

中国语言学史



[中国语言学史_下载链接1](#)

著者:王力

出版者:中华书局

出版时间:2012-4

装帧:平装

isbn:9787101075984

本书从训诂为主的时期，韵书为主的时期，文字、声韵、训诂全面发展的时期和西学东渐的时期这四个阶段，全面论述了中国二千年来汉语研究的情况，系统地总结了中国语言学各个历史时期的研究成果，勾勒出中国语言学的发展脉络，首次为中国语言学史建立了一个较为完整的科学体系。本书可作为本科生教材，也可供研究生及专业研究者参考使用。

作者介绍:

王力（1900—1986），字了一，广西壮族自治区博白县人，我国著名语言学家、教育家、翻译家、散文家和诗人。

王力先生毕生致力于语言学的教学、研究工作，其著作涉及汉语研究的多个领域，在汉语发展史、汉语语法学、汉语音韵学、汉语词汇学、古代汉语教学、文字改革、汉语规范化、推广现代汉语普通话和汉语诗律学等领域取得了杰出的成就；在诗歌、散文创作和翻译领域也卓有建树。

目录: 序

前言

第一章 训诂为主的时期

第一节 语言研究的萌芽
第二节 童蒙识字课本和故训汇编
第三节 方言学的兴起
第四节 字书的兴起
第五节 声训
本章的结语
第二章 韵书为主的时期
第一节 反切的兴起及其广泛应用
第二节 韵书（上）
第三节 韵书（下）
一、《集韵》
二、《五音集韵》
三、《壬子新刊礼部韵略》
四、《古今韵会举要》
五、《中原音韵》
六、《洪武正韵》
第四节 等韵学
一、第一派的韵图
二、第二派的韵图
三、第三派的韵图
第五节 六朝至明代的文字学和训诂学
一、《字林》
二、《玉篇》
三、大小徐的《说文解字》
四、孔颖达《五经正义》与李善《文选注》
五、《匡谬正俗》
六、《干禄字书》《佩觿》《复古编》
七、《类篇》《龙龕手鑑》《篇海》
八、《字汇》《正字通》
本章的结语
第三章 文字、声韵、训诂全面发展的时期
第一节 《说文》的研究（上）
一、段玉裁的《说文》研究
二、桂馥的《说文》研究
第二节 《说文》的研究（下）
一、朱骏声的《说文》研究
二、王筠的《说文》研究
第三节 古文字学
一、甲骨文的研究
二、金文的研究
第四节 古音学
第五节 训诂学
本章的结语
第四章 西学东渐的时期
第一节 语法学的兴起及其发展
一、兴起时期
二、发展时期
第二节 西欧汉学家对中国语言学的影响
一、关于中古音的重建
二、关于上古音的重建
三、关于汉语语法
四、关于词汇
五、中国语言学所受的影响
第三节 描写语言学的兴起及其发展

本章的结语
全书的结论
主要术语、人名、论著索引
• • • • • ([收起](#))

[中国语言学史_下载链接1](#)

标签

语言学

王力

语言学史

學術史

語言學

文学

北京·中华书局

汉语

评论

第二年考研差点就决定考古代汉语。本科学的太差了，章黄学派非我所喜。来者可追！知耻而后勇！为往圣继绝学！膜拜王力膜拜王宁！！！！

读大师的书，就像听大师讲课一样

虽然王力先生说本书作为教材，乃假定读者或听众没有看过中国语言学著作，或是看得少，以介绍为主，但还是看得比较吃力，尤其是“韵书为主的时期”当真云里雾里。我觉得语言学就是我的梗啊唉。三星完全是因为理解问题并非书本身。

到考研前还是没读完 吐槽考研试题的时候少了一点点底气

有几处说法略奇怪。但这门课讲的遗憾之处不少，期待轮到别的老师上的时候，有更新的讲法。

请各位百度百科文风的作者好好学习一个，学术作品到底该怎么下笔，看你们所有重点都放在下定义上真的头大。内容满分，但可能因为看的1版1刷，这本校对有些不小心。

不好玩~

看了才知道，以前买过不同的版本，但确实看过了。研究语言学确实是大家之言。从渊源到演变再到西学东渐，娓娓道来，严谨的态度，翔实的材料。是一本研究中国语言的好书。

字书的部分都能看明白了，音韵学还是好好用功吧

虽然我总是很困。

王力真是太有学问了！

大一时兴致勃勃买来的。读了少少的一些。时间有些久忘记了

自己还是不会读书，应该先学学怎么读书，怎么记忆，然后锻炼脑子，再重来拜读。
现在应该还不算晚。

小处犹有他人所未道！

语言学史很容易写成“时间地点人物事情”，即在某个历史时期，某国某个作者就某个问题提出了某个观点

读得吃力。

令人放弃

一本偏向知识性的著作。印象比较深的一点是在清代对音韵学的研究兴起以前古人可能会有文字可以直接表示概念，而音读和训诂都是从文字中生出来的误解。古代语言学以文字为对象，长期《说文》学蔚为大宗，原因似乎在此。但我的感觉是长期以来音韵学虽然到明清才开始有系统的研究，但从产生开始一直都有研究。还有一点是古代语言学不以语法为对象，因为汉语的语法比较简单。但现在对语法的研究已经蔚为大宗了。比较好奇的一点是对汉魏六朝语言学研究的回顾，或者说所谓的中古汉语，只从《隋志》记录的书目来看似乎分类仍有不甚合理之处，这一时期也有很重要的著作，但若更详细地探索所依据的史料与语料可能仍是有限的，但也许存在更详细或者可以作为一个论题的部分论述的可能。

大师之作

汉语语言学史可以从两个角度来讲，一方面就汉语自身的演变展开论述，另一方面就研究汉语的学术发展而进行说明，本书属于后者。王力先生在本书中以宏博的视野和敏锐的判断对语言学研究史进行评价，于我而言，则可以是今后择书的指路明灯。

就只最后一章“西学东渐”读懂了，马氏文通简直搞笑，差点笑喷出来。前面的章节没有古汉语音韵学的底子根本看不懂。

[中国语言学史_下载链接1](#)

书评

原帖地址：<http://bbs.lehu.shu.edu.cn/Article.aspx?aid=15228&page=32>
<http://bbs.lehu.shu.edu.cn/Uploads/UserDirs/1/1/333/初版.JPG>（王力.
中國語言學史[M]. 太原：山西人民出版社，1981. 42）
http://bbs.lehu.shu.edu.cn/Uploads/UserDirs/1/1/333/IMG_3731.JPG ...

语言学史很容易写成“时间地点人物事情”，即在某个历史时期，某国某个作者就某个问题提出了某个观点。在我读过的能找到的中国语言学史专著中，这个倾向还是比较明显的。

语言学史包括内部史和外部史，前者涉及语言学思想本身，后者则包含学术机构、学者生平、社会条件等历史...

中国第一部语言学史，王力先生写给外行看的中国语言学简史。算是很浅显易懂的了，然而我还是有许多没看懂的地方，尤其是音韵学，我只好不求甚解了。能粗略捋一遍中国语言学发现脉络也不错。

“中国在五四以前所作的语言研究，大致是属于语文学范围的。”语文学在古代称为“小学”...

[中国语言学史_下载链接1](#)