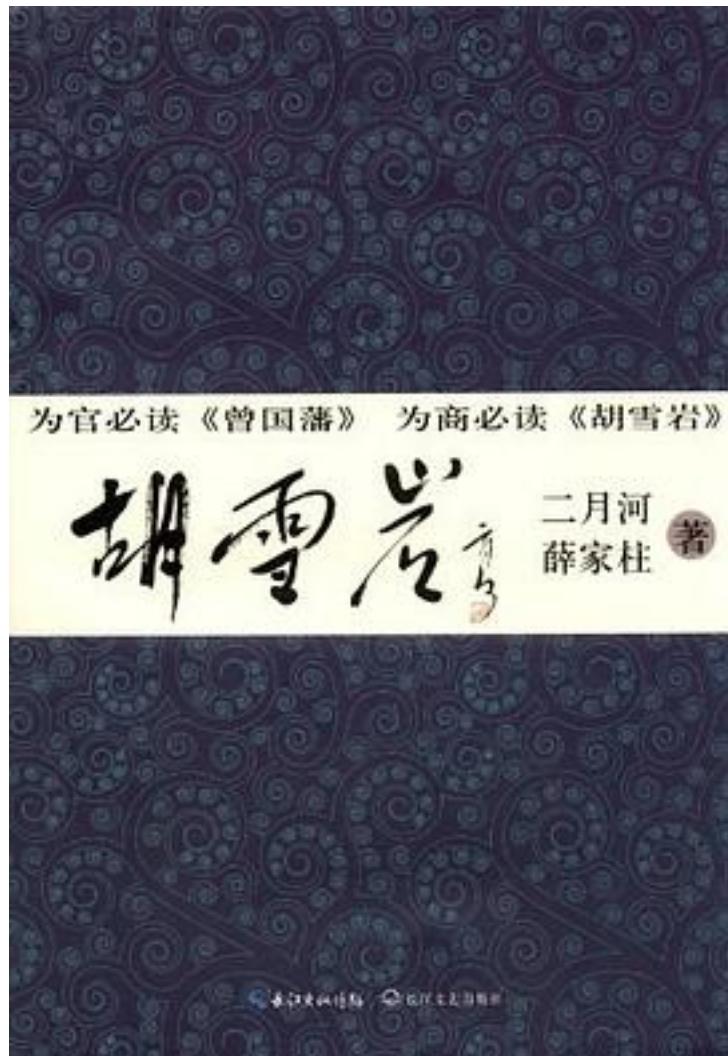


胡雪岩



[胡雪岩 下载链接1](#)

著者:薛家柱

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2012-5

装帧:

isbn:9787535458162

《二月河:胡雪岩》作者以惯用的历史小说笔法展现了在清末错综复杂的历史背景下,红顶人胡雪岩的经商之道和悲剧性命运,既表现了他纵横驰骋政商两界的智慧谋略,也由此揭示了政治和商业的复杂关联中商人的宿命。

作者介绍:

二月河:本名凌解放。1945年生于山西省昔阳县。1968年入伍,1978年转业至南阳。40岁开始创作生涯。主要作品有《康熙大帝》、《雍正皇帝》和《乾隆皇帝》等系列小说。现为中国作家协会全委会委员,河南省文联副主席。

薛家柱:浙江省著名散文家、诗人,国家一级作家,中国作家协会会员、浙江省作家协会顾问、原杭州市作家协会主席。已发表各类文学作品500余万字,并多次在国内获奖。主要作品有长篇小说《觉醒的警卫员》、电视剧《济公》等。

目录:

[胡雪岩 下载链接1](#)

标签

胡雪岩

二月河

小说

历史

薛家柱

传记

商业

中国

评论

二流作家写的小黄书 意淫过度 作为三流编剧尚可

三星半吧

这是一部很有二月河特点的小说。小说前半部分演绎很多，融入了不少个人情感因素，以至于有点假。后半部分比较符合史实。这种写法也是可以理解的，毕竟关于胡雪岩的记录不多，涉及年轻胡雪岩的记录就更少，作者演绎一下也无不可。不过小说还是流于小说，给人的启发不大，还不如高阳的《红顶商人胡雪岩》

