无妨，毕竟阅读过程中确实有不少好笑的地方。

-----  
尽力说实话。作者有点右。

-----  
说什么独立思考，我们何时不在被洗脑？

-----  
对我们现在的媒体没有借鉴作用，因为他们还才停留在标题党这种档次。翻译带有很强个人色彩，很有倾向性。

-----  
美国的新闻界也挺呵呵的

-----  
想看看一个美国记者怎么用第一手资料直接讲述美国主流媒体的内幕故事。

-----  
看了三章，放弃了。身处天朝，我真认为作者的牢骚实属小题大做。没有谁能完全中立的，作者写别人的偏见，其中也带着自己的偏见。口水话和叽歪太多，这本书能在中国出版，完全是政治决定的。

-----  
一直在纠结该不该弃，个人的主观色彩太浓厚。

-----  
[偏见-CBS知情人揭露媒体如何歪曲新闻\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

未读此书之前，虽然知道媒体的议程设置、收视率及政治之间是什么关系，但感觉还没有完全启蒙。读了此书之后，被作者的大胆直白和追求真实的气魄给震撼了。书是01年的，不知道现在的美国新闻界还是左倾吗？启示：观众：永远不要把新闻和电视太当真；新闻从业者：不论你属于主流...

-----  
新闻偏见，这一本书一直在强调的是自由主义偏见。媒体运用自己掌控新闻选择的权力来达到自己的目的，无论是商业的或是政治的。  
绝对的公正，怎么可能存在呢？又要如何存在？保守派或是自由主义者，政党或是民众，有何区别？大多数电视观众希望媒体能够帮助其过滤海量的信息...

-----  
作者伯纳德·戈德堡（Bernard Goldberg）曾经是CBS的资深记者，写这本书的目的就是揭露CBS的“内幕”。他对老东家的那些新闻主管们自然是愤愤不平，颇有挖苦之词，对其中的一个他服务栏目的一个制片人，他在书中是这样说，他穿的衣服比我的房子还贵。离开CBS后，他到了...

-----  
[偏见-CBS知情人揭露媒体如何歪曲新闻\\_下载链接1\\_](#)