

# 甩不掉的尴尬



[甩不掉的尴尬 下载链接1](#)

著者:[美]大卫·赛德瑞斯

出版者:安徽人民出版社

出版时间:2012-6

装帧:

isbn:9787212047931

一个成熟男人眼中的世界，似乎比我们知道的要可爱，他有些神经，有些敏感，却带给

我们一个不一样的色彩。

全书分为两大部分，第一部分包括二十一篇主题各异的随笔文章。第二部分则主要记录了有关香烟的一切。从作者生平的第一包烟，到令人啼笑皆非的东京戒烟之旅，一路走来，烟雾缭绕，千奇百怪，亦真亦幻。与其说是戒烟的经历，倒不如说是围绕着吸烟和戒烟发生的一系列荒诞不经之事。

作者介绍：

大卫·赛德瑞斯是美国著名幽默作家，他曾获得瑟伯幽默文学奖，被《时代》周刊誉为“最幽默的人”。他曾先后出版过多部文集和短篇故事集，包括《我的语言梦》、《用布条装饰你的家》等，多次登上《纽约时报》畅销书排行榜。除了写作，大卫·赛德瑞斯还身兼多职，他写喜剧、录制广播节目……他的Live At Carnegie Hall还曾获的格莱美最佳幽默专辑的提名。

目录: 译者序/1

- 1. 抓住你了/1
- 2. 原来你在这儿/9
- 3. 替身/17
- 4. 老屋、巫婆和疯子/29
- 5. 时尚准则/43
- 6. 出柜之旅/56
- 7. 那些普林斯顿教给我的事/64
- 8. 有一种爱/72
- 9. 措不及防/95
- 10. 候诊室众生相/102
- 11. 填字游戏/109
- 12. 一颗混凝土做的蘑菇/118
- 13. 会说话的骨头/130
- 14. 不可或缺的美好/138
- 15. 所谓的高贵与粗俗/144
- 16. 走开/152
- 17. 孤独的男人/159
- 18. 老鼠的报复/169
- 19. 四月巴黎/177
- 20. 爱哭的男人/187
- 21. 爱情信仰/196
- 22. 当你被火焰吞噬/206
- · · · · (收起)

[甩不掉的尴尬](#) [下载链接1](#)

标签

幽默

随笔

大卫·赛德瑞斯

美国

外国文学

美国文学

生活

散文小说

评论

无法理解这种幽默，在地铁里生生的看恶心了。生理上的恶心，纯的。

---

还行。

---

就是原来那本“火焰”，内容一样，换个名字而已

---

不同文化，不同的写作风格，还是很不讨喜的文化和风格，完全读不下去。书里并没有讲甩不掉的是哪些尴尬

---

确实挺幽默的

我想，作者是个同性恋，里面讲的都是他（或她）自己的故事。也许是我不懂美式幽默，或者是我的笑点太高，又或是翻译问题……总之，好笑的是，其中的幽默故事居然没让我笑出来。

-----  
开始看不下去，后面越看越好玩。

很可爱的叙述方式，该说是一个可以极大化自娱自乐的人眼中的世界么

-----  
一个为家养蜘蛛捉苍蝇的人写出的幽默故事。

-----  
一篇一个故事的节奏，一开始还以为描述的是不同的人。看到同一个出场人物“休”才发现是同一个人和他的伴侣身上发生的故事。有些说不清楚的法式幽默，欧洲人写的日本游记也挺有意思。作者的脑洞和出发视角挺好玩。

-----  
东图借出，不是幽默……是冷……幽……默……这两个差别很大的好么！！！

-----  
最后的日本之行是亮点

-----  
哈哈哈哈哈哈

-----  
作者吐槽自己的时候比吐槽别人的时候萌多了。

-----  
我最爱的作家之一。很幽默，作者眼光独特。

一拿起来就放不下了，看来我还是可以理解西方的幽默的，不是我的理解能力的问题，而是一本好书和一本烂书的区别。

-----  
不就是《火焰》嘛！换个马甲又出来卖，也不说清楚！

-----  
哈哈哈

很普通吧…看书名我还以为是社科类，就很失望…

-----  
哈哈哈哈笑死我了，常常蔓延出去一个个貌似毫无关系的脑洞，然后又巧妙并且犀利地吐槽回来，状似松散却又很认真，令人惊叹无聊的人生里居然有那么多被我忽略的、琐碎却神奇的细节，好奇又是一种多么珍贵的品质。喜欢最后一篇日本戒烟之旅，也喜欢写爱情观时的“有时候，你从未犯过的罪行，是你必须予以保留的所有”；以及借用豆友的评论：“他看上去懦弱，惧怕交流，可是他做的事，依然让绝大多数人都觉得是勇敢者的游戏。……在赛德瑞斯的世界里，我们读他的故事，却疯狂嘲笑着自己的人生。”

-----  
[甩不掉的尴尬 下载链接1](#)

## 书评

一年前稍微看过些这本书，至今还记得作者在书里自曝的糗事，比如穿了旧衣店里出售的长裤而患上了阴虱，真的好好笑。

在当当网上的试读部分里，恰好也收录了这部分的译文：

”为了预防细菌入侵，我曾经采取过的唯一措施就是把从街头小店淘来的二手衣…

-----  
作者大卫·赛德瑞斯被认为是最幽默的人，真是一点也不假。必须提一句本书的翻译也很到位。

一直以来为自己在描述事情时容易飞出去想些貌似不相干的事而困扰，没想到这回可遇到知音了。大卫的叙述方式，很合我的胃口，自然而真诚，细腻而温柔，观察很仔细，而形容事物的方式…

被美国《读者文摘》视为“这个星球上活着的最有趣的人”，大卫·赛德瑞斯的书中无大事。但正是他执着的

“小事”，榨出了人性中的那份人皆有之，却从来无人留意的“小”。即使面对极其细微的事，赛德瑞斯的思路也总是清晰而细腻，乍看之下觉得神经兮兮又荒诞不经，看完后却有...

我是一个失眠的人。大约从辞去上一份工作闲赋在家开始，每天不到凌晨三点就无法入睡，最近更是变本加厉，不到早上5点，无论如何也睡不着。为了防止失眠的时候在床上辗转反侧感叹光阴感叹时间感叹往事为赋新词，所以我决定找些什么事来做。一开始，我决定练习唱歌，我在卧室里唱...

[甩不掉的尴尬](#) [下载链接1](#)