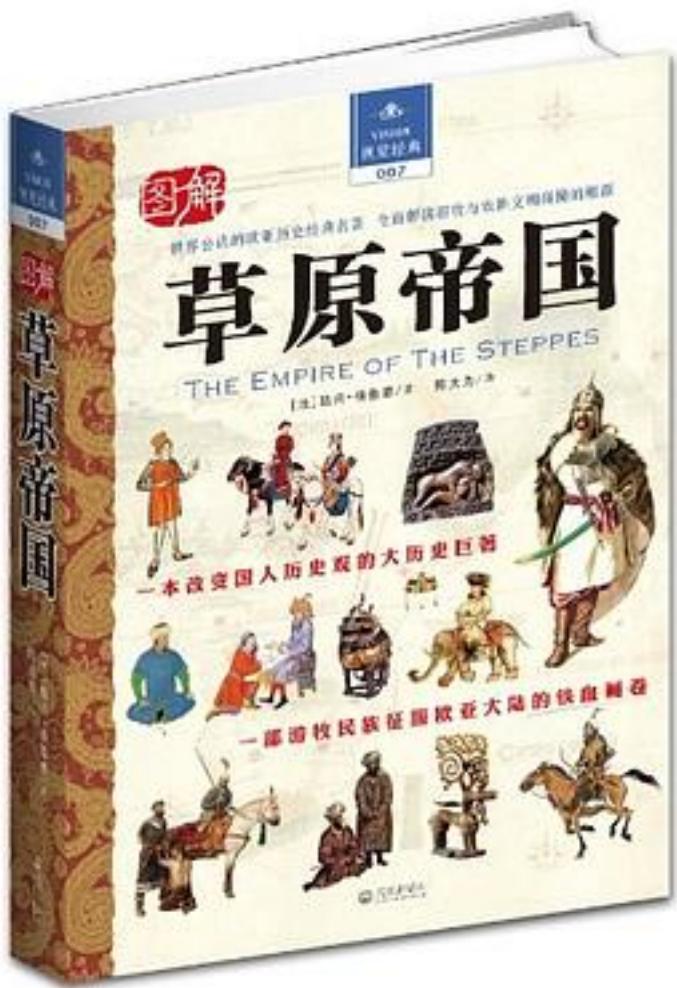


图解草原帝国



[图解草原帝国 下载链接1](#)

著者:勒内·格鲁塞

出版者:武汉出版社

出版时间:2012-7

装帧:

isbn:9787543068452

你可以把《图解草原帝国》看做一部三千年来的欧亚大草原上游牧民族起落的宏伟史诗，

也可看做一副游牧民族与农耕文明碰撞与交融，征服与毁灭的铁血画卷。这幅画卷上起新石器时期草原文化的发端，下至18世纪晚期蒙古诸汗国的消亡，串连起三千年间基督教文明、伊斯兰文明、印度文明以及中华文明的融汇与碰撞，介绍了包括契丹、匈奴、回鹘、蒙古、女真、满族等诸多游牧民族的生灭与征战，以及由阿提拉、成吉思汗、帖木儿等帝王统治的草原帝国与欧亚农耕文明的；中击与碰撞。《图解草原帝国》还深入地分析了不同时期、地区的游牧民族背后那相通的地理，种族、观念以及发展脉络，使得分散的历史画卷在迁徙、骑射、掠夺的画面流转中，还原为一个生发、强盛、衰亡的有机发展整体。《图解草原帝国》完美诠释原著内容之余，我们还辅以大量精美的插图，图解、图表，使读者能够清晰地掌握草原游牧民族迁徙、发展和兴衰的规律，认识到游牧与农耕文明的异同，以及诸草原帝国对今天的世界政治、经济、文化格局的影响。

作者介绍：

勒内·格鲁塞(Rene Grousset)，法国著名历史学家、亚洲史学界泰斗。其一生潜心研究东方历史与文化，著述甚丰，其中尤以《成吉思汗》《草原帝国》最为著名，是重要的世界历史名著。

他1885年生于格勒诺贝尔，毕业于蒙彼利埃大学历史系。第一次世界大战期间曾在法国军队服役，1925年出任吉美国立亚洲艺术博物馆助理监管人及杂志《亚洲学报》秘书，1933年任色努斯基博物馆馆长及亚洲艺术藏品负责人，1946年成为法兰西学院院士，1952年病逝于巴黎。

