

对冲基金风云录2



[对冲基金风云录2_下载链接1](#)

著者:[美] 巴顿·比格斯

出版者:中信出版社

出版时间:2012-6

装帧:

isbn:9787508633046

《对冲基金风云录2:悲剧英雄》内容简介：前摩根斯坦利全球投资策略师、现对冲基金合伙人巴顿比格斯在《对冲基金风云录2:悲剧英雄》一书中延续了前一本畅销作品《对冲基金风云录》的风格，将虚构与写实的手法巧妙结合，向读者描绘了一个真实而残酷

的对冲基金世界。

过去20年，对冲基金就是一场淘金热。像一切泡沫和疯狂一样，它最终也归为泡影，摧毁了很多自大狂、大部分新手，甚至一些实力雄厚的人士。那些在短短几年中积累起来大量财富的对冲基金经理多数都很年轻，在大肆挥霍时毫不犹豫，招来了别人强烈的仇恨和妒忌。这个故事值得深思之处在于它讲述的胜利和悲剧。

这本书讲述了2007-2009年大牛市中的造富传奇和随后的金融危机，生动描绘了投资管理业务、对冲基金的起起落落，以及金融大恐慌带来的各种灾祸与折磨。然而，归根结底，这是一本关于人，或者说关于投资人士的书。他们的故事能够帮助未来的投资者在因金融事业上的胜利而冲昏头脑、遇到绝望的黑狗，或感到骄傲自满时，懂得更好地应对。

作者介绍:

作者:(美)巴顿·比格斯(Barton Biggs)

巴顿·比格斯，在摩根士丹利工作了30年，曾任该公司的首席战略官。在此期间，他创立了摩根士丹利的研究部，并使之成为世界上最优秀的投行研究部门。他还曾一手创办公司的投资管理业务部，并担任其主席达30年之久。到20世纪90年代中期，摩根士丹利投资管理部每年赢得的新客户超过任何竞争对手。

比格斯多次被《机构投资者》杂志评选为“美国第一投资策略师”；1996年到2003年，他一直在全球投资策略师评比中名列前茅。2003年6月，比格斯离开摩根士丹利，与两位同事共同发起了Traxis合伙基金，那是2003年规模最大的新发对冲基金。如今，Traxis管理的资金超过10亿美元。

目录: 序

第一章：弗吉尼亚，比格奈克

耐心是一种美德，科技股分析师们巧舌如簧，说得头头是道，实际上，他们的判断可能大错特错。一只好股票是你能想到的最棒的财富制造机器，但是，股市要求你具备勇气和耐心。

第二章：亚利桑那联大

乔获得工商管理学士学位。他直奔纽约，兜里揣了500美元，满怀憧憬。他想当一名华尔街的分析师……纽约的街道该是金子铺的吧，他肯定能赚到很多钱。

第三章：纽约和公司

公司里的投资组合经理是一群高高在上的贵族，而分析师就是他们年轻精锐的骑士。这些婆罗门和运营部的杂役们没有交集。

第四章：向前冲，向上爬

当上投资组合经理是每个分析师的梦想，他们展开激烈竞争，努力展现自己的聪明、警觉，当然还有最重要的一对投资的准确判断。

第五章：危机与抗争

让乔心惊肉跳，也让投资委员郁闷的是，科技股继续攀升。他们刚抛掉思科，思科就大涨。至于整个科技股板块，纳斯达克指数从1998年10月初的1500点涨到1999年底的4000多点。

第六章：跳槽

“我们这儿做投资的分三类人：追涨队员，钟爱上涨的股票，不在乎什么估值，只买入价格动向明显的股票；极客，量化专家，靠电脑上的模型买股票；还有一根筋，价值投资者，换句话说，他们买入那些恶心难看的股票，因为那些股票便宜。”

第七章：普利斯通

米奇相信，建仓的时机应该由价格趋势来决定。仅仅估值本身是不够的，如果把估值作为唯一的建仓标准，往往会陷入价值陷阱。他决定，一只股票无论多便宜，只要它还没

显示出积极上行趋势。同理，一只股票无论多贵，出了多么负面的消息，只要向下的价格趋势还未形成，他也不会卖空。

第八章：极客的复仇

一段时间之后，米奇和乔总结出了可以用来预测一只股票将会跑输大市的14条特征。这些特征不时变动，但基本面的脆弱、分析师对盈利预期的巨大分歧所显露的不确定性、低现金流、高市盈率都是最有力的信号。就算这些信号的强度月月都在变化，但整个熊市期间，它们似乎始终都是有效的判断依据。

第九章：这才是生活

要想摸透一个人的脾气秉性，就得跟他打18洞高尔夫；这比做多少年生意都更能了解一个人。斯波肯说：“你会把钱交给谁管？是在第18洞还能长距离推球入洞捉小鸟的选手，还是明明只有他一个人能补差杆、还打丢了软蛋？”

