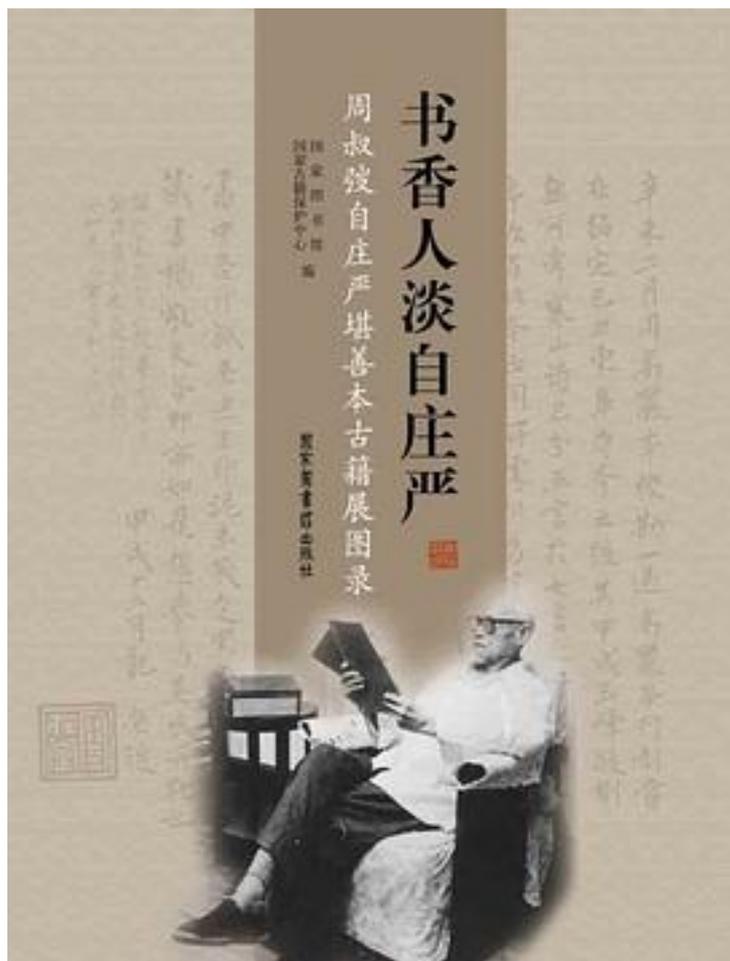


书香人淡自庄严



[书香人淡自庄严_下载链接1](#)

著者:国家图书馆

出版者:国家图书馆出版社

出版时间:2012-5

装帧:精装

isbn:9787501347810

1952年，周叔弢先生将数十年来精心收藏的善本古籍726种一举捐赠北京图书馆（今国家图书馆）。在周叔弢先生捐赠善本60周年之际，特举办展览以表彰其对中国文化建设的巨大贡献，弘扬其化私为公的精神。特展图录选取此次展览的精品，展示书影的同时

辅以提要，以此说明周叔弢藏书的价值和特点，并使更多的人了解周叔弢先生藏书及其贡献。

作者介绍:

周叔弢先生是民国时期的收藏大家，收藏宏富而采择精严。先生之访书藏书，既遵循传统，重视宋元古槧、名钞精校，继承黄丕烈、海源阁等名家藏书；又自有异趣，兼顾手卷、活字，关注书籍之题跋、印章、纸墨等各个方面，一时自成一家。

