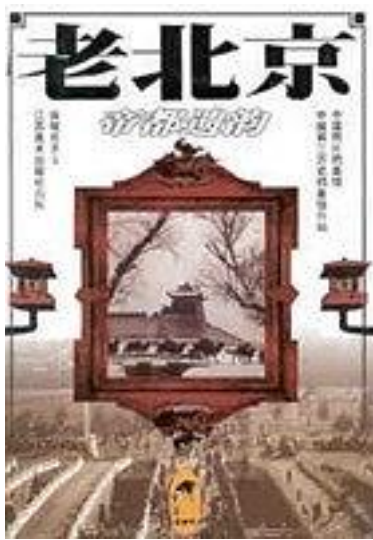


老北京：帝都遗韵



[老北京：帝都遗韵_下载链接1](#)

著者:徐城北

出版者:江苏美术出版社

出版时间:1999-04

装帧:软精装

isbn:9787534408724

《老北京——帝都遗韵》是老北京的旧事旧影、老京城的文化回眸。它包容了老北京的市井风情、帝都的遗韵憾事，虽然这些，有的已被遗忘了，有的还有些遗迹。“老北京”在此徐徐道来。

作者介绍:

目录: 第一章 进入北京
(3) 古城，布满岁月的风尘
(13) 幸存的城楼

第二章 帝京气象
永远的中轴线 (23)

天朝上国，舍我其谁？ (31)
“天子”留下“足迹” (37)
俯瞰中原 (41)
王气不可泄漏 (53)

第三章 破碎王朝
(63) 最后的圆明园
(7) 大清皇帝懂得了新名词：租界

第四章 街头巷尾
照片上的旧牌坊 (81)
胡同情思 (85)
不紧不慢，有板有眼 (95)

第五章 晨钟暮鼓
(107) 有声无言
(117) 宗教是统治者手中的一根拐棍
(121) 忍俊不禁的神像
(127) 女性的温柔，男人的仗义

第六章 庙会梨园
儿时；日梦 (135)
戏园子·名角儿·常座儿 (149)
挽歌 (159)

第七章 大都子
(167) 羊杂碎·胡椒盐
(175) 衣食住行
(195) 图片上的老北京人

第八章 世俗风景
北京是个呼啸风云的地方 (209)
不折不扣合乎礼仪的废话 (221)
天棚鱼缸石榴树
厨子肥狗胖丫头 (231)
• • • • • ([收起](#))

[老北京：帝都遗韵 下载链接1](#)

标签

老北京

历史

北京

老城市

城市

老城市系列

老照片

徐城北

评论

老城市旧时光 真美

散漫清短，照片清晰，很好。

怎么对京腔就那么的神往呢

一下午读完，图文并茂、语言平实有趣，不时再看看窗外公园绿景，非常闲适。下次再读读徐城北老先生老北京系列的另外两本书。有机会再找找书里提到的《北京乎》和天津出版的《北京话旧》，《骆驼祥子》也要补补。

~

旧却新

介绍的很详细值得一看

老北京：帝都遗韵

透出来一股遏制不住的得意劲儿，自我感觉是不是太好了些？

文字简短，照片印刷模糊。

[老北京：帝都遗韵_下载链接1](#)

书评

作者在自序说明了这本书的思路历程，再抛弃俗套的做法：先纵向写以形成北京的历史长河，然后横向打开北京的方方面面如作“清明上河图”，最后高弹老北京的城与人的内在性格。聪明的运用了“姜先生”视角回忆起当年来到北京的情形，一开始就给人一种强烈的带入感，图文混排的...

作为明清两代的都城，以及今天中国的首都，北京在中国城市中的独一无二地位及中国人心中至高无上的地位不言而喻。
北京的古建筑是中国所有城市中保存最好、最多的，如历经600多年风雨的故宫、明十三陵，已经圆明园、颐和园等皇家园林，包括很多寺庙等古建筑，以及世界七大奇迹...

[老北京：帝都遗韵_下载链接1](#)