第十章：黄金时代

在人们眼里，乔是对冲基金界闪闪发光的新星。他喜欢有钱和受人尊重的感觉。整整三年的成功，没人再会说他只是昙花一现。另外，现在，他也对自己的投资才能建立了自信。

第十一章：佩洛特家的晚餐

在格林尼治，买地绝对是很好的投资。成功的对冲基金人士都喜欢住在这儿。拥有土地也是一种分散投资的方式，可以抗通胀。而且，土地这东西看得见摸得着，不同于纸上富贵和数字游戏。

第十二章：重大决定

中上产阶级住在带双车位车库的房子里，清洁工一周来两次，出门关心的是航空公司给不给他们升舱。有钱人住在带酒窖的宅子里，家里有几个住家保姆和厨师，坐民航从来不是他们的选项。他们有NetJets租机合约，若是着实有钱的，会自己拥有飞机。

第十三章：风调雨顺

2000年代中期，成百上千的新对冲基金诞生，创建它们的是野心勃勃的单身多头投资经理、股票推销员、交易员，以及从坏孩子到退休投资银行家在内的各路奇人。新基金的出生率和死亡率都高入云霄。

第十四章：不可能事件的高度可能

索罗斯说，世界史上，社会财富创造和财富破坏的周期总是交替往复的。财富积累的周期能维持两代—60年，然后就会不可避免地出现30年的财富破坏期。他指出，人类历史上最长的财富创造期发生在第二次世界大战之后，从1947年开始，不多不少维持了60年。

第十五章：2008：流年不利

2008年下半年，曾经繁华而不可一世的华尔街已成满目疮痍的凶邪之地，就像1945年大轰炸后的德累斯顿。夜幕降临，每个华尔街人都要承受恐惧、痛苦和孤独。

第十六章：丑恶的年代

杠杆和骄傲是致命的祸根。杠杆生自人们的贪婪，如今也可怕地放大了他们的损失。自我膨胀令他们拼命追求极度奢侈的生活。所有这一切相加，导致了他们在经济上和感情上的破产。危机使许多矛盾浮出水面，撕裂了生活的经纬。

第十七章：收场

如果人们能以史为鉴，那该有多少教训可供汲取！但激情和党派之见蒙蔽了我们的双眼；而经验之光不过是船尾的灯盏，照亮的只有身后的波澜。

尾声

• • • • • ([收起](#))

[对冲基金风云录2 下载链接1](#)

标签

金融

对冲基金

投资

华尔街

小说

美国

财经读物/Finan.Readings

股票

评论

几乎是一口气读完的，不过读完还是觉得蛮荒凉的。

大部分都是运气，要对世界心怀敬畏。

最后还不是回去种地了？ ((。▽。))

小说体很有意思

给我个英雄，我就能为你写出个悲剧： P3
我们没闲钱，儿子。你最好现在就明白，发发脾气就要花大价钱； P49
就算你什么都不懂也无所谓，只要笑得够甜就行了； P68

股票分析师？股市涨的时候，谁还需要分析师？股市跌的时候，谁还需要股票？ P108
建仓的时机应该由价格趋势来决定。仅仅估值本身是不够的，如果把估值作为唯一的建仓标准，往往会陷入价值陷阱； P210
很多微小的迹象都能告诉你一位基金经理正在失去对投资的专注。这些迹象包括：高尔夫差点减小、离婚、买度假屋、雇用好几个外国保姆、社会活动和慈善活动增多； P227
“公地悲剧”解释同业竞争； P233
索罗斯谈60+30年财富周期（非常好！与RayDalio所见略同）； P259
你们的模型是多么简单，而世界却是多么复杂？ P260 拉维内论复杂系统。

: F837.124.8/2744-1#2

是一部好看的小说，看了后有不少感触。在自己做交易的经历中，那种获胜后的狂喜，那种失败后的落寞心酸都一一体会。告诉自己哪怕获得一时的胜利也不要忘记自己是谁

我们总是在思考如何成为一个富有的人，却很少思考如何配得上成为一个富有的人。用第一部里的话说，这是一个对冲基金行业里“麻雀变成凤凰又变回麻雀的故事”。很好的故事。细节丰满，情节有张力，述而不作，有始有终。麻雀本身也算个人才，前半本书里的奋斗过程也很令人尊重，变成凤凰之后开始异化：住黄金地段的大房子，参加高级俱乐部，搞慈善，攀比，……巴菲特说，一生只需富一次。很显然，书中几位主角没做到。“天下古今之庸人，皆因一惰字致败；天下古今之才人，皆因一傲字致败。”德不配位，或许。戒盛。知止则不殆。

组建，运作对冲基金必读。
对于那些完全没有赌博天性的人，专业投资的游戏无比枯燥，也过于艰苦；而具备这种天性的人则需要为自己的禀赋付出代价。 约翰梅纳德凯恩斯

啦啦啦十星好书

小说。推荐。

远远没有第一本精彩。也是借着第一本的光辉了罢。我觉得我需要写一篇书评。

骄傲和过度的杠杠会毁掉一个人，上帝欲叫其灭亡，必先让其疯狂！

晚上9：00开始读到凌晨1：30。。。。

这是本关于对冲基金的小说。兴也欲望，败也欲望。

神要让谁毁灭，必先使其骄傲。

居然出2了，一定要看。主要是作者的上一本写的太好了。

翻译真可怕，乡巴佬式语言

not that impressive.