目录: 前言1

宋刻本《监本纂图重言重意互注点校毛诗》1

宋婺州市门巷唐宅刻本《周礼》4

宋余仁仲万卷堂家塾刻本《礼记》8

宋刻宋元递修本《经典释文》12

宋绍兴十二年汀州宁化县学刻本《群经音辨》16

宋绍兴十八年荆湖北路安抚使司刻递修本《建康实录》20

宋刻本《新序》24

宋绍兴九年临安府刻本《汉官仪》29

宋刻本《东观余论》32

宋刻本《册府元龟》37

宋杭州朱绍安等刻本《大方广佛华严经》41

宋刻本《五灯会元》45

宋临安府贾官人经书铺刻本《妙法莲华经》48

宋绍兴四年释思鉴刻本《景德传灯录》53

双南华——宋刻本《南华真经》、宋刻本《分章标题南华真经》58

两陶集——宋刻递修本《陶渊明集》、宋刻本《陶靖节先生诗注》65

宋刻本《寒山子诗集》74

宋刻本《王摩诘文集》78

宋刻本《孟东野文集十卷》82

宋嘉定六年淮东仓司刻本《注东坡先生诗》87

宋刻本《后山诗注》91

北宋刻递修本《文选》 94

宋嘉泰元年至四年周必大刻本《文苑英华》 98

宋刻递修公文纸印本《花间集》 103

元相台岳氏荆溪家塾刻本《春秋经传集解卷》 106

元相台岳氏荆溪家塾刻本《孝经》 110

蒙古宪宗三年至五年平阳张宅晦明轩刻本《增节标目音注精议
资治通鉴》 114

元抄本《简斋诗外集》 118

两梅花——元至大刻本《梅花字字香》、元至正刻本《梅花百咏》 122

词集双璧——元延祐七年叶辰南阜书堂刻本《东坡乐府》、
元大德三年广信书院刻本《稼轩长短句》 129

元大德三年广信书院刻本《稼轩长短句》 132

明正德十一年锡山华坚兰雪堂活字印本《春秋繁露》 135

明末祁氏澹生堂抄本《论语解》 139

明嘉靖四十三年杜思刻本《齐乘》 143

明钱穀抄本《游志续编》 147

明稿本《珊瑚木难》 151

明弘治碧云馆活字印本《鹖冠子解》 155

明抄本《墨庄漫录》 159

明建业张氏铜活字印本《开元天宝遗事》 163

明内府抄本《永乐大典》 167

明抄本《元氏长庆集》 171

明嘉靖十一年太原府刻本《重刊嘉祐集》 175

明崇祯六年赵均刻本《玉台新咏》 180

明嘉靖三十七年绍陶室刻本《杂剧十段锦》 184

清初席氏酿华草堂影宋抄本《五经文字》 188

清彭氏知圣道斋抄本《西洋番国志》 192

清乾隆四十八年桂馥家抄本《草木疏校正》 196

清抄本《王黄州小畜外集》 201

清咸丰七年劳权抄本《古梅遗稿》 204

清乾隆三十三年鲍氏知不足斋抄本《玉井樵唱》 207

清初毛氏汲古阁影宋抄本《酒边集》 211

• • • • • [\(收起\)](#)

[书香人淡自庄严_下载链接1](#)

标签

版本学

周叔弢

书

文献学

古籍

目录学

版本目录

学术

评论

每個書的簡介都寫得很通俗，大概是爲了更大多數的觀眾需要。去年上圖的宋本展圖錄恰好可與之做比較，即上圖更重視專業性。記得有次偶然跟陳先生提起裏面還是有些問

題，他不經意地脫口道，還有嗎？在哪裡？其態度之端莊可見一斑。而這本的錯誤更多，但展覽和圖錄都是對於捐贈者的致意，值得提倡和學習

.....

沈翁所賜

讓人失望的書

老弢其实有三部宋本南华，现在已知的不过七部半，就是没人写提要

展览图录，不能提太高要求，文从字顺就不易了（当然其中有的不够顺）

藏书的水准很高，现在已经无法超越了，另，国图没文化，罗振玉的题跋有别字

非常精美的一本书，详细介绍了弢翁藏书中的精华，并配以精美的书影，可大致了解弢翁藏书的概况。值得一读。

解说写得什么鬼啊，只好看看书影了

所收书影总体上比《自庄严堪善本书影》要清晰，如《鸚冠子解》封皮上有一枚乾隆三十八年发还马裕的官印，应是拿去修四库全书了，这枚印在《书影》里根本看不清。

[书香人淡自庄严_下载链接1](#)

书评

[书香人淡自庄严_下载链接1](#)