目录: 鉴赏插页编者序序言阅读导航第一编 13世纪前的亚洲高原 第一章
草原的早期历史：斯基泰人与匈奴 1.上古时期的草原文明 2.斯基泰人及其艺术
3.萨尔马特人和阿尔泰地区前突厥文化 4.匈奴 5.丝绸之路
6.鲜卑、匈奴、拓跋突厥与柔然 7.欧洲的匈奴人：阿提拉
第二章 中世纪初期：突厥、回鹘和契丹 1.突厥帝国的分裂与瓦解 2.塔里木绿洲上的民族
3.唐朝：中亚的主人 4.回纥突厥帝国 5.契丹 6.女真人 第三章
13世纪前的突厥人与伊斯兰教 1.抵御突厥势力的伊朗屏障：萨曼王朝
2.喀什噶尔和河中地区的突厥化：哈拉汗朝 3.突厥史上的塞尔柱人
4.桑贾尔苏丹和阿姆河防线 5.喀喇契丹帝国 6.花剌子模帝国 第四章
6至13世纪的南俄罗斯草原 1.阿瓦尔人 2.保加尔人和马扎尔人 3.可萨人.P32
4.佩切涅格人和钦家人 第二编 成吉思汗蒙古人 第五章 成吉思汗 1.12世纪的蒙古
2.成吉思汗 3.蒙古帝国 4.成吉思汗的征服 5.成吉思汗的最后岁月 第六章
成吉思汗的继承者 1.成吉思汗儿子们的封地 2.窝阔台的统治 3.贵由的统治 4.蒙哥的统治
第七章 忽必烈与元朝 1.忽必烈的统治 2.元朝的宗教政策 3.马可·波罗的旅行
4.元朝的天主教 5.忽必烈家族的后裔和蒙古人被逐出中国 第八章
察合台家族统治下的突厥斯坦 1.察合台汗国的起源与一般特征
2.阿鲁忽的统治：察合台人独立的尝试 3.海都宗主权下的察合台汗国
4.察合台汗国的鼎盛与分裂 5.察合台汗国的重新统一 第九章
蒙古人统治下的波斯和旭烈兀家族 1.初期蒙古人在波斯的统治
2.阔儿吉思和阿儿浑的统治 3.旭烈兀的统治 4.阿八哈的统治 5.阿鲁浑的统治
6.列班·扫马出使欧洲 7.合赞的统治 8.完者都和不赛因的统治 9.波斯蒙古汗国的瓦解
第十章 钦察汗国 1.金帐、白帐和昔班兀鲁思 2.拔都和别儿哥 3.那海和脱脱
4.月即别和札尼别 5.马麦和脱脱迷失 第十一章 帖木儿
1.帖木儿与迷里忽辛在河中的争斗 2.帖木儿帝国 3.帖木儿帝国的征服 4.沙哈鲁的统治
5.卜撒因的统治 6.最后一批帖木儿人 第三编 最后一批蒙古人 第十二章 罗斯的蒙古人
1.金帐汗国的结束 2.克里米亚汗国、喀山汗国和阿斯特拉罕汗国 第十三章 昔班家族
1.从昔班到阿布海儿 2.穆罕默德·昔班尼和昔班尼汗国
3.阿斯特拉罕汗国、布哈拉汗国、希瓦汗国、浩罕汗国 第十四章
察合台王室的末代后裔 1.蒙兀儿斯坦的复兴：歪思汗与也先不花 2.末代察合台后裔
第十五章 15世纪后蒙古的最后帝国 1.1370年后蒙古的混乱 2.第一个卫拉特帝国：脱欢

3.成吉思汗系最后的复辟 4.满族对中国的征服 5.17世纪的西蒙古人
6.清朝合并准噶尔地区
· · · · · (收起)

[图解草原帝国](#) [下载链接1](#)

标签

历史

蒙古

民族

草原

波斯

欧亚草原

文明

图鉴

评论

看图片是看不出去什么的，拿到手上就觉得设计的不错，大又厚，里面的彩图也很清晰，就是裁切不行坑坑洼洼的，不舒服，最可气的是竟然是删节版，这就不好了，改天要去下载本全本，补充下，建议不必买这一版

中北亚的历史在中国一直被刻意淡化并且扭曲，这本巨著终于让我厘清了蒙古帝国和元朝，波斯，突厥斯坦的关系，并且把中亚与埃及拜占庭到南俄乃至印度三千年的历史都串联起来了。

