

数码单反摄影全攻略



[数码单反摄影全攻略_下载链接1](#)

著者:日本温迪

出版者:辽宁科学技术出版社

出版时间:2012-6

装帧:

isbn:9787538174120

《数码单反摄影全攻略:摄影问与答(终极版)》所涉及的内容非常适合单反初学者，通俗易懂、循序渐进，能让每一位读者真正了解自己手中的单反相机，运用正确的技法和知识来拍摄出最理想的作品。本套书从初级到高级，详细讲解了每个阶段应掌握的知识 and 技巧，丰富的图片与插图讲解，让读者有一种亲临现场学习的感觉，手把手地教给读者所需要掌握的摄影知识，是一套不可多得的单反摄影教程。

拍照是一件快乐的事，在拍出漂亮的照片的同时，你还可以尽情表现自己的个性，让每幅照片都与众不同。《数码单反摄影全攻略:摄影问与答(终极版)》用简单明了的方式解说了在拍照时会遇到的问题和基础知识，使你的摄影水平更进一步。

作者介绍:

目录: 第1章相机购买篇

- 10 与卡片相机相比为什么更推荐购买单反相机?
- 12 初次购买相机时应该同时购买哪些东西?
- 13 像素越高越好吗?
- 14 选择单反相机时应注意什么?
- 16 奥林巴斯PEN系列相机与其他相机之间的区别?
- 17 有防抖功能的相机更好吗?
- 17 镜头防抖与相机机身防抖哪个更好?
- 18 购买相机时，应该对哪些地方进行确认?
- 19 有没有使用干电池的单反相机?
- 19 实时取景功能是必需的吗?
- 20 有摄像功能的单反相机更好吗?

第2章镜头篇

- 22 第二个镜头应该购买哪种?
- 24 焦距不同会产生怎样的差异?
- 25 相同焦距的镜头安装到不同的相机上，拍摄范围还相同吗?
- 26 镜头名称中的符号、数字代表什么含义?
- 28 可以使用其他品牌的镜头吗?
- 29 高端镜头与低端镜头之间的区别是什么?
- 30 靠近被摄体后无法对焦是怎么回事?
- 31 使用套装镜头为什么无法对鲜花进行放大拍摄?
- 32 虽然想要微距拍摄，但是微距镜头太贵了，还有其它方法吗?
- 33 是否需要购买遮光罩?
- 34 什么镜头适合拍摄宽广的风景?
- 36 什么镜头适合拍摄运动会?
- 38 拍摄料理杂物等静物照片应该使用哪种镜头?

第3章配件篇

- 39 什么镜头擅长虚化背景?
- 39 “薄饼镜头”本身无法变焦，怎样做才能实现变焦?
- 40 旅行时应该使用哪种镜头?
- 41 镜头上出现了划痕，该怎么做?
- 41 摔过的镜头是不是就无法使用了?
- 42 镜头表面出现污渍，应该如何清理?
- 44 记忆卡应选择几GB的？可以选择便宜的产品吗?
- 45 有时候照片无法写入记忆卡，为什么?
- 45 如何将删除的照片复原?
- 46 冬天使用相机时电池消耗得更快吗?
- 47 是否需要购买外接闪光灯?
- 48 是否需要三脚架?
- 49 滤镜是什么?

- 50 旅行摄影时需要准备哪些器材?
- 52 是否需要购买照片打印机?
- 53 照片冲洗店和自家打印机哪个更好?
- 54 想要在照片上添加文字, 应该使用什么软件?
- 56 是否需要使用电脑储存照片?
- 57 电脑上没有读卡器, 怎样才能读取记忆卡数据?
- 57 看不清电脑液晶屏上显示的图像怎么办?
- 58 如何才能斜跨相机?
- 59 可以在网上买相机的配件吗?
- 60 有比较可爱的相机包吗?
- 61 如何将相机放到日常使用的包中?
- 62 如何安装相机挂带?

