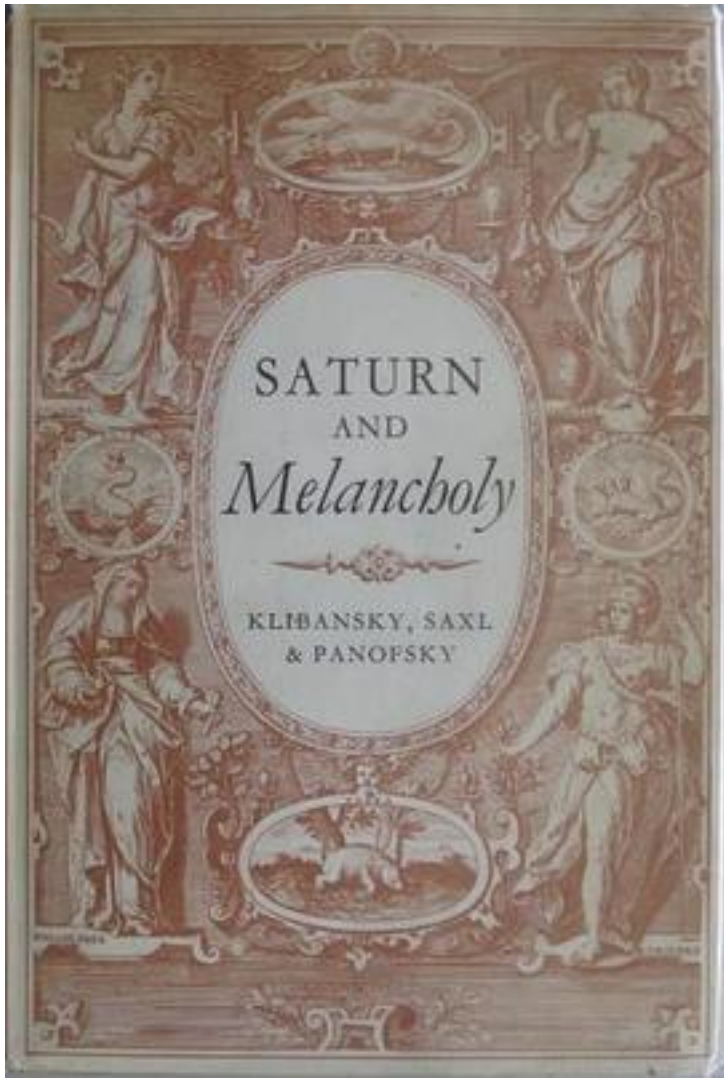


Saturn and Melancholy



[Saturn and Melancholy_下载链接1](#)

著者:Raymond Klibansky

出版者:Kraus Reprint Nendeln/Liechtenstein

出版时间:1979

装帧:

isbn:9783262003811

作者介绍:

目录:

[Saturn and Melancholy_下载链接1](#)

标签

艺术史

潘诺夫斯基

Panofsky

艺术

精神病患

哲学

香港文學

金村修

评论

非常、非常、非常精彩！！！全书导向对丢勒忧郁I的解读，梳理图像与文学传统。先梳理忧郁的观念史，如何从生理性疾病演变为情绪乃至气质性情，从负面变为正面，与天才观念相结合。接着梳理土星的概念史，土星具有负面性质，但又具有行星所象征的飞升性，同时象征时间，这种内在对立与忧郁恰好呼应，也蕴含了时间意识。文艺复兴时期，尤其受费奇诺影响，忧郁成为重要的intellectual force，忧郁者的杰出性与divine inspration恰好被行星对人的影响所落实。行星尤其影响着人的想象，想象与几何密切相关，而丢勒的画原型正是“几何”。区别在于丢勒表现了内在的冲突，展现出对灵魂

进阶上升的局限性清楚而痛苦的认知。

重点看了Saturn的部分，写得很清楚，精彩！

[Saturn and Melancholy_下载链接1](#)

书评

[Saturn and Melancholy_下载链接1](#)