

中西学术(2)



[中西学术\(2\)_下载链接1](#)

著者:复旦大学中文系

出版者:复旦大学出版社

出版时间:1996-11

装帧:平装

isbn:9787309017083

作者介绍:

目录: 目 录
简论唐传奇和汉魏六朝杂传的关系
唐诗人占籍考
唐代的“说话”和话本
王维《辋川集》之《孟城坳》佛理发微
宋话本研究
明诗总集编刊史略——明代篇（下）
晚明福建地区的城市诗人
唐宋派文论的重新评价
《乐府玉树英》残卷对青阳滚调的探讨价值
高明《蔡伯喈琵琶记》古本探索
现代诗人的自然观
创造社与表现自我的艺术
中国民族资产阶级精神文化的代表
——徐志摩的理想主义述评
海派二十家小品序（续）
和着时代的脉搏

——略论我国抗战时期的诗歌
在苦难与凡俗中淬砺出的圣洁
——比较新文学中两次出现的宗教散文现象
论中国现代主义新诗潮的诗歌艺术与审美特征（续）
着重研究“五四”前二十年的中国近代文学潮流
试论叙事与词体的关系
李渔的伦理哲学观
东方文论的历史地位和理论价值
向现代主义倾斜的艺术观
——本雅明文艺美学思想探讨之二
印度色情文学源流
论中国语文传统中的民族语言研究
汉语声母发展史
上古阴声韵部不带塞韵尾的内部证据
形声字构件的表义功能及其不对等性
再论《西儒耳目资》与明代官话的关系
巴赫金“超语言学”理论述评
· · · · · (收起)

[中西学术\(2\)_下载链接1](#)

标签

所南心史

评论

[中西学术\(2\)_下载链接1](#)

书评
