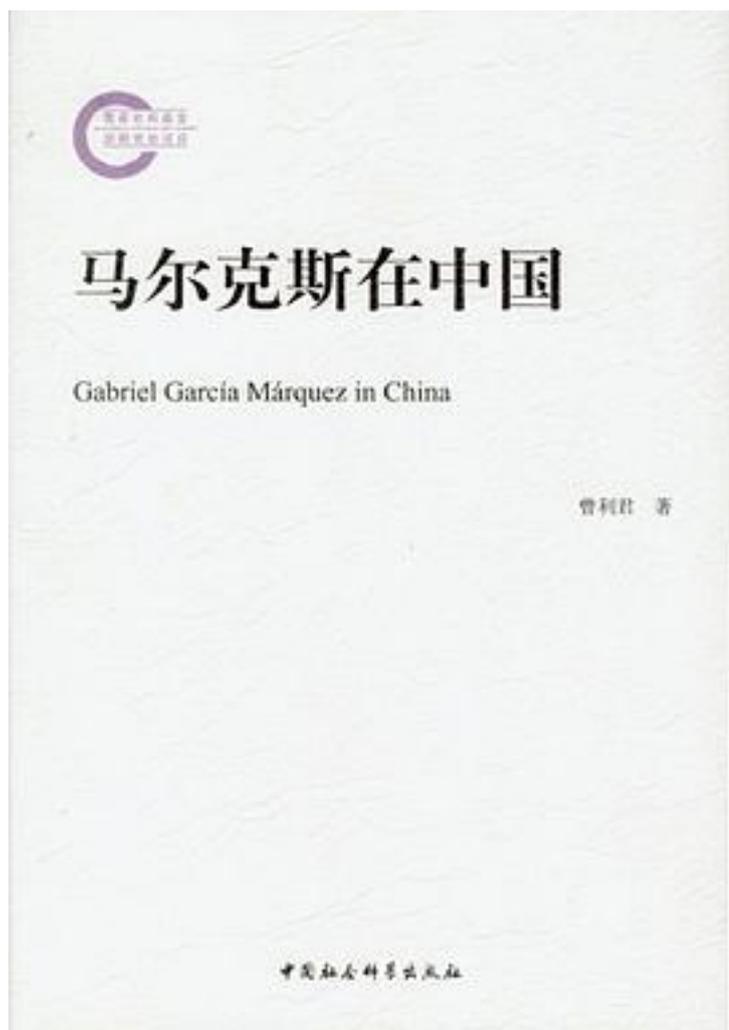


马尔克斯在中国



[马尔克斯在中国_下载链接1](#)

著者:曾利君

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2012-4

装帧:平装

isbn:9787516102688

本书是国家社科基金后期资助项目《马尔克斯在中国》（批准号为09FWW004）的最终

成果。加西亚·马尔克斯是具有世界意义的文学大师，也是拉美“魔幻现实主义文学”的杰出代表，其文学影响早已越出拉美大陆，广泛流布于世界，对八十年代以来的中国读者、中国文学的影响尤其巨大。马尔克斯在中国的影响“历程”无疑是中外文学交流史上的经典个案，深入探究马尔克斯在中国的传播与影响，真实呈现30多年来马尔克斯在中国文坛的旅程，揭示马尔克斯对中国文学不可替代的意义，有着极为重要的价值。本书是一部全面呈现马尔克斯在中国传播、接受图景的著作，旨在分析和阐释马尔克斯及其文学作品在中国被认知、接受与产生影响的过程与特征，评析我国不同时期研究马尔克斯的成果，思考、总结马尔克斯对中国文学发展的意义作用。

作者介绍:

曾利君，女，生于1965年，重庆人。西南大学文学院副教授，现当代文学教研室主任，文学博士，硕士生导师，重庆市中国现当代文学研究会理事。研究方向：中国现当代文学，比较文学。长于从中国文学传统和世界文学发展两大维度来审视、研究中国现当代文学。

主持国家社科基金后期资助项目、教育部人文社科项目、西南大学博士基金项目各一项，主研或参研国家级重大项目、省部级项目及校级项目共5项；已出版3部专著，主编和参与撰写高等院校现当代文学教材多部，主编硕士研究生教材一套；在《文学评论》、《中国现代文学研究丛刊》、《当代文坛》、《学术月刊》、《西南大学学报》、《西南民族学院学报》等刊物上发表学术论文40余篇，其中有多篇文章分别被《新华文摘》全文转载和人大复印资料中心转载，被《中国社会科学报》摘录介绍，被CNKI期刊文章引用。

目录:

[马尔克斯在中国_下载链接1](#)

标签

加西亚·马尔克斯

文学研究

文艺评论

论著

比较文学

曾利君

中国

散文

评论

从生平、译介、对中国文学影响到研究，涉及范围挺广。

越是自己的，本土的，本民族的，越是世界的。

生硬，木有一点营养，可能这就是论文吧 (呵呵

论文资料

这个作者的书我真的读了两本了吧，还有个博士论文，真的都不太好，有很明显的错误。

三星主要是给资料整理的。作者行文比较粗糙，结构也不太完善，细节问题就不说了，同一个人物前两页竟然用了两个不同的译名……

[马尔克斯在中国_下载链接1](#)

书评

[马尔克斯在中国 下载链接1](#)