第4章摄影基础篇

- 64 应该选择多大的照片尺寸?
- 65 尼康相机中“Fine”、“Mormal”之间的区别是什么?
- 66 哪种架设方式能够防止抖动?
- 67 为什么拍摄料理和小物品时画面经常模糊?
- 67 使用实时取景功能是否会出现画面模糊的问题?
- 68 为什么取景器中显示的范围与实际拍摄的范围不符?
- 69 应该使用哪只眼睛看取景器?
- 69 近视眼的人看不清取景器里面的取景怎么办?
- 70 如何拍好位置较低的物体?
- 71 为什么使用实时取景时自动对焦总是不准?
- 71 单反相机中怎么没有人脸识别系统?
- 72 自动模式与P模式的区别是什么?
- 74 自己进行设置时使用哪种模式最好?
- 75 为什么闪光灯总是在不该闪的时候闪?
- 76 拍摄风景照一定要使用“风景”模式吗?
- 78 “ART”模式与修饰选项是做什么用的?
- 80 为什么对焦位置总是和自己预想的不一樣?
- 82 无法准确对焦时该怎样做?
- 83 怎么才能对拍摄奔跑中的孩子准确对焦?
- 83 使用连拍就不会错过最佳快门时机了吗?
- 84 手动对焦为什么很难实现准确对焦?
- 85 使用液晶屏取景时为什么看不清对焦的情况?
- 85 怎样才能在照片上添加日期?
- 86 回放照片时, 在显示屏上如何确认对焦是否准确?
- 87 想要和之前拍摄的照片进行比较时要怎样做?
- 87 切换显示内容时出现的图表是什么?
- 88 为什么使用三脚架拍摄仍然出现模糊?
- 89 三脚架的正确使用方法是什么?
- 90 在拍摄夜景人物时如何使背景清晰、画面不单调?

第5章摄影高级篇

- 92 人物面部出现阴影显得很 unnatural, 怎么办?
- 94 不可以在逆光环境下拍照吗?
- 95 不可以使用内置闪光灯拍照吗?
- 96 在室内拍摄小物品时应该使用哪种光照?
- 98 “曝光”究竟指的是什么?
- 100 为什么画面中天空所占面积较大时, 整体画面会显得很暗?
- 102 明明拍摄的是傍晚, 为什么画面却很亮?
- 103 在场景模式中可以使用曝光补偿吗?
- 103 边按下快门边旋转拨轮, 调整曝光补偿这么麻烦吗?
- 104 如何让背景的虚化效果更明显一些?
- 106 为什么放大光圈以后虚化效果还是太弱?

- 107 是否需要调整ISO感光度?
- 108 更改快门速度之后照片会有怎样的变化?
- 109 手动调节曝光很难吗?
- 109 缩小光圈之后显示屏以及取景器中也不会变暗, 这是为什么?
- 110 如何拍出略带蓝色、画面清新的照片?
- 112 拍出的照片都像纪念照, 怎样才能提高照片的艺术感?
- 114 中心构图不好吗?
- 115 在构图中安排留白的基本方法是什么?
- 116 怎样拍摄出模型般的景物?
- 117 怎样拍出亮色调的照片?
- 118 使_____用数码相机可以拍出黑白照片吗?
- 120 为什么照片总是偏斜?
- 122 怎样才能让宠物看起来更可爱?
- 第6章表现方式篇
- 124 怎样才能让阳光下的孩子看起来更可爱?
- 126 怎样拍出与众不同的儿童摄影?
- 128 拍摄女孩子时怎样才能拍出如海报一样的效果?
- 130 如何拍摄朋友的结婚典礼?
- 132 如何拍摄出鲜花娇嫩柔美的感觉?
- 134 怎样才能拍好色彩鲜艳的花朵?
- 136 怎样让料理看起来更美味?
- 138 怎样将杂物拍成明信片一样的效果?
- 140 如何使抓拍照片更具艺术感?
- 142 怎样将美丽的风景拍得更加艳丽?
- 144 如何让夕阳时分的景色看起来更富戏剧化?
- 146 如何制造圆形虚化效果?
- 148 如何拍摄河流以及瀑布的流水?
- 150 如何拍摄飞上天空的烟花?
- 152 哪种场合适合使用黑白模式拍摄?
- 154 如何拍出怀旧风格的照片?
- 156 如何拍摄出专业水平的照片?
- 158 如何拍摄出时尚杂志中经常出现的褪色照片?
- • • • • (收起)

[数码单反摄影全攻略_下载链接1](#)

标签

摄影

单反

日本

生活

摄影书

书中缘

书中缘图书

提升

评论

有很多实用的信息也比较简单易懂

日本人就是啰嗦

实用，易懂

【2017.08.19】一开始以为是『21天精通**』类型，看完觉得受益匪浅，比『纽约摄影教材』要接地气的多。

[数码单反摄影全攻略 下载链接1](#)

书评

与卡片机相比为什么更推荐购买单反相机？ 初次购买相机时应该同时购买哪些东西？
像素越高越好吗？
一一解答，很满意，对购买相机帮助很大，适合初学者，还有很多使用中的技巧解答，
建议买一套看，里面的图片也清新。很不错

[数码单反摄影全攻略 下载链接1](#)