终于补完了。

翻译的的不错，从译名能看出来，都转成了中国古籍里的名称。但是真的是本译者的译作么？赶脚现代人不会再这样认真翻译了。

所谓草原文明，常被认为是荒蛮落后、充满破坏性甚至不足为人道的。《草原帝国》却让人认识到，正是游牧民族的压迫，才使定居民族奋而创造；正是游牧民族的冲击，才让定居文明的精华传遍世界；如动物之于植物，食肉之于食草，两者只有在斗争和融合中才能不断进化发展。以其影响之深远，也值得细细品评。

另：此书翻译值得称道，一些专有人名、地名翻译上非常专业，能和中国古籍或世界通用称呼保持准确一致。但个别史实和配图竟然有错，印刷也不乏错误，看来是原版和译版优秀的情况下，图解版出版社出的问题了。

表示这是第二次拿起这本书，第一次看这本书的时候简直是！这翻译这文字！一段话里面有一半以上的名词我无法理解啊逻辑无法理解啊！最近看完大中东行纪，联系之前看的丝绸之路，对游牧民族多了一丢丢了解，希望能正常地看看这本书吧，但是感觉蒙古帝国以前的章节肯定还是难以理解。

在看世界史的时候，讲到欧亚草原的部分会顺便比照地翻下这本书。但是两条相交线才能确立一个面，一条线要确立一个面只会晕乎乎。比如说突厥的钦察和蒙古的钦察汗国算是有联系的两条线，能方便我的记忆。但是比如马札儿人佩切涅格人保加尔人之云的，我的知识网络里根本没有这个词，看了之后完全无法给它们找到合适的点。不建议买，因为翻译和排版都很莫名其妙，除非要研究这一块的。确实是很富盛名的写欧亚草原历史的书籍。

读起来有些晦涩难懂。一是对这些历史不了解，没有阅读基础。二是整体风格偏向学术，趣味性不免降低。但坚持读完的好处还是显而易见的，大体了解了以往基本是空白的历史，有了整体的概念。天朝上国也仅仅是世界史的一个组成部分。世界，尤其是亚欧大陆的国家之间是紧密联系的，互相影响的。

[图解草原帝国 下载链接1](#)

书评

你是否能够设想，汉武帝对匈奴的远征最后导致了西罗马帝国的覆灭，而唐太宗消灭西突厥最后的后果是产生了奥斯曼土耳其？当然，还有成吉思汗的伟大遗产，他间接地缔造了今天的俄罗斯。

法国学者格鲁塞的这本《草原帝国》，从上古的匈奴人开始，以游牧民族在欧亚大草原上的迁徙…

(一)

回头看我们历史，不知道你有没有这样的疑问。那蔓延在这个帝国边沿的那些胡、夷、狄、戎们，他们的名字总是变个不停，特别是在北方大漠，茫茫的戈壁滩上。那就从我们一个个引以为荣的大帝国开始数，看哪一个王朝没曾畏惧过这些被我们文化一直鄙夷的胡、夷、狄、戎们。…

从现代文明来看，现在探讨一个古老而又“野蛮”的民族文化似乎没有任何意义。但是，从历史绵延的痕迹来看，不论是中国大地上，还是罗马、伊朗这些国家，他们都是在古游牧文化的冲击下不断的发展和壮大。但是在这本书给我们的“游牧民族和农耕民族”的思考的同时，不禁要提出…

从内容上来说，这本勒内·格鲁塞的著作无可挑剔，他把整个亚洲草原的历史从头到尾的梳理一遍。书的设计也挺不错的，图文并茂的。可惜的是，这个版本的翻译和校对做的明显不足，一眼望过去就可以扫到几个错字。有些最基本的形似汉字，比如“粟”和“栗”、“刺”和“刺”都在混用…

第一，历史必须从多个角度来看。一是这本书里面讲的草原帝国把亚欧草原上兴起过的草原民族和他们创立过的帝国基本上都讲了一遍，这是我们大部分中国人都不熟悉的东西。二是老外看和中国相关的历史，得出的结论可能是我们没想过的，比如关于草原民族战斗力的问题，中原军队战斗…

“上帝之鞭”，传说中是成吉思汗在征服花剌子模帝国途中对不花刺城里民众的宣称，后来演化成了来自草原的世界征服者们的代名词。而《草原帝国》，以一名欧洲历史学家的笔触，谈及亚欧大陆上自上古时代开始的贯穿3000多年的历史，引用了中外大量史料并一一作出辨析…

一部伟大的著作，虽然看起来有些费力。
令人梦想驰飞的时代，寥寥数语所提及的伟大时代的伟大人物，如班超。

跨过杭爱山，我到了科布多，乌里雅苏台曾有谁驻扎，越过阿尔泰山，看到了斋桑湖，额尔齐斯河为什么叫了叶敏河，穿过塔尔巴哈台的群山，向北我去了巴尔喀什湖，而伊犁河又引着我回到尤鲁都斯，昭苏草原错过了，留下的遗憾才是最美的 是向北再看一眼铁门，还是向南走过...

