

# 铁凝日记



[铁凝日记\\_下载链接1](#)

著者:铁凝

出版者:人民文学出版社

出版时间:2004-01

装帧:平装

isbn:9787020044030

《铁凝日记:汉城的事》简介：当世人的目光更多地投向发生在朝鲜半岛上的“朝核危机”、“韩流”等焦点时，《铁凝日记》里用清新隽永的文字，栩栩如生的人物，记述了充满人性美、人情味的际遇故事，国际间思想文化的交流花絮与漂亮的精彩图片，与其以往作品很不同，也是一道风景线，为我们了解韩国开启了一扇窗口。

作者介绍:

祖籍河北赵县，1957年9月生于北京，1975年于保定高中毕业后到河北博野农村插队，1979年回保定，在保定地区文联《花山》编辑部任小说编辑。自1975年开始发表作品，至今已发表文学作品约150余万字。1982年发表短篇小说《哦，香雪》描写一个农村少女香雪在火车站用一篮鸡蛋向一个女大学生换来一只渴望已久的铅笔盒，表现了农村少女的纯朴可亲和对现代文明的向往，作品获当年全国优秀短篇小说奖。同年，中篇小说《没有纽扣的红衬衫》获全国优秀中篇小说奖，它真实描写一个少女复杂矛盾的内心世界和纯真美好的品格。1984年《六月的话题》获全国优秀短篇小说奖。《麦秸垛》获1986～1987年《中篇小说选刊》优秀作品奖。1984年铁凝调入河北省文联任专业作家，现为河北省文联副主席。早期作品描写生活中普通的人与事，特别是细腻地描写人物的内心，从中反映人们的理想与追求，矛盾与痛苦，语言柔婉清新。1986年和1988年先后发表反省古老历史文化、关注女性生存的两部中篇小说《麦秸垛》和《棉花垛》，标志着铁凝步入一个新的文学创作时期。1988年还写成第一部长篇小说《玫瑰门》，它一改铁凝以往那和谐理想的诗意境

界，透过几代女人生存竞争间的较量厮杀，彻底撕开了生活中丑陋和血污的一面。

目录: 这本日记的由来

2003年4月28日	星期一	金夏中大使的热情
2003年4月29日	星期二	洪先生的拥抱
2003年4月30日	星期三	老朋友
2003年5月1日	星期四	为“太行山”之争
2003年5月2日	星期五	“我来传播的不是SARS，而是艺术”
2003年5月3日	星期六	和喜鹊一起散步
2003年5月4日	星期日	观众如此热情
2003年5月5日	星期一	关于女人、炕、玉米地的一次谈话
2003年5月6日	星期二	雨中小王宫
2003年5月7日	星期三	在俞杰先生家吃晚饭
2003年5月8日	星期四	金基万的故事
2003年5月9日	星期五	朝鲜的油画
2003年5月10日	星期六	金帛陈陈，玉米洋洋
2003年5月11日	星期日	肩膀刮起神风
2003年5月12日	星期一	美丽的恐惧
2003年5月13日	星期二	栢树峡谷
2003年5月14日	星期三	体验“温突”
2003年5月15日	星期四	我们必须惦念自己的家
2003年5月16日	星期五	包袱——“包福”
.....		
. . . . .		( <a href="#">收起</a> )

[铁凝日记 下载链接1](#)

标签

铁凝

随笔、散文

韩国

随笔

行走

韩国文化

中国文学

见闻

## 评论

发现铁凝原来是个美人儿啊...

-----  
为了了解韩国文化，花钱买了！从这本书知道有个作家叫铁凝，汗。

-----  
以艺术家的身份在SARS横行的时候在韩受到的各界优厚的待遇，以及对民俗文化的理解，比较报告性一点。但是还是从言语间了解到了现代韩国的一些情况。

-----  
是女人就有虚荣心

-----  
为了写书去旅行还是为了旅行去旅行，晒这种鸡毛蒜皮的旅途见闻的书真是讨厌至极啊！

-----  
一般般

-----  
只想打两颗星。应该是在高中时淘来的书。记忆中，铁凝的文字其实挺真诚也挺可爱的。最近突然对此心生怀念，于是翻出这本书。书中记录的2003年前后，应该就是铁主任相继发表《谁能让我害羞》《逃跑》《小嘴不停》《有客来兮》的那段时间吧？与那些作品相比，这本书实在潦草得不一般啊！……

-----  
因为是日记的原因吧。写得很真实详尽。印象很深刻的是作家的父亲果然是一位优秀的画家。2003年距离现在恍惚14年光阴，感觉到了这个时代剧烈变化。

-----  
还算有点可读性

-----  
我都忘了讲什么了。。。。还是四五年前读的。。。。

-----  
以前读书时曾拜读过的随笔，彼时只是哈韩，对作协主席一无所知(不过当时她还没当上呢)。记忆中写的比较随性，若干文化界的朋友让她的韩国行畅通无阻，也对韩国儒家文化有着更深的了解。还行吧

-----  
“汉城”的小事，喜欢！

-----  
高逼格的韩国旅游

-----  
[铁凝日记\\_下载链接1](#)

## 书评

《汉城的事》是女作家铁凝在SARS肆虐时期,随同其父亲铁扬到韩国访问时所记录下的见闻。读这本书的时候感觉很舒服,简简单单的文字,别致的题材,娓娓道来,使人感到其文句像韩国乡村的木舍一样朴实,一样美。  
铁凝的父亲铁扬是一位画家,因而书中的文章无论描述抑或谈论...

-----  
我不知道为什么从图书馆里把这本书拿回家. 反正看了看就觉得毫无意思。  
最无聊的就是把韩国泡菜和中国饺子的比较。  
“但中国人吃饺子与韩国人吃泡菜还有所不同。吃饺子的中国人仅限于北方，而泡菜是属于整个韩国民族的。” 看到这儿我实在看不下去了。 中国多大？ 韩国多大？ ...

-----  
对于泡菜和饺子的比较，我有同感。另外，  
《老朋友》29页，“现在饭店客人很少，今天在餐厅用餐的除我们之外，只有几个欧洲人和两位西亚模样的人。西亚人使我想起刚刚结束不久的伊拉克战争，还有恐怖主义。” 这是彻底的种族主义者的语言。很想知道欧洲人使铁凝想起什么？ ...

-----  
[铁凝日记 下载链接1](#)