

# 亲爱的陌生人



[亲爱的陌生人 下载链接1](#)

著者:[加拿大] 露西·莫德·蒙哥马利

出版者:安徽人民出版社

出版时间:2012-6

装帧:

isbn:9787212047948

故事的主人公华兰茜·斯特灵是一个二十九岁仍孤独一人的老姑娘。她受压制于家族枯

燥的礼教和传统，现实中活得唯唯诺诺、逆来顺受。一封阴错阳差的来信，使她得知自己患上了严重的心绞痛。面对只剩下一年时间的生命，她绝望了。这种绝望并不是源于她对死亡的恐惧，而是源于她在临死之前才感到自己从来没有真正活过的苦痛。

面对死亡，她开始反抗令她讨厌的空洞无趣的生活方式。她要挣脱束缚，去寻找自由。不顾家族的反对，她下定决心照顾“咆哮亚伯”的“不检点”女儿，为她操办葬礼，思考活着的意义；爱上“无恶不作”的巴尼，大胆求婚，步入婚姻的殿堂，享受生活的美好。她的生活因此而发生了彻底的转变。

本书主人公演绎了一个破茧成蝶、凤凰涅槃的美丽传奇。这激励我们在繁杂的现实生活中，大胆张开梦想的翅膀，努力挣脱现实的束缚，活出真实自我，鼓足勇气，还自己一个洒脱人生。

## 作者介绍：

露西·莫德·蒙哥马利，加拿大著名女作家，英国皇家艺术学会第一位加拿大籍女性成员，获得过大英帝国最优秀勋章，其作品受到两任英国首相的推崇。《绿山墙的安妮》是蒙哥马利的第一部作品，出版后总销量更超过千万册，享誉欧美。《亲爱的陌生人》是蒙哥马利盛名时期的作品，不论语言文风，还是情节铺陈，都可称得上她的巅峰之作，被翻译成多种语言，风靡全球，激励着一代年轻人。

## 目录: 目录

译者序

清晨

内心独白

早餐

去往迪尔伍德

顶撞本杰明叔叔

决定命运的一天

一封意外来信

回忆

重新审视所有的亲人

为巴尼·史奈斯辩护

嘲笑后的满足

拒看玛士医生

决定照顾塞西莉亚

引发家庭讨论

去往亚伯家

忙并快乐着

巴尼的魅力

粉碎拯救

参加齐德利角的舞会

爱上巴尼

不同寻常的一天

塞西莉亚死了

操办葬礼

求婚

结婚

告知亲人

宁静的自由

二人世界

重生

触摸幸福  
突如其来的喜悦  
春天里的米斯塔维斯  
奇迹时刻  
惊险三十秒  
找寻真相  
特伦特医生的错误  
邂逅雷德芬医生  
诀别  
重返斯德灵家族  
思念  
尘埃落定  
寻找世间的美好  
摘录奥利弗给塞西尔的信  
尾声  
· · · · · (收起)

[亲爱的陌生人](#) [下载链接1](#)

## 标签

小说

露西·莫德·蒙哥马利

亲爱的陌生人

加拿大

外国文学

励志

蓝色城堡

加拿大女作家

## 评论

开头蛮好的，没想到后面如此肥皂剧

-----  
小岛上的生活如此森女 搁在现在 估计每天都能发不少微博了吧

-----  
不管别人怎么说，反正我很喜欢很喜欢，前面我都是断断续续，觉得没什么，等到华兰茜和巴尼在一起后，那种生活的自由自在是一种发自内心的快乐，平淡中充满着惊喜，是一种多大的幸福。

三星是给作品积极理智的态度的。就故事而言，就是一个懦弱虚伪长相还一般的大龄剩女，变得自我、真性情，敢于打破世俗观念。然后迎来了披着流浪汉外皮的高富帅的倾心。是告诉剩女们，任性一点，破罐子破摔一点，就能遇到MR. Right.么？

-----  
这当然是一本爱情童话，得了绝症离开家族，嫁给一个风一般的男子，结果他不仅是一位畅销书作家还是个富二代，女主角的心脏病只是个误诊，而男主角全身心的爱她，嘿，这不就是我们读童话的原因吗。当然了，我觉得发现自我，独立生活还是非常重要的。

-----  
非常爱情童话了

活出真我励志文，情节没什么波澜。

-----  
晤，小推荐一下，故事很好，只是现实没有那么好。

-----  
一样的一个人做一件事儿，你没钱，就是小偷、杀人犯，你要有钱，就是与众不同~呵呵~多奇妙的世界啊~PS：很一般的故事。再一次被书名和简介给骗了~

别整这么抒情的书名好吗？什么狗血剧内容啊摔！太没劲了~

很适合拍成电影。虽然情节有点旧，但是还不错，原版应该会更好看吧~

实在提不起兴趣~

无限意淫的满足女生所有幻想的励志小说！

童话里欢天喜地的美好结局，现实呢？

之前就读过蒙哥马利的《绿山墙的安妮》，很喜欢作家对大自然充满纯真浪漫的美好描述，同理，米斯塔维斯小岛自由诗意的生活让人向往，遇到巴尼这种男人我也会爱上的，愿意跟他看遍人间一切美景。