应该看看的，但是史料貌似还是不够，需看看其他版本。

写得不够细致，跟作者的早期作品相去十万八千里

家败只用了四分之一不到的篇幅，悲哉。唇亡齿寒，永远有人不懂，秦少卿不懂，清政府不懂，他们眼里，只有眼前的银子

当年杭州城范瞎子所言 你难道是忘了吗？

本书是我读过的里面唯一给一颗心的，烂书一本，切勿上当！我只读到166页，等会上书里的精彩故事。

不伦不类

确实看着很失望，比帝王系列差的不是一点。各种矫情的口水文笔，各种拖沓。

压缩版，细节描述比较好，故事衔接的不是很顺畅。对于没有了解过的可能看的不太懂。

一壶浊酒喜相逢，古今多少事，都付笑谈中。

文笔还真是不错的，就是好好的历史小说怎么写成了后宫文的感觉呢。前半部分感觉也太传奇了，让胡雪岩自身的能力得不到体现，不知道是不是杜撰的。后半部分还有点意思，不过也是太简略了，草草就结束了的感觉。

平常看看，消磨下时间

商可助政，政可助商，政若不助，商者必亡

人际关系

相对真实，但是有点缺少血肉，还是喜欢二月河康雍乾3部曲。

比《大生意人》更像传记类

羡慕老胡能遇到罗四这样的女子，有情有义，夫复何求

[胡雪岩 下载链接1](#)

书评

二月河的书，我都会持续得想看完，居然这本看了一半后，竟然有令人生厌的感觉。这种所谓的二月河与某人合作的书，就彻底的没有了二月河的味道？虎头蛇尾阿。莫非是二月河写的前部分，另外仁兄写的后部分？

做人要自惜羽毛，做名人更要自惜羽毛。

凌解放同志厚积薄发很多年，终于有了几本“可以垫枕头”的大作，不但叫好，而且叫座。由此改编的电视剧更是一扫中国电视剧，尤其是历史题材电视剧的“戏说”风，别管和历史的契合度有多高，但是看上去很是那么回事。“康乾”三部曲之...

这本书写得太随意了，虽然是小说，想象多一点很正常，但总感觉扯得有点远了，不清楚历史上的胡雪岩的真实面貌，对于一个对胡雪岩一点都不了解的人，本原最重要。哎，老胡那么好色，对螺狮姑娘，表妹，芙蓉，尤琳，巧珠都那么爱慕，有点扯了啊，但也写出了他的处世之道，还是胜...

第一个看到这本书的封面，是胡雪岩 第二个看到这本书的作者，是二月河
以上两个理由足够我购买了。2007年11月10日 购于哈尔滨市学府书店。

胡雪岩是一个怎么样的人呢？在他为了兄弟捐官位不惜自己挪用银好里的钱时
我的眼睛里有种朦胧的东西在动 在他挥金如土，收集金陵12...

《胡雪岩》这本人物传记是我读起来比较有感觉的书之一。我已经习惯于不去问作者为什么能知道那么多发生在自己上上上辈子的事情了，因为我们学校的图书馆显然不足以给我答案。

曾经有一个节目里，某记者说：你夸一个人写文章写得好，这是客气；但是夸一个传记“写的像”，...

序：他的背后应该有很多很多故事，可以从大的或者小的角度去挖掘，不是现在用几句片面的话语就能概括出来的。

有时出去玩，特别喜欢游览当地的民居，北方合院建筑开敞、规整，突显京师气度；徽派雕饰繁缛，马头昂昂，富有四水归堂的商人思想；山西宏大奢华，追求外在形式的晋

...

话说，近期拜读曾国藩、李鸿章，顺便读读胡雪岩。

当当上看到这本书，虽有一定可读性，文笔也相对流畅，但总有一种阅读电视剧剧本的感觉。作为名人传记类书而言，王跃文的《大清相国》写的要比本书好。

胡雪岩作为史上最为成功的红顶商人，书里着墨过多的在于他如何与朝廷...