紧随风云录1.

[对冲基金风云录2 下载链接1](#)

书评

比格斯的书总是超越投资，让人感想颇深。
中国有句话叫“过眼云烟”，还有句话叫“时来铁似金，运去金似铁”，书中人物的故事令人唏嘘不已。发奋-成功-膨胀-失去方向-跌落-失败-惊弓之鸟-由一个极端到另一个

极端-毁灭。这个过程，颇让人深思。 我们都在追求，追求成功，追求爱...

巴顿·比格斯的第一本《对冲基金风云录》写的非常精彩，很多人都从此获益良多。而这本书虽然挂着《对冲基金风云录II》的名头，其实和前部差别很大。不能说II是狗尾续貂，但差不多就是将I中的一个小故事单独拿出来，充实充实单独成书。虽然我觉得此书不算怎么样，但是看在前作的...

作为biggs生前最后一本书，这本书对于绝大多数看书者而言，不是失望可以概括的，应该是糟糕的失败。但是换一种情境去看，可能是更加糟糕的恐惧，比如当自己作为基金经理（公私都算）被炒的时候。
本书对于对冲基金的介绍和其他细节远远不如风云录1，因此想得到技术或过程细节...

投资者的心理如同钟摆，市场的风格因此轮流转，财富也便如幻影一般 艾经纬/文
随着蜡的融化，羽毛纷纷掉落； 不幸的伊卡洛斯带着他靠不住的翅膀坠落下去；
他划破惊恐的空气，肢折翼断，乱发飘飞。 ...

不得不承认,这本书写的很有趣,就像流行小说一样容易读,但作为财经书籍,就不那么地道了.
整本书除了写了一个混血儿的成长历程,发财经历,毁灭之路外,可以抄下来以观后效的内容非常之少: 1 基本面选股票池,再用技术面和资金面来扣动扳机; 2
风控很重要,要理性,同时预留一些退路...

至今仍清晰记得07年的疯狂和08年的崩溃，仿佛一念之差坠落云间，或者就是过山车，过了顶却就只能遥望。太快了，快得让人来不及细思。
当然也有甜蜜的时光，06年一路坦途，07年半载百花齐放，让人轻易忘了04年抱团取暖和05年千点底破。这期间市场的波动，更不如说是...

嗯，看看成功人士的故事，学习经验。
作为一部休闲小说或者劝人入行的小说，很有作用。操作20亿基金，年收入7500万usd的感觉，很爽！ 风起云涌龙虎会，一起看股市，看故事！

这本书描写了对冲基金行业一夜暴富，转眼破产的人间喜剧，以及剧中追求欲望到极致的一个个悲剧性人物。贯穿始终的，除了市场的变幻莫测把全世界最勤奋最聪明的精英

头脑，捉弄得时而犹如登天不可一世，时而自轻自贱痛不欲生，以及上流社会纸醉金迷的生活背后的虚荣，还有本书主...

期待在这本书找到技术分析或者行业概况的话，那这本书就别看了。但这本书以小说的方式，展现了市场中人跌宕起伏的人生，带给我们的是对人性的思考。所有想从事金融投资，或者已经身在其中的朋友们，推荐你们感受下本书主人公的人生。
我的两点体会：毁灭你的不是跌宕起伏的...

基本上一口气看完。
进入投资这个行业就要面临波动，就要面临风险，就要面临自己的人性，贪婪与恐惧。给了我很多感性的认识，让我更深刻的理解基金、投资这个行业到底是怎样玩的。一个个鲜活的人，鲜活的事件，上下起伏，从疯狂到绝望，巨大的金钱让人迷失了自我，甚至迷失了...

一是多么经典啊，内容丰富百读不厌 一是多么经典啊，内容丰富百读不厌
一是多么经典啊，内容丰富百读不厌

如果只是要看美国悲剧和其背后的人文情怀的话 看菲茨杰拉德就可以了
一个在大摩呆了半辈子的老头的引经据典不会高超到哪里去
悲剧英雄这四个字也并不准确 在那条wall
street上赚了钱输了钱开了办公室关了办公室没啥悲剧喜剧 也绝对够不上英雄
唯一能称得上悲剧的 或许是在那...

[对冲基金风云录2 下载链接1](#)