

典藏版法国印象派绘画 高更 劳特累克



[典藏版法国印象派绘画 高更 劳特累克_下载链接1](#)

著者:高更劳特累克

出版者:吉林美术出版社

出版时间:1998-01

装帧:平装

isbn:9787538608342

本书为“三大印象派绘画”丛书中的一种，主要收录高更、劳特累克两位印象派画家作品，其中高更作品160余幅，劳特累克画作100余幅，是国内出版这两位画家最全的画册。作品全部彩色印制，非常精美，并附有高更、劳特累克两位画家的简介。

作者介绍:

目录: 高更
裸妇（缝衣的苏姗娜）
室内的阿丽奴
穿晚礼服的梅特·高更
迪埃普的海水浴
自画像
布尔塔纽的女人
年轻女子肖像
爱之森的水车小屋沐浴
干草堆中的女子
订婚
画向日葵的凡高

贝纳夫人
夜间咖啡店 (吉诺夫人)
嬉戏的孩子们
..... (收起)

[典藏版法国印象派绘画 高更 劳特累克 下载链接1](#)

标签

艺术

劳特累克

画集

高更

挺喜欢劳特雷克的

画册/艺术/美术

画

评论

劳特累克我也喜欢.发现没有?我常常更倾向于那种穷困潦倒或者身世惨淡的artist,但你的大多是俗世生活的最后存活者,嗯,女性的同情心理.

[典藏版法国印象派绘画 高更 劳特累克 下载链接1](#)

书评

[典藏版法国印象派绘画 高更 劳特累克 下载链接1](#)