

曹寅與康熙



[曹寅與康熙 下载链接1](#)

著者:[美] 史景迁

出版者:時報出版

出版时间:2012-5-18

装帧:平装

isbn:9789571355696

史景遷史學研究起始之作，開啟西方漢學新面向。

細膩書寫康熙寵臣曹寅的家族興衰，

反映清朝政治、財經、社會等多元面向，

立體再現康熙盛世的浮世織錦。

★ ★ ★

曹寅作為康熙皇帝的家奴，以歸順旗人的漢人身分，遊走滿漢二元社會，署理攸關稅收的兩淮鹽政與御用供給的江寧織造，聲勢日隆，其一生仕途和家族起落與康熙密切相關。史景遷企圖透過曹寅來反映康熙的統治手腕與清初政經社會面貌，也重構曹雪芹筆下《紅樓夢》背後的曹家真實景況。

本書為史景遷師從明清史學家房兆楹所做的博士論文，擺脫以往西方學者著重在西方因素影響東方歷史的研究觀點，重新觀察明末清初中國社會的滿漢關係與社會變革。本論文榮獲珀特爾論文獎（the John Addison Porter Prize），不僅是史景遷一生學術著作的起點，也為中國近現代史學研究提供新面向。

作者介绍:

史景遷 Jonathan D. Spence

一九三六年出生於英國，是國際知名的中國近現代史專家，自一九六五年於美國耶魯大學歷史系任教，二〇〇八年甫退休。著作極豐，包括《追尋現代中國》、《雍正王朝之大義覺迷》、《太平天國》、《改變中國》、《康熙》、《天安門》、《胡若望的疑問》（以上由時報文化出版）、《大汗之國：西方眼中的中國》（商務）、《婦人王氏之死》（麥田）、《利瑪竇的記憶宮殿》（麥田）。

溫洽溢

政治大學東亞研究所博士，現任教於世新大學，譯有《追尋現代中國》、《雍正王朝之大義覺迷》、《改變中國》、《康熙》、《天安門》、《前朝夢憶》、《孫逸仙》、《只爭朝夕》等。

目录: 初版序言
二版序言
第一章 內務府
第二章 京城與蘇州，詩詞與社交
第三章 織造曹寅
第四章 南巡
第五章 兩淮鹽政
第六章 皇帝的耳目
第七章 曹家的沒落
附錄
一、生絲價格：康熙五十一年至雍正四年（1712-1726）
二、江蘇米價：康熙四十五年至康熙六十一年（1706-1722）
三、新種米產量：康熙五十四年至康熙六十一年（1715-1722）
四、有關《紅樓夢》的假設
註釋
• • • • • [\(收起\)](#)

[曹寅與康熙](#) [下载链接1](#)

标签

史景迁

曹寅

历史

清史

史景迁系列

制度史

中国历史

政治史

评论

虽然是所谓史景迁史学研究起始制作，也能看出他一贯的那种从细微着手的风格。但是读起来总是觉得有点儿费劲，串不起来的感觉。可能还是外行看热闹吧。看完想了想如果不是史景迁写的自己可能不太会拿起来读的。伺候皇上真不容易，尤其是风格迥异的两代帝王。

乔纳森，哥又来了。。。

一句话总结：“树倒猢猻散”，元春死了，贾家散了；曹寅死了，贾家颓了；康熙死了，贾家败了！

史景遷的史學研究視野是國際性的，所以他用史料得心應手。

又读了一遍

庇荫曹家七十余年的这棵大树，树叶繁茂，蓊蓊参天，集种种因素于一身：官位、财富、能力、伶俐，以及暧昧的包衣身份，它既为人仆役，也是一种特权地位，兼蓄满人与汉人的世界。但这棵大树的根并不牢固，其屹立全看皇帝的意思。没有皇帝作为靠山，这棵大树必定倾倒，猢猻自然也就四散了。

通俗易懂，引经据典，参考文献居然占到全书1/3。一家几代人的兴衰，折射出社会经济和政治的状态。解剖麻雀可见森林。曹家与九王夺嫡有关联。

[曹寅與康熙 下载链接1](#)

书评

读了周汝昌、吴世昌、俞平伯、甚至胡适和毛泽东关于《红楼梦》的文章及书籍之后，再来读史景迁这本也算是“红学”研究的《曹寅与康熙》，从一个刚刚成为“汉学家”或者即将成为“史学家”的角度看《红楼梦》的背景，别有一番滋味上心头。或可以说，掸去数世纪的岁月浮尘，《红...

史景迁有足够的史料来写关于曹寅的生平，重要的一点是因为那么多红学家的努力——曹雪芹能写出《红楼梦》，总有基础在背后支撑，红学家们不惜毕生心血去研究他的家世，很快挖掘出相关的丰富史料。
读此书前，我并没有意识到红楼二字已经成了多数论及曹寅生平的文章的禁...

首先，我并不是一位历史研究者或爱好者，我是一个“红迷”，因此我读这本书的心态更多的是想了解《红楼梦》诞生的社会背景。而读完的结果是，它确实帮助我厘清了一些问题，让我注意到了一些我之前忽略的问题。
历史选中曹家来预演整个封建时代盛极而衰的悲剧并不是没有原因。...

【2017011】美国汉学三杰，一人一本，成就达成。
锁线，非布面，看起来比豆瓣封面照有质感许多。
章节后面有三组数字，前两组表示本章注释的页码，最后一组表示注释条数。（习惯用铅笔，又是背光拍摄，劳各位费眼了）一串人名有不少熟悉的，燃鹅你们get不到我...

