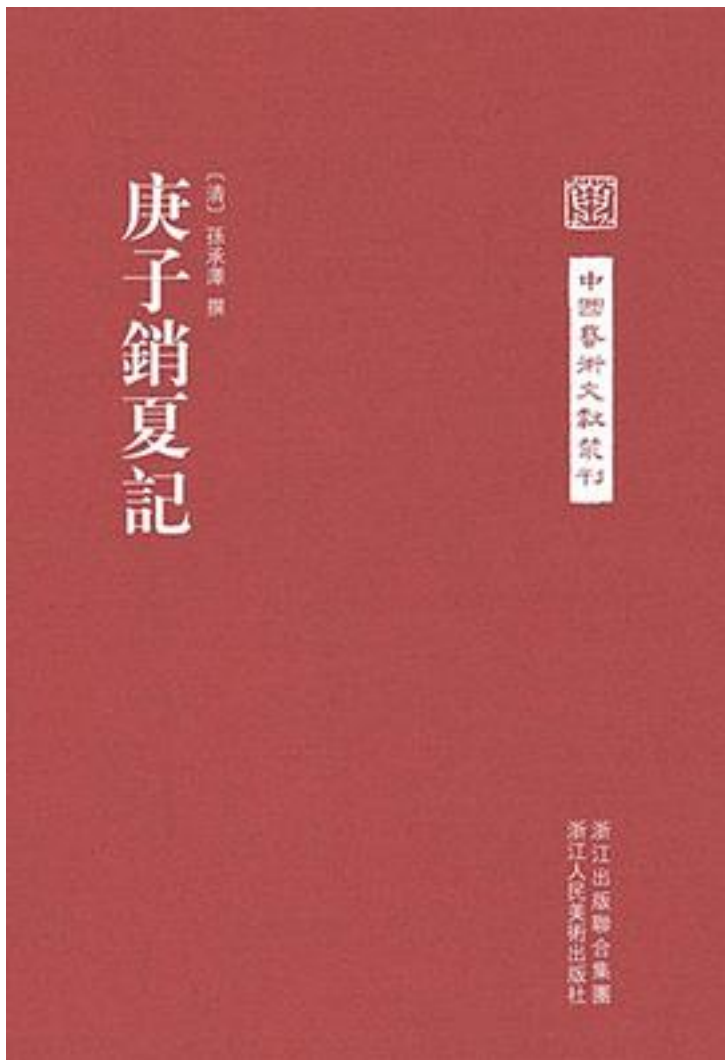


庚子销夏记



[庚子销夏记_下载链接1](#)

著者:孙承泽

出版者:浙江人民美术出版社

出版时间:2012-10

装帧:精装

isbn:9787534031779

《庚子销夏记》八卷，清孙承泽撰。一至三卷为作者所藏晋唐至明代的书画真迹，四至七卷为刻帖和石刻，共二百一十六件。第八卷为寓日记。内容以记述、评品、议论为主，大凡作者之生平、品性，作品之风格、得失、流传、真伪等皆所关注，其所论述或承前人之论，或发己之所见，皆娓娓道来。又间插考据，罗列证据，疏通线索，也多有知见。但此书仅为「销夏」之作，所以考证之中多有舛误，大约仅凭记忆，不及查阅资料所致。虽然有所疏失，但其真知灼见仍为后人所重。《四库提要》评论说：「其鉴裁精审，叙次雅洁，犹有米芾、黄长睿之遗风。视董道之文笔晦涩者，实为胜之。其人可薄，其书未可薄也。」附录收入孙承泽传记、序跋、四库提要、何焯撰《庚子销夏记校文》及孙承泽《闲者轩帖考》。

作者介绍:

目录:

[庚子销夏记_下载链接1](#)

标签

中国艺术文献丛刊

工具书

国画

笔记

清代笔记

历史

繁体竖排

浙江人美

评论

孙承泽很不待见佛教

读了一部分赵孟頫，假书画还真不少……

覬覦此書數年，近日終得入手。相較於某些詳錄紙質、字幅、鈐印的前人收藏紀錄，孫退谷是漫興漫筆的敘寫，評驚簡要，偶涉傳鈔，富於情味。
另，沈石田《有竹莊中秋賞月圖》題跋，與傳世本有文字出入，聊記於此。

庚子四月之朔，天气渐炎。晨起坐东篱书舍，注《易》数行。闭目少坐，令此中湛然无一物，再随意读陶韦李杜诗、韩欧王曾诸家文及重订所著《梦馀录》、《人物志》诸书。倦则取古柴窑小枕偃卧南窗下，自烹所蓄茗，连啜数小盂。或入书阁整顿架上书，或坐藤下抚摩雙石，或登小墓望郊坛烟树。

[庚子销夏记_下载链接1](#)

书评

[庚子销夏记_下载链接1](#)