

# 中国宗教音乐



[中国宗教音乐\\_下载链接1](#)

著者:田青

出版者:宗教文化出版社

出版时间:1997-05

装帧:平装

isbn:9787801230829

作者介绍:

目录: 中国宗教音乐研究50年（代序）

一 中国汉传佛教音乐

（一）佛教与中国文化

（二）佛教对中国传统音乐的影响

（三）佛教音乐的发展

（四）佛教音乐的基本形式

谱例

戒定真香

炉香赞

宝鼎香赞

佛赞

回向偈

千声佛

十炷香（民间佛曲）

清江引（智化寺京音乐）

行道章

二 中国藏传佛教（喇嘛教）音乐

(一) 诵经音乐

诵经调

(二) 羌姆乐舞音乐

阿扎拉

(三) 寺院器乐音乐

降 菲

三 中国道教音乐

(一) 道家与道教的音乐观

(二) 道教音乐的发展

(三) 道教音乐的基本形式

谱例

澄清韵

步 虚

玉皇经·开经

铁罐施食·放食

叹骷髅

木本经 (武当道乐)

长寿茶 (关中道情)

平调耍孩儿 (洪洞道情)

四 中国伊斯兰教音乐

(一) 中国绿洲穆斯林民族的伊斯兰教音乐

(二) 中国草原穆斯林民族的伊斯兰教音乐

(三) 中国高原穆斯林民族的伊斯兰教音乐

谱 例

呼祷调

诵经调

赞圣词

拉木尚调

巴拉提调

苏菲派宗教音乐

阿希克行乞时唱的歌

巴克希作法时的念咒音乐

巴克希作法时吟唱的套曲

夏地亚娜

中国基督教音乐

(一) 天主教

谱例

亡者大弥撒·进台经

圣母经

专务救灵魂

(二) 新 教

谱例

灵修歌

恭敬赞美歌

收成谢恩歌

三叠离歌

神佑中华歌

活出基督歌

耶稣升天歌

慈父上帝歌

圣诞曲·牧人朝圣

报福音的人脚踪佳美  
十字架的道路  
(三) 东正教  
六 少数民族原始宗教音乐  
(一) 概 述  
谱例  
背灯调 (满族)  
杭嗨 (达斡尔族)  
德呀米德呀 (鄂伦春族)  
吊丧歌 (壮族)  
指路曲 (苗族)  
五年祭歌 (高山族)  
矮灵祭迎神歌 (高山族)  
祭猎魂 (独龙族)  
安兽魂歌 (基诺族)  
祭山神 (怒族)  
祭“米司尼”歌 (傈僳族)  
祭天经腔 (纳西族)  
(二) 满族萨满音乐  
谱例  
祭天 (念杆子)  
跳家神  
佛波密 (神头)  
跳饽饽神  
跳肉神调  
背灯调  
请神  
玛克己瞒尼  
赞鹰  
蟒神  
送神  
(三) 蒙古族萨满音乐  
谱例  
设坛  
赞美长生天  
请精灵  
牙布迪亚舞  
贵克朗舞  
白海青舞  
金丝雀舞  
招鬼  
骷髅舞  
献牲  
祭火  
求雨祭  
送神  
附：谱例索引  
· · · · · (收起)

[中国宗教音乐\\_下载链接1](#)

标签

宗教

音乐。

艺术

信仰。

食 · 玩 · 居 · 行 · 乐 · 赏

作为文化的音乐

评论

-----  
[中国宗教音乐\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[中国宗教音乐\\_下载链接1](#)