从一个外国人的角度来看待中国的历史，第一次看史景迁的书，作者深刻的描述了在皇帝和家奴之间的关系（这种关系让我不由自主的想起了现如今：博导-博士的关系），作者梳理了大量的文献和典籍（有些典籍可能是国内的学者无法轻易获取的），并用换位思考的方式进行了分析。书中...

这本书与《红楼梦》其实无甚瓜葛，反而是作者借用红学的庞大研究，去钻研一己的历史。铺陈出在雍正建制以前，康熙如何利用当时的包衣制度，以南巡、奏折等法了解民情，又如何地方财政。切记些个。一、内务府 旗制与官制
满人师法汉人建筑防御工事与城池，并以明代军事驻防体...

1，清吸取明亡教训，认为太监干政是明亡重要原因之一，限制太监。但明太监的内务府采办，皇帝个人金库，东厂西厂的情报搜集工作等等都需要人去办。太监不能用了，就只能用早期降清的汉人包衣担任原本太监做的工作。给了曹寅这种世袭包衣以成就自己，发达的机会。2，情报搜集， ...

我很喜欢曹寅这个人，胜于纳兰性德。聪明能耐手段高放一旁不提，这个人实在有血有肉。他喜欢和文人结交，喜欢吟诗作对，于诗词戏曲上都颇有成就，在一众文人中声望甚好。可他也为满人皇帝收集情报，摸索局面，为在诗词中讽刺过的鞑子政府效力。他敬爱皇帝，皇帝对他也好。可他...

本书是史景迁先生的博士毕业论文，通过对曹寅家族的研究呈现了康熙年间的社会政治形态一隅，也让读者对红楼梦的写作背景更加了解。
曹寅家族是正白旗包衣，包衣是清朝早期战争中俘获的汉人奴隶，后来编入汉军八旗，成为“旗人”，两黄旗和正白旗在顺治时代以后成为皇帝的直属旗...

这是一本学术性比较强的书，我主要是从两位主人公的角度出发去理解和体会他们之间的点点关系。
由于康熙的奶妈是曹寅的母亲，所以在一定程度上康熙会对曹寅的母亲有种别样的情感，从南巡到曹母家时就已经有所抒发，想必发小的康熙和曹寅的关系从小就有比较厚实
...

【欢迎关注微信公众号：showpin，交流读书心得体会】（一）题记
“穿缀”这个词并不常用，但说起串珠子，可能许多人就耳熟能详了。往复杂了说，像修复发掘出来散落的成组玉佩饰，以及金缕玉衣的玉片，都是穿缀。穿缀的关键在于“孔洞”，也就是这些零星散落的东西要有某一线索...

一句话，这本书很好看！
怎么说呢，就是在看的过程以及看完以后都觉得很开心，是一种享受，很幸福！
我之前说要换这个类型的书看看，还做了功课如何阅读这类书籍：现在读历史应该是要放大眼光，历史是文科的数据和模型是可以预言未来的，而预言的工具就是从历史中抽象出来的逻辑...

这是看的史景迁的第二本，也是越往后来越有意思。
觉得最精彩的是第六章，曹寅作为皇帝耳目的那一章。它的有趣之处是，通过曹寅与皇帝之间往来的奏折，可以发现，作为一个国家的最高决策者，他看重什么，如何解决争端。康熙会要求曹寅和李煦提供农事、官员、强贼与流言方面的...

这是我首次阅读史景迁的作品。
总听人评论：说史的作品，故事情节丰富，乍看不像历史作品，更像小说。同为“汉学三杰”，既没有魏斐德的历史超大广角，也没有孔飞力《叫魂》的极致颤栗。因此好奇这酒到底为什么香。《曹寅与康熙》采用的视角比较奇特。不同于以往书写重要历史...

《红楼梦》是一部无论用怎样的语言去赞美都不为过的经典。这样一部书，光有超人的才华是不可能写就的，除此之外，足够的古代很少人能有的阅历才是关键所在。如果仅仅一个普通的文人墨客来写，很可能就写成了墙头马上一类才子佳人的小说了。在这一点上，曹雪芹幸运的生在了一个...

读罢此书，掩卷冥思，遂有苍凉之感，感动之情由内而生。
为何感动？或许是为曹寅及其家族的盛衰之变，就如当初看《红楼梦》一般；或许是为康熙之朝就已埋下的层层危机，而这多少和清朝的最终灭亡有所关联；又或许是为宿命之无可违抗性，人之命运，实在难料。然而...

书中以曹寅一家族之兴衰成败之命运折射了自努尔哈赤入清以来满清贵族的政治体制。满人统治下的满汉贵族关系、满汉文化交织。更是从各个角度反映了红楼梦的历史背景及现实写照。鄙人能力有限，有些内容读起来还比较难懂。但这本书勾起了我看红楼梦的兴趣~决定看完红楼梦再翻看该...

此書初版與1966年，選題大概不因為曹雪芹，而因曹寅確實與康熙關係密切，能反應清初滿漢及官僚體系運作的諸多問題。全書確實也是圍繞曹寅與康熙的關係，清初的政治制度，兩條線索展開。
依照曹寅一生幾個階段，第一章講了清初的包衣政策以及曹家的興起，在內務府的工作。接着...

[曹寅與康熙_下载链接1](#)