

不甘沉沦的汉子



[不甘沉沦的汉子_下载链接1](#)

著者:郁达夫

出版者:

出版时间:2012-4

装帧:

isbn:9787539640464

香艳而沉郁，感伤而率真，这大致可以概括郁达夫作品的风格。《沉沦》、《茫茫夜》等小说颇具“自叙”色彩，以前所未有的大胆描写爱情、性压抑甚至性变态，在广阔的社会背景下刻画人物的灵肉冲突，是民国初期中国知识分子的苦难命运写真。除了小说名篇，《不甘沉沦的汉子》还收录了郁达夫的《故都的秋》、《钓台的春昼》等散文名篇，这些散文感伤而隽永，有荡气回肠之韵，堪称心灵之作。《不甘沉沦的汉子》配有80余幅精美插图，独具特色。

作者介绍:

目录:

[不甘沉沦的汉子_下载链接1_](#)

标签

郁达夫

随笔

民国

中国文学

文化

传记

@长宁图书馆

集

评论

从小对郁达夫就有好感 那会儿源自和我同姓 现在喜爱更盛

装帧很好，选的也都不错，分辑清晰。曾因酒醉鞭名马，生怕情多累美人。

郁达夫的创作多少有些私小说

不过还是更喜欢接地气一点的散文……然后，郁达夫算是个浪子了么……

看书名以为“污的没眼看”，其实完全不是这么回事。莫雅平在序中写道，他以《沉沦》等闻名，却是一个不甘沉沦的好汉。收录了郁达夫的短篇和自传，有知名的，也有不知名的，有日常的苦闷，也有嘲讽性的时评，不知道是不是很完整，确实很丰富。他不只是作家，还是战士。

编者真会取书名，某还真吃这一套。

用《美丽失败者》来称呼他们很适合

看了整整两个月。这本里面有《茫茫夜》却没有《秋柳》，《她是一个弱女子》也没有。编排还算合理，如果想了解郁达夫，还算值得一读。

觉得已经很好，对于青烟或者小天王这些都有印象，许多篇中看起来像是郁达夫自己的经历，游记里的狂想随口扯谎都极真实。笔力不必说。只是或许因为我和这样一个人挺像，所以不大能喜欢他。

小说辑写尽文学青年的苦闷，情感的孤舟，可怜的性幻想，真空的自由，每一样在郁达夫清丽文笔下缓缓展开，暖所知人之心。然而局外人看去却只觉得无病呻吟，还是走出来罢。

[不甘沉沦的汉子_下载链接1](#)

书评

[不甘沉沦的汉子_下载链接1](#)