又是两天看完了。看完感觉并不是很好，文笔是薛家柱的，
二月河也参与做了整体上的把握。不得不说二月河还是没有长进。

八几年的康熙，雍正，乾隆就感觉一般，二十年以后这本书居然还不如之前呢。
看胡雪岩这本书总有一种劣质历史剧+港剧+网络小说的感觉。劣质历史剧：皇帝...

看了这本书，我觉得胡雪岩是这样的？不会吧，
怎么写成一个投机商人，而且很好色。

没落的清朝，投机倒把的胡雪岩，红顶商人看不到漂浮在身边的危机？

我个人觉得不能与康熙帝国相提并论。再看下一部二月河的书，我可能会看雍正王朝。
康熙里描写的人都是奴才，看得让人感叹连...

偶然在中央二台看过关于胡雪岩的纪录片，之后就一直记着这个名字。在当当闲逛时发现二月河的新书《胡雪岩》，马上就买下来了。

已经看过二月河的帝王系列，所以对新书也有较多期待。书到之后迫不及待的开卷拜读，一页、两页.....本书丝毫不能像二月河以前作品一样...

首先，本书的题目很有特色，跟红楼梦相似，都是两句对仗的话点明主旨，看完一回再回过头看下标题，不容易迷失。

其次，小说很引人入胜，将传奇人生娓娓道来，胡爷的吃苦耐劳，有情有义，精明细致都跃然纸上。最后，作为一本传记体小说，对历史和地理...

红顶商人的成功不用多说，其经商才能、处世韬略，一直为世人称道。成功者各有各的辉煌，研究其为何成功，功效已不大。相反着眼于失败处，更能给人以警示。胡雪岩的事业在达到一定规模后，便开始下滑，大起大落。是不是应了“盛极而衰”？无从知道。而可以发现的，是他管...

在图书馆，看到这本书，一看作者是二月河，就借回来了。以前都看过二月河的康雍乾，以为凡是二月河写的，必有品质保证。

可才读了10几页，就完全读不下去了，第一、与史不符，第二、文风等一点二月河的特点都看不到，感觉二月河就挂了个名，全部都是薛家柱写的。于...

记不太清了，记得最清的是他取了十二个老婆，号称“十二金钗”，他说只有女人才能给他灵感，给他慰藉。好像第二个是他最爱的，其它他也爱，好像那些女的也爱他，风流！他从无到有，最穷的时候乞讨去了，一个王爷看到觉得他气宇非凡，就请他跟自己一起喝酒，然后酒桌上一番的说...

接触二月河的第一本书。。

之后又买了他的帝王系列、康熙、雍正、乾隆。都是数本一套的大部头。

有人批判二月河，他把历史说成了野史。但是我想说，他把历史带下神坛，让我们可以在巧笑后掌握梗概，在谈笑间穿梭百年~~

作为一个图书编辑，我很清楚一本书的出炉过程和宣传过程中，可能存在的猫腻和操作的空间。但，“二月河”三个字对我还是很有吸引力的，相信对广大读者也同样。

但当我大概看了20页之后，我就忍不住想笑了。而当我耐着性子，足足用大半年时间才勉强看完这本好歹36大洋买来的书...

闲暇之余，手捧一壶清茶，随意地把《胡雪岩》从书架中取出，轻松地吹着5月的暖风看了起来，看书对于我来说，不仅是功利的，也是一种人生的享受和对现实的反思，也许就像喝的茶一样，淡淡的，却是从舌尖到心田的回味，我的思维也如同茶香在斗室中弥漫开来了。中华的历史仰或...

胡雪岩一生从在钱庄的伙计做起，像赌博一样赢得了自己的第一桶金，从此在商界崛起，顾大体，识大局，重情义，懂报恩，是一个顶天立地的男子汉，任何人都不是完美的，虽然雪岩一生在商界叱咤风云，但在政界却不是一帆风顺，最后还是败在金融领域。从范瞎子算命到胡雪岩应...

[胡雪岩 下载链接1](#)