大家都说埋的伏笔太明显，但是我完全没有看出来。太想知道结局所以看得比较急切。读之前跟之后对书名的理解完全不一样。这是个美丽传奇，却必须要置之死地。绝望是一种自由，而希望是一个奴隶。呵呵呵~你很难知道这世界会给你创造什么样的机遇和未来。

想起了廖娟的《丹尼海格》。前半段太刻意，后半段假大空，闲着没事儿再看吧，别专门读了。

这风格大概是我十几岁时候喜欢的类型，一个特立独行不与世俗亲戚为伍的女主，嫁给大家眼中的一个坏人，最终坏人其实是个王子。就跟我小时候在译林上看到小说似的。小时候一直想如果在译林上看到的类似故事最终拍成影视作品该有多好，现在想想实在是傻透了。

结局不好看，太戏剧化了，居然是药王的儿子，擦。

这本书两个译名差别太大（另一个叫《蓝色城堡》）不知道什么原因。虽然结局反转得太童话，但自然描写一如既往的迷人，华兰茜向死而生的决心和努力也让人动容。

[亲爱的陌生人 下载链接1](#)

## 书评

一本好书，会让人产生深深的共鸣。这本《蓝色城堡》，让我又重拾了我早已麻木的梦想。在这样浮躁的社会下，人人都想要优秀，想要光芒的照耀，却忽视了幸福的本质和那份纯真。我喜欢华兰茜，因为即使现实再怎么灰暗，她心中的蓝色城堡却永远闪耀，发出梦幻般的光彩，即使她...

跟朋友谈到关于努力建造内心宇宙的时候，朋友推荐了这本书，看完之后有点失望。但就故事本身而言应该还是不错，可是当我在之前就有了这样的期待之后，我觉得它不像朋友说的那样能够解决我的问题，能够让我觉得前途光明。  
不得不承认，这个故事本身发人深省，类似罗拉出走...

昨天看完了《蓝色城堡》，因为是《绿山墙的安妮》同一个作者写的，所以抱着很欢喜的心情阅读这本书。  
不过这部作为作者巅峰之作的存在还是让我多多少少有点失望，虽然它最初的切入点让我很是期待。关于一个从小因为各种因素而缺乏和外界交流的，外人看来乏味枯燥平凡的，内心却...

这本书是我读高中的时候看的，那是一个对爱情充满各种浪漫幻想的年龄段。当时，很喜欢。觉得结局让人很解气。时隔三年，再去看，就会发现，这本书描述的是一个增加了生活元素的童话故事，有生活的气息，却避免不了它是童话的本质。

每个人心中，都有一个美丽的梦，美丽的遥不可及的梦。

有人，只是把它当作了梦，在无聊烦躁郁闷的时候，幻想一下，向往一下，聊以自慰，也可以叫做“白日梦”。

因为，梦毕竟是梦，生活却是现实得让人无奈。不得不做着不喜欢的事情，不得不恭维着一场厌恶的人，...

我们总是比较关注明天，未来？谁会更在意过去呢？

当我们拥有的更多的时候，是不是有一天你也会沉思：以前我要是。。。。。；以前为什么我没有去。。。。。总有那么几件遗憾的事情。

看完这本书，我只是更明白，有些事情想做的时候就应该去做，不要思前想后，这样未来的某一天...

9月12日凌晨，那可能是个清醒梦吧，听见有一个声音对我说到蓝色城堡去吧。恍恍惚惚起来上厕所脑子里却一直萦绕着这句话。

摸起手机查了一下居然真的有这样的一本小说，像是宿命般半信半疑地看了下去，在我心理正处于脆弱的时期，遇见了这么一位女主角——二十九岁了还没谈过恋...

故事是由一个29岁的老小姐华兰茜的生日开始，华兰茜·史达林格是个没有任何优点，为了在家中生存而对所有人逆来顺受，又患有心脏病的女人，在她那漫长可悲的29年中，她的情感受到身边所有人的压抑，在她的家中，唯有服从才不会惹怒那位冷漠的母亲，自大的姑妈、说谎的堂姐...

故事总有相同的情节，结局可能不尽相同。

如果是治愈系，主人公便改变自己的人生，过着自己想过的生活，要是悲情派可能郁而终，或者反转的死去。

有一个相同的故事，说一个富翁被公布死讯，于是找了杀手来结束自己的生命，但要在自己最快乐的时候，他在...

追求自我的主题很棒，但我觉得这本书情节有些幼稚。  
华兰茜拿自己时日无多来要求巴尼和她结婚，十分荒谬，再怎么追求自我也不能拿别人的婚事开玩笑啊，巴尼如果不爱她，凭什么要求他因为同情娶她呢？  
而且华兰茜性格的最大转变是敢于在亲人面前表达自我，但怎么看这...

怎么说，这是本人第一次写书评来着……  
没有看过该作者的其他书，就单这一本书也没什么可比性，景物描写的地方比较出彩（还是翻译的好？……）情节的话还真是没什么好看的，尤其到后面显得特别狗血。

看到蓝色城堡，看到作者仍然把一个二十九岁的老姑娘的神态动作描述得像少女般天真而小心翼翼，就可看出这本是一本充满童话浪漫色彩的书，可是背后带着一个死亡的背景，所有的美好都是在死亡的基础上发生的，从不同的角度切入死亡，使死亡有了新的价值和意义。谈谈死亡，死亡并...

[亲爱的陌生人](#) [下载链接1](#)