刚开始看，感觉不错，尤其是对于历史的视野高度比较高，站在全世界的发展历史来看待蒙古这个国家、这个民族，以及对于世界带来的变化。

上溯蒙古民族的起源，说明蒙古国家的形成和蒙古帝国的成立，至忽必烈征服中国，拔都和旭烈兀等征服罗斯和波斯之后，他认为这时候的蒙古帝...

这部书其实很一般 看着玩还可以，研究就差点了 蒙古史著作雷同的，互相抄的太多
《蒙古秘史》《元史》《世界征服者史》《史集》为原料
其他如《多桑蒙古史》《蒙古源流》《黄金史》等，还有这本，都属于抄的多，还忽悠

前前后后算来，这本书在五年里读了六遍。关于中国，最让人感叹的是这一段：

“一个受到震惊的亚洲从他身上看到了一个陌生的、史诗般的中国。决不向蛮族求和，也不以重金去收买他们撤兵，太宗扭转形势，战胜他们，使他们害怕中国。”
这也是我心中的格鲁塞，他用一种我们陌生的、史...

一直在晚清和民国的中国近代打滚，不过为了活的稍稍明白。几度拾起又几度放弃《慈禧全传》，不是不好，更不是不喜欢，只是有点无聊，现在想想可能是太琐碎，太细致，蛳螺壳里的道场再怎么精致，也不过那一点点。

然而中国史，左归右归都是些孤胆英雄和英明君主，克己服礼，修炼...

青海版的这个《草原帝国》出版时间在九十年代初，是最早出版的译本，其作者本来是商务印书馆最早约定的译者，后来因为不合解约了，对于翻译的质量，我对比了一些段落，感觉没太大差别，谈不上谁特别优劣，但此书的地图部分是分装在一个独立的小纸袋里的，买二手书的时候一般...

无论是从时间维度的历史学角度、空间维度的地理学角度来说，还是从民族、宗教等社会学角度来说，这都是一部为我推开迷雾拓展知识版图的著作。

全书分为三编，第一编是13世纪前的亚洲高原，讲到了汉族的老对手匈奴、鲜卑、柔然、嚙哒、突厥、回纥、契丹、女真，也讲到了欧洲草原...

在讀井上靖的《樓蘭》和《敦煌》時，為幫助理解故事的歷史、地理背景，我在維基百科與各種地圖上花了些時間。這些努力成功地幫我打開了一扇門，得以一窺漢唐時的西域和宋時的西夏，以及活躍在廣闊西北舞台上的各路角色。

但是，除了眼前這看似的一線光明，這扇門背後其實是更大...

蓋代的梟雄向非孤鱗片爪，帝国的兴衰从来了无新事。匈奴的挽歌，何尝不是蒙古的绝唱，回鹘帝国的肆虐，却又犹如帖木儿帝国的前奏。撒马尔罕、巴格达、君士坦丁、伊斯法罕、玉龙杰赤、喀什噶尔、北京等无数名城，被“伟大的征服者”抢了又掠，屠了又杀，一次次崩塌，一次次重建...

全书叙述了北亚、西亚直到土耳其、波斯的游牧民族的近3000年的历史，充满结盟、征服、背叛与短暂的王朝更迭，马背上的各个民族，如突厥、回鹘、柔然、蒙古、匈奴、契丹、阿瓦尔、保加尔，个个都野性与原始。

随着冷兵器时代结束而不再辉煌的“野蛮人”不再是今天世界舞台上的重...

长城真的伟大，不仅仅是阻隔，恰好也是文明的分界，长城内外，农耕游牧。做的事情不同，逻辑的运转轨迹也不同，习惯了一种治国之道，或许新的方式会有更好的效果。只不过这种效果的受益者们鲜有能力将改变的一切以文明的方式记录下去。而经历改朝换代后的失去者们则利用自身的...

《草原帝国》是一部经典中亚通史著作，发表于1939年，作者勒内·格鲁塞是法国著名历史学家、游牧民族历史文献权威。书中将活跃于欧亚草原的匈奴、鲜卑、突厥、蒙古等民族历史按草原帝国进行研究。从上古匈奴人开始，以成吉思汗时期为重点，描述了新石器时代到清朝吞并喀什噶...

[图解草原帝国 